

ЖИТЬ ПО СОВЕСТИ

ВИКТОР СТЕПАНОВ.
«НА ТВОИХ ГЛАЗАХ».
ПОВЕСТЬ. ЗАПАДНО-СИБИРСКОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО. НОВОСИБИРСК, 1980 г.

Название первой книги молодого омского прозаика недвусмысленно: все, что происходит в нашей жизни, — и плохое, и хорошее, — происходит на наших глазах. Название как бы призывает читателя оглянуться, посмотреть вокруг, еще раз подумать о себе и о своем месте в мире. Такова, на наш взгляд, сверхзадача книги.

О чем же она? Она о лесе, о нашем русском сибирском лесе — нашем богатст-

ве, нашей гордости. Конечно же, она о людях, ему служащих. С особым интересом берешь в руки эту книгу, ибо написана она специалистом. Виктор Степанов по профессии лесовод, сейчас он — директор лесхоза. Закончил лесотехнический институт, был директором леспромхоза, работал в Омском областном управлении лесного хозяйства. А параллельно шла другая работа — литературная. Виктор Степанов участвовал в семинарах молодых писателей, в работе литературного объединения. На страницах журнала «Сибирские огни» появился его большой рассказ. И вот первая книга.

Нелегко живется ее главному герою — леснику Яхонтову. Человек он принципиальный, а главное — влюбленный в свое дело, боющийся за него. И, описывая его судьбу, автор повести поднимает важные, государственно звучащие проблемы: охрана леса, охрана всей окружающей среды. А вслед за этим встают и проблемы нравственные: отношение к своему делу, к окружающим людям. Недаром Яхонтов убежден: «Надо жить по совести, иначе жизнь превратится в дрянную, скучную суету».

Хочется сказать об одной примечательной особенности книги Виктора Степанова.

В ней все происходит, если так можно выразиться, на фоне леса. И лес сам становится большим, зримым и полновесным образом. Он показан в книге как живое существо, как некий огромный и легко ранимый живой организм:

«Лес могучий, ты все можешь. Усмиряешь ветер, питаешь реки, украшаешь землю. Ты прячешь от гибели самого сильного зверя и самого слабого. Даришь радость всему, что в тебе и тебя окружает. Рождаешь весну в зелени и цветах и зимнее безмолвие... Лес могучий, ты добр и доверчив, защити себя от недругов...».

Запоминаются многие герои повести В. Степанова, и прежде всего — Яхонтов. Психологически убедительно выписан и директор леспромхоза Томилов, человек

неуверенный, не нашедший себя. Запоминаются фигуры братьев Маченовых, все и вся гребущих только к себе.

Повесть Виктора Степанова не лишена недостатков. Об этом сказано и в послесловии, которое написал известный новосибирский прозаик Владимир Сапожников. Но он же пишет:

«Правду о сибирском лесе молодому писателю рассказать удалось. В неспешном безыскусном повествовании перед нами прошли будни и праздники глухого лесного края, его люди, хорошие и не очень хорошие, и так уж получилось, что на каждой странице повести незримо присутствует самый главный герой — правда жизни».

Это очень лестная оценка.

А. БОЛОТОВ.