

Навстречу областному семинару молодых литераторов

СМОТР СИЛ

И снова для омских литераторов наступают волнующие и ответственные дни: послезавтра начинает работу очередной областной семинар молодых и начинающих писателей. Как известно, проведение таких семинаров стало доброй традицией Омской писательской организации и областного литобъединения. Регулярно раз в два года проходит этот своеобразный смотр творческих сил.

Для участников семинара, представляющих на суд товарищей свои произведения, это прежде всего школа. Подробное и детальное обсуждение рукописи, во время которого с добрым словом и мудрым советом опытных мастеров литературы соседствуют всегда нелицеприятная но объективная критика, детальный анализ, — что может быть ценнее для человека делающего первые шаги в литературе? Опыт прошлых лет показал, что разговор во время заседаний секций семинаров ве-

дется на высоком идейном и профессиональном уровне, что часто он касается самых насущных и принципиальных проблем творчества, места и долга писателя в современном советском обществе.

Руководители семинаров — писатели, критики, работники издательства и журналов — всегда приезжают к нам с надеждой открыть новых интересных и перспективных авторов. Естественно, что и для молодого литератора чрезвычайно важно установить контакты с людьми, которые бу-

дут помогать ему в дальнейшей работе. Это — вторая, практическая, если можно так выразиться, сторона семинара.

Можно назвать целый ряд авторов, для которых участие в областном семинаре стало началом выхода к читателю. Только за последние десять лет через горнило семинара прошли прозаики — Михаил Малиновский, Иван Токарев, Михаил Рассказов, Тамара Саблина, Михаил Сильванович, Жанна Земкаюс, Валерий Мурзаков, Алексей Декельбаум, Виктор Степанов, поэты — Татьяна Четверикова, Владимир Новиков, Николай Разумов, Николай Трегубов... У каждого из них есть в творческом багаже книги либо серьезные журнальные публикации, появившиеся именно после обсуждения на семинарах разных лет.

Не хотелось бы давать никакие прогнозы, но предварительные обсуждения рукописей на заседаниях областного литобъединения, предвари-

тельное знакомство с ними позволяют надеяться: нынешний семинар может стать интересным и для его руководителей, и, в первую очередь, для самих «семинаристов».

На обсуждение представлены более двух десятков рукописей. Их авторы — рабочие, студенты, инженеры, журналисты, врачи, учителя, художники... Обсуждение, как и в прошлые годы, будет проходить в двух секциях — прозы и поэзии

Предстоит два дня долгожданной, волнующей напряженной, но радостной работы. Да, именно — радостной, ибо помимо всего прочего семинар — это еще и поздравление и праздник не только для его участников, трое из которых представлены в этой подборке, но и для всех, кто заинтересован в дальнейшем развитии литературы нашего края.

А. ЛЕЙФЕР,
председатель Омского областного литературного объединения.