

оп
26 2.10

Как преподавать Достоевского?

Как преподавать Достоевского, как лучше донести до ребят мир его героев? Вопрос этот волнует учителей-словесников с тех сравнительно недавних пор, как изучение творчества великого писателя было введено в школьную программу (в 9-м классе изучается роман «Преступление и наказание»). До сих пор не существовало специального пособия, которое помогло бы педагогу в работе с текстом одного из шедевров русской и мировой литературы. Но вот только что издательство «Просвещение» выпустило книгу ленинградского ученого С. В. Белова «Ро-

ман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Комментарий. (Пособие для учителя)». В книге — многочисленные пояснения к тексту произведения — исторические, бытовые, источниковедческие. Рассказывается об истории создания романа, его поэтике, об изображенной в нем эпохе. В заключение дается краткая библиография литературы о «Преступлении и наказании».

Книга вышла под редакцией академика Д. С. Лихачева. В коротком предисловии он подчеркивает, что автор комментария написал его интересно и нешаблонно и успешно спра-

вился со стоящими перед ним трудностями.

«С. В. Белов, — пишет академик, — убедительно показывает, что при изучении такого романа, как «Преступление и наказание», где имеет значение буквально все: и числа, и имена, и фамилии, и петербургская топография, и время действия, и различные ситуации, и даже отдельные слова, — лишь медленное чтение романа даст возможность читателю постигнуть весь его замысел и понять редчайшее искусство мысли Достоевского».

Особенно наглядно вышедшее пособие можно использовать в омских школах, т. к. творческая история романа восходит ко времени каторги писателя.

Л. АЛЕКСАНДРОВ.