

МУЗЕЙ НА ТЕПЛОХОДЕ

Каждый раз, когда этот бело-снежный красавец - теплоход отчаливает от иртышской пристани и когда вновь принятые на борт пассажиры разместятся на своих местах, включаются репродукторы — в каютах, в коридорах и на палубах:

— Внимание! Товарищи пассажиры! На теплоходе «Генерал Карбышев» работает каюта-музей Дмитрия Михайловича Карбышева, которая находится на главной палубе по левому борту теплохода.

Вот уже одиннадцатую навигацию существует этот уникальный плавучий музей, экспонаты которого рассказывают о жизни нашего легендарного земляка.

Я сел на этот теплоход в Большеречье и, услышав приглашение, прошел на главную палубу. В каюте-музее было

уже много народу, я стояла особенная, музейная тишина. Люди молча рассматривали экспонаты. Кусок колючей проволоки из концлагеря Маутхаузен. Землю, взятую с того места, в котором был зверски замучен несломленный советский генерал. Его подлинный автограф, фотокопию его последнего письма.

Экспозиция музея невелика, но оформлена она очень продуманно, со вкусом и с любовью. Небольшой стенд рассказывает об истории теплохода, о трудовой и общественной жизни его экипажа.

Нынешний капитан Евгений Алексеевич Корсаков плавает на этом теплоходе первую навигацию, поэтому он и посоветовал мне порасспросить о музее ветерана коллектива — партгрупорга, первого штур-

мана Виктора Дмитриевича Филатова. Он на теплоходе тринадцатую навигацию, пришел сюда матросом - практикантом, когда еще учился в речном училище.

Теплоход построен на Тюменском судостроительном заводе и спущен на воду в 1961 году. Вначале он носил другое название, но через два года по ходатайству экипажа получил имя «Генерал Карбышев». А в 1965-м году, когда отмечалось двадцатилетие Победы над фашистской Германией, была открыта каюта - музей.

Так было положено начало большому и хорошему делу.

В каюте - музее на видном месте лежит книга отзывов. Я листал ее и видел десятки и сотни записей: студенты из Ленинграда, пионерка Тамара Незнамова, старший тралмей-

стер Мурманского флота, группа преподавателей музыкальной школы из поселка Тазовский, поэт Микуль Шульгин, участник Великой Отечественной войны Башмаков из Алдана, группы пассажиров с Ямала, из Омска. Салехарда, Тюмени.

Особенно усиливает впечатление магнитофонная запись, которая транслируется на теплоходе во время массового посещения каюты-музея. Она рассказывает о славной жизни Дмитрия Михайловича, и, пожалуй, самое интересное то, что в ней звучат голоса людей, лично знавших генерала. За одиннадцать лет сотни раз транслировалась эта запись.

— Пишут нам очень много, — рассказывает В. Д. Филатов.

— Главным образом, это письма пионеров, чьи дружины носят имя легендарного героя. Они рассказывают экипажу о своих делах, присылают альбомы с фотографиями, делятся с музеем теми материалами о

Д. М. Карбышеве, которые удалось собрать самим. В результате экспозиция каюты-музея все время пополняется. И каждое лето на борту теплохода гостит несколько пионерских групп.

Тюмень, к порту которой приписан теплоход «Генерал Карбышев», далеко находится от столицы. Но вот уже много лет не прерывается связь его экипажа с замечательной женщиной — Еленой Дмитриевной Карбышевой — дочерью генерала. То и дело с очередной почтой приносят на борт теплохода письмо или открытку от нее. А из Сибири летят в Москву ответы. Елена Дмитриевна интересуется, как идет работа теплохода, что нового в жизни экипажа.

А в экипаже каждый понимает, что работать на этом теплоходе — большая честь. Недаром коллектив «Генерала Карбышева» — один из лучших в пароходстве.

А. БОЛОТОВ.