

Русский язык на каждый день. Что мы говорим, пишем и слышим?

Итоги исследования

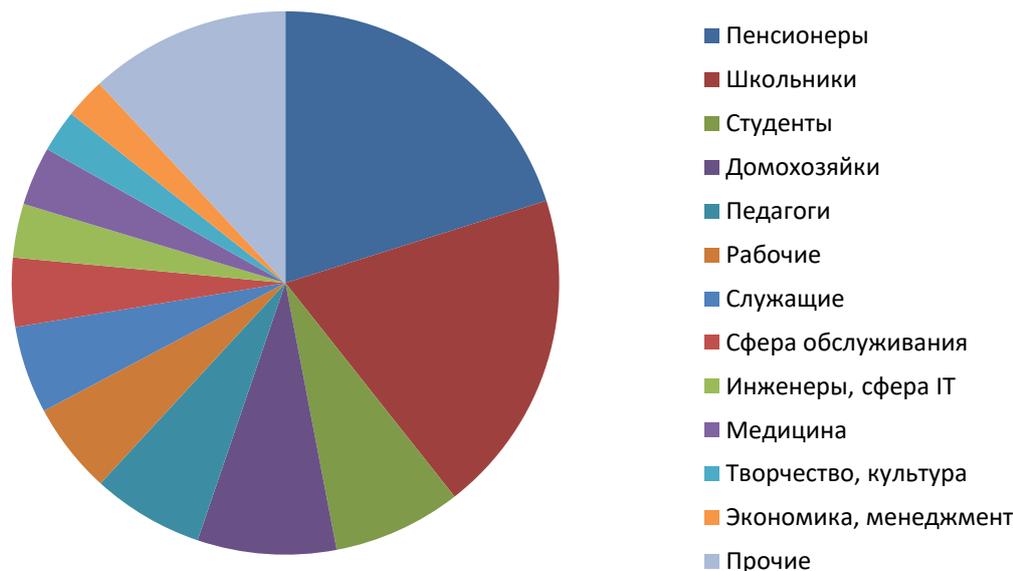
В I–II квартале 2024 года омские муниципальные библиотеки провели исследование, целью которого было выяснить, насколько мы – носители русского языка – уважительно относимся к родному языку, как используем, и как библиотеки могут способствовать развитию и поддержке речевой культуры омичей.

Распространением анкеты (см. Приложение) занимались 35 библиотек. В итоге, в исследовании приняли участие 1070 человек: 257 мужчин и 813 женщин в возрасте от 14 до 85 лет. Возрастная категория от 14 до 24 лет составила 30,1% от общего количества респондентов (322 человека), категория от 25 до 50 лет – 38,4% (411 человек), категория старше 50 лет – 31,5% (337 человек).

По роду занятий среди участников анкетирования определились следующие группы: пенсионеры (20,1%), школьники (19,3%), домохозяйки (8,2%), студенты (7,6%), педагоги (6,6%), рабочие (5,4%), служащие (5,2%), представители сферы обслуживания (4,1%), инженеры и айтишники (3,2%), медицинские работники (3,5%), представители творческих профессий и сферы культуры (2,5%), экономики и менеджмента (2,4%).

В «прочие» вошли слишком малочисленные группы, те, кого было трудно отнести к какой-либо определенной группе, и те, кто не стал указывать род занятий. В результате, доля «прочих» составила 11,9%.

Состав респондентов



Но если отойти от обобщающих понятий, картина получилась интересной и многоликой. Среди участников исследования оказались: составитель поездов,

строитель, охранник культурного объекта, художник-блогер, мультипликатор, инструктор по робототехнике, веб-дизайнер, дизайнер штор, руководитель производственного предприятия, ветеринарный врач, библиотекарь, художник компьютерной графики, специалист по реабилитационной работе, артист эстрады, режиссер, бариста; специалист, занятый на производстве хлебобулочных изделий, оператор почтовой связи; неожиданно – представитель правительства ЯНАО (Ямало-Ненецкого автономного округа), видимо, посетившая Омск в период проведения анкетирования, и многие другие.

Школьники и студенты нередко указывали то, чем они занимаются помимо основной учебы: переводчик, IT-сфера, любительский вокал, театральное искусство, ведущий мафии, вожатый, аниматор. В анкетах взрослых встречались другие сведения: «общественная работа», «работающая мама троих детей», «многодетная мама»; «пенсионерка-инженер» с припиской «мама, бабушка, няня».

Но больше всего порадовали такие характеристики: «пенсионер+бард» (мужчина, 74 года), «пенсионер-оптимист» (женщина, 60 лет) и, пожалуй, самое зажигательное – «неработающий любитель жизни во всех её проявлениях» (пенсионерка, 59 лет).

Таким образом, мы получили разноплановую по роду занятий аудиторию, в которой были представлены практически все поколения.

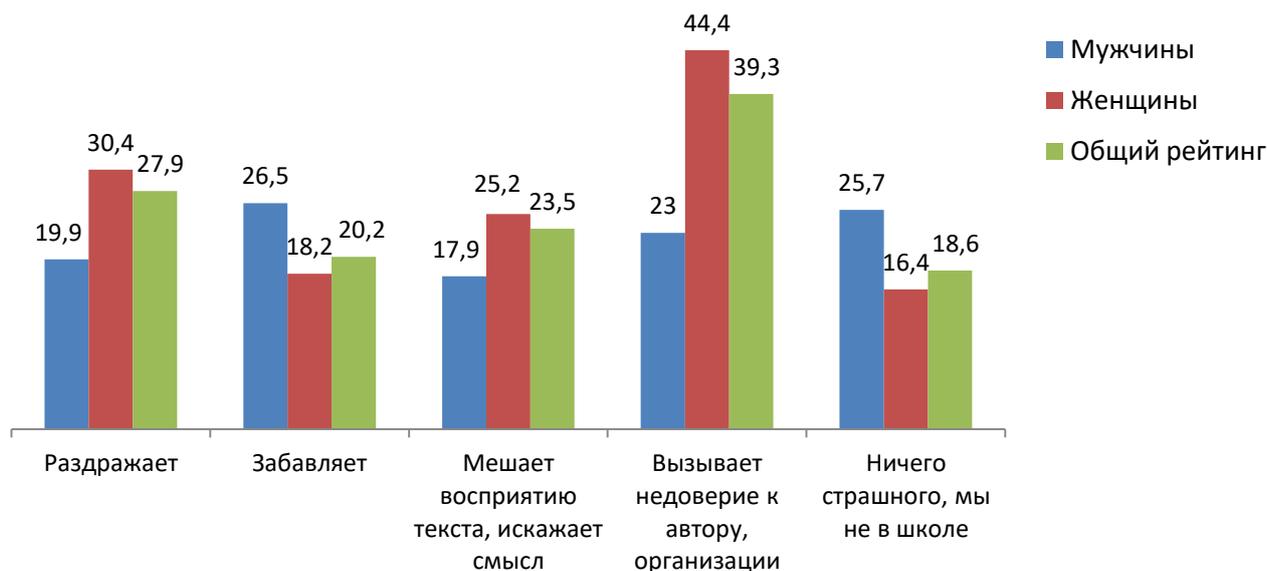
Первый вопрос **«Вы обращаете внимание на ошибки в словах и неграмотно составленные фразы в журналах, газетах, в рекламных объявлениях, в интернете и т.д.?»** предполагал односложный ответ «да/нет». За исключением двух человек, пропустивших этот вопрос, 947 респондентов (88,5%) ответили утвердительно, остальные 121 – отрицательно (11,3%). Женщины более щепетильны в этом вопросе. Среди мужчин обращают внимание на ошибки 77,8% респондентов, среди женщин – 91,9%.

Интересно взглянуть, как меняется результат в разных возрастных группах. Среди тех, кому за 50, ошибки замечают 92% участников опроса. Близкий показатель в группе от 25 до 50 лет – 90,8%. А среди молодых – уже только 82%.

Второй вопрос, как естественное продолжение первого – **«Если обращаете внимание, Ваша реакция»**, – предлагал обозначить свое отношение, если всё-таки ошибки обнаружены. Нужно было отметить одну или несколько позиций и, по желанию, дополнить ответы своим вариантом. Примирительный ответ «ничего страшного, мы же не в школе» набрал меньше всего голосов – 18,6%. «Забавляет» ответили 20,2% респондентов, «мешает восприятию текста, искажает смысл» – 23,5%. Раздражают ошибки 27,9% респондентов. Но наиболее распространенная реакция – «вызывает недоверие к автору, к организации» (39,3% всех голосов).

Если же сравнить отношение мужчин и женщин, то мужчины легче относятся к недочетам в текстах. Среди них ошибки забавляют 26,5% респондентов и «мы же не в школе» считают 25,7%, у женщин эти позиции набрали меньшее количество голосов – соответственно 18,2% и 16,4%. Неграмотность раздражает лишь каждого пятого мужчину и почти каждую третью женщину (20% и 30,4%), мешает воспринимать текст каждому шестому мужчине и каждой четвертой женщине (17,9%

и 25,2%). По позиции «вызывает недоверие» результаты отличаются почти в два раза: у мужчин это 23%, у женщин – 44,4%.



Реакция на обнаруженные ошибки

От себя участники опроса добавили следующие ответы: удивляет, огорчает, отвлекает, сбивает с толку, бесит или, конкретнее, «Бесит. Особенно от журналистов». «Вызывает недоумение, как безграмотные люди работают в СМИ и рекламных агентствах», – написал военнослужащий, мужчина 63 лет. «Переживаю, что мой ребенок запомнит неправильное написание слов» (ответ женщины 49 лет). «Мне кажется это смешным, и чаще ошибки делают взрослые» (ученица, 14 лет).

Некоторые испытывают негодование, кому-то неловко и грустно, неприятно, обидно. Встретилось и уточнение – раздражают неправильные переносы слов. Кто-то несколько раз перечитывает, чтобы понять, что хотели донести до читателя. Но, как отметила женщина 30-ти лет, предприниматель в сфере образования, «реакция сильно зависит от контекста и условий воспроизведения».

«Если ошибки не искажают содержание, то закрываю глаза, но когда их очень много, появляются вопросы» (студент-библиотекарь, 20 лет). «Если ошибка несерьезная – все равно, серьезная и много – раздражает, мешает воспринимать текст» (студентка, 21 год).

Хочется привести еще несколько обстоятельных ответов, данных как раз молодыми людьми.

«Мне самому надо учиться, так что, если я замечаю ошибки, значит то, что я не потерял» (студент, 21 год). «Я бы сказал, что это забавляет, показывает мою развитость, доказывает, что мое изучение русского языка дает плоды. Хотя иногда это, безусловно, мешает воспринимать текст и, следовательно, раздражает» (ученик, 14 лет).

Есть ответы, очень решительные по тону, большей частью от старшего поколения.

«Необходимо знать русский язык, мы живем в России» (пенсионерка, 65 лет). «Больше читать, работать над собой!» (пенсионерка, 84 года). «Должен быть

ответственный за проверку текстов» (пенсионерка, 68 лет). «Нужен корректор» (домохозяйка, 30 лет). «Нужно высоко нести честь организации, которая корректирует и печатает издания!» (госслужащая, 71 год).

В третьем вопросе «**Что вы делаете, чтобы проверить стиль и грамотность своего текста?**» самым кратким ответом стала реплика ученика 10 класса: «Не пишу».

Остальные, конечно, отметили разные позиции и дополнили их своими вариантами. Самый популярный ответ – «обращаюсь к интернет-ресурсам» (45,4%). Но только 12% сравнивают ссылки, не доверяя одному источнику, потому что интернет также полон ошибок. Словари и справочники используют 29 %, советуются с родными, знакомыми и коллегами 22% респондентов, обычно не сомневаются в себе 18,6%. Но даже те, кто поставил галочку в этом последнем пункте, не раз добавляли, что перечитывают, проверяют текст, а слова, в написании которых не уверены, просто не используют, заменяют.

Но это общая картина. А вот в возрастных группах предпочтения распределяются несколько иначе.

Да, интернет сейчас не диковина и широко вошел в нашу жизнь, поэтому «Обращаюсь к сервисным службам в интернете» оказалось самым или почти самым популярным ответом во всех группах респондентов. На первое место этот способ проверки грамотности поставила практически половина юных омичей (47%) и больше половины взрослых до 50 лет (57%). В группе 50+ так ответил почти каждый третий (30%), но все же здесь интернет-ресурсы на втором месте, на первом – использование словарей и справочников (40,1%).

Но и среди молодежи словари и справочники оказались очень популярны. Данную позицию в группе от 14 до 24 лет отметили 36,3% респондентов. Видимо, в период активного обучения в школах, колледжах, вузах обращение к этим изданиям весьма привычно. Менее всего их используют взрослые от 25 до 50 – всего 14,4%.

Советоваться с родными, знакомыми, коллегами для проверки текстов готовы 25,8% самых молодых участников анкетирования, 21,1% респондентов в группе от 25 до 50 лет и 20,2% тех, кому за 50. В строке «Свой вариант» дописали еще преподавателей. «Иногда подхожу к учителю русского языка в школе (ученица, 15 лет). «Спрашиваю учителя» (ученик, 16 лет, 10 класс).

Способ проверки	14–24	25–50	50+
Советуюсь с родными, знакомыми, коллегами	25,8%	20,2%	21,1%
Пользуюсь словарями, справочниками	36,3%	14,4%	40,1 %
Обращаюсь к интернет-ресурсам	46,9%	56,9%	30%
Сравниваю интернет-ссылки	19,3%	13,4%	3,3%
Не сомневаюсь в себе	13,7%	14,4%	17,5%

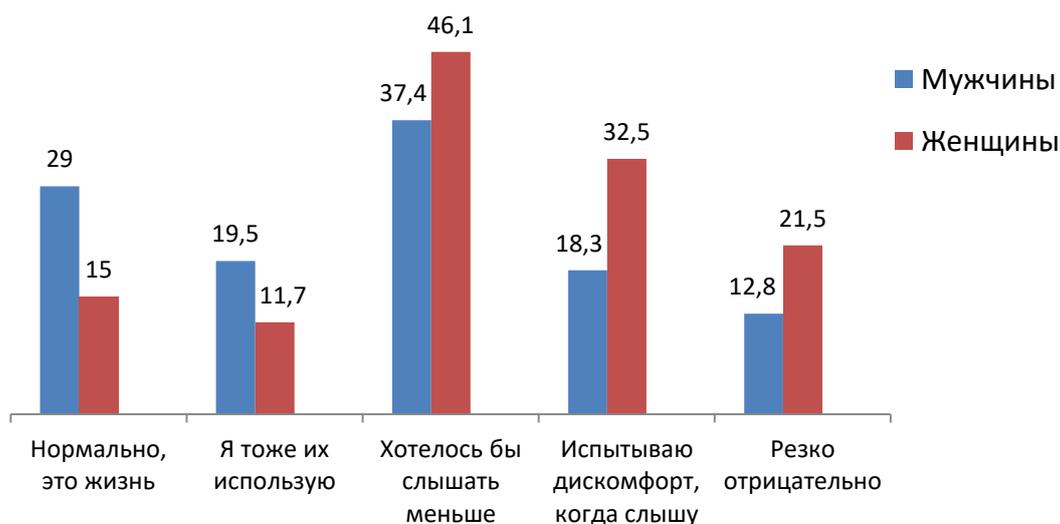
Что касается фразы «Обычно не сомневаюсь в себе и не проверяю», то уверенность прямо пропорционально возрасту. 13,7% ответов в группе до 24 лет, 14,4% – в группе от 25 до 50, 17,5% – в группе 50+. Впрочем, разрыв не так уж велик, проценты не самые высокие. К тому же, как говорилось выше, даже те, кто

уверен в своей грамотности и стилистически верно выстроенному тексту, готовы проверить себя. Так женщина 38 лет, преподаватель вуза, отметила словари, интернет и приписала, что консультируется у специалистов-филологов. И это многое объясняет. Знающие сомневаются, не знающие – уверены, что все и так хорошо.

Четвертый вопрос касался ненормативной лексики: **«Ваше отношение к нецензурным словам».**

«Нормальное. Многие так говорят, это жизнь» – считают 18,4% участников исследования. Сами используют бранные слова 13,6% опрошенных (степень использования нами не изучалась – одно-два слова в отдельных ситуациях или широкое применение). Испытывают дискомфорт, когда слышат – 29%. Резко отрицательно относятся – 19,4%. Лидер ответов «Хотелось бы слышать меньше – 44%.

Сразу можно заметить разницу в ответах мужчин и женщин. Позицию «Нормально... это жизнь» отметили только 15% женщин и 29% мужчин (практически в два раза больше). Используют нецензурные слова 11,7% женщин и 19,5% мужчин. Слыша ненормативную лексику, дискомфорт испытывают 18,3% мужчин и 32,5% женщин. Резко отрицательно оценивают это 12,8% мужчин и 21,5% женщин. Хотели бы слышать меньше 37,4% мужчин и 46,1% женщин.

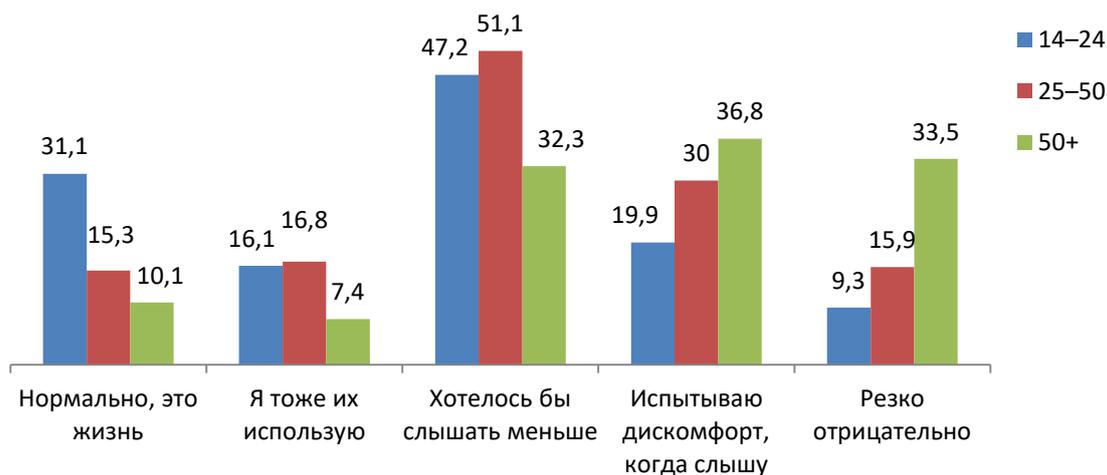


Отношение к ненормативной лексике среди мужчин и женщин

Изменение общественных норм, присутствие мата в нашей ежедневной жизни хорошо видно при сравнении ответов по возрастным группам. Нормальным явлением это считают только 10,1% участников опроса возраста 50+, в группе от 25 до 50 лет – 15,3%, а среди самых молодых – уже 31,1%.

Меньше всего используют нецензурные слова представители старшего поколения – 7,4%. В двух других группах результат схожий 16,1% и 16,8%. Логично, что молодежь меньше испытывает дискомфорт, когда слышит ненормативную лексику – 19,9%

Парадоксально, но множество ответов было дано в сочетании: «Нормальное. Многие так говорят, это жизнь» и тут же «Хотелось бы слышать меньше», «Тоже использую, но хотелось бы слышать меньше», «Я тоже их использую. Но испытываю дискомфорт, когда слышу». Так отвечали школьники, студенты, инженеры, домохозяйки, аналитики и многие другие. То есть подсудно люди понимают, что не может, не должно быть нормой. «Я тоже их использую, – написал 16-летний школьник. – Мне бывает стыдно». «Я тоже их использую, но хотелось бы слышать меньше ОТ СЕБЯ (ученица, 15 лет).



Отношение к ненормативной лексике в разных возрастных группах

Этот пункт анкеты вызвал очень живой отклик. Предложенные варианты ответов были дополнены большим количеством собственных реплик. Разумеется, все привести невозможно, но некоторые хочется представить.

- Подобная лексика не более, чем инструмент. Когда она в меру и уместная, то ничего страшного. Но когда ею разговаривают, а не ругаются, то появляются вопросы (студент-библиотекар, 20 лет)

- Я тоже их использую, но хотелось бы слышать меньше. Нецензурная лексика должна быть к месту, быть со вкусом. Любое «чересчур» убивает язык (студент, 21 год)

- Хотелось бы слышать меньше. Использую очень редко, и то для необходимости нужной окраски в сложившейся ситуации (мужчина, научный сотрудник, 30 лет)

- Зависит от контекста (мужчина, инженер, 41 год)

- Одна из великих филологов (имени её не помню – доктор, профессор МГУ) сказала: «Мат – это пласт в русской культуре». Добавить нечего. В общем «За» (свободный художник, 54 года)

- Мат – неотъемлемая часть русского языка. Но его, как соли в блюдах, должно быть в меру. А без него пресно (женщина, веб-дизайнер, 21 год)

- Нецензурные слова, как и любые другие, способствуют разнообразию речи. Но, несомненно, должно быть место, публика и обстоятельства, в которых они уместны (женщина, художник компьютерной графики, 33 года)

Другие не столь лояльны, наоборот.

- Мне неприятно (ученица, 14 лет)
- Дико раздражает (домохозяйка, 35 лет)
- Хочу, чтобы не оскверняли русский язык (пенсионерка, 81 год)
- Очень огорчает, что у многих это стало нормой, особенно у руководителей, ведь они пример для сотрудников (пенсионерка, инженер, 70 лет)
 - Имею принцип, что не позволяет их использовать. Отношусь резко негативно, если слышу их от маленького ребенка (школьник, IT-сфера, любительский вокал, 15 лет)
 - Испытываю дискомфорт, когда слышу (фрезеровщик, 50 лет)
 - Не хочется слышать с экрана телевизора или видеть в книгах, газетах, журналах (пенсионерка, 62 года)
 - В книжках не должно быть (домохозяйка, 30 лет)
 - В электронных книгах, если передана речь маргинала, то еще терпимо, хотя хочется трюечий. Если в печатных книгах, да ещё в речи, например, врачей не в экстренной ситуации, то они вызывают сильный дискомфорт. В аудиокнигах не приемлю (женщина, сфера культуры, 38 лет)
 - Отрицательно отношусь к нецензурным словам, когда звучат со сцены, в интернете (женщина, сотрудник патрульно-постовой службы, 34 года)
 - Нежелательно слышать в транспорте и в местах, где есть дети (домохозяйка, 25 лет)
 - Надо строже наказывать за нецензурную брань в общественных местах (пенсионерка, 83 года)
 - Хотелось бы заменять нецензурные слова на хорошие и добрые (ученица, 16 лет)
 - Повышать культурный уровень с детского сада (пенсионерка, 84 года)
 - Больше внимания уделять в семье, в школе, в обществе речевой культуре (пенсионерка, 69 лет)

Оригинальный комментарий оставил военный служащий, юрист 63 лет. Вопреки мнению, что крепкое выражение объемнее и короче выражает мысль, чем литературное, он написал: «Я однажды жене перевел текст из 6 нецензурных фраз тремя литературными». Интересно, почему у них возникла необходимость в этом переводе?

Пятый вопрос предлагал поразмышлять над тем, **«что может зависеть от культуры речи человека?»** Ни один из предложенных вариантов ответов не остался без внимания, и зачастую были отмечены все сразу.

На первом месте и с большим отрывом от других оказалось мнение, что культура речи определяет круг общения (63,9%). Многие респонденты также считают, что культура речи влияет на первое производимое человеком впечатление (46,5%). На третьем месте мнение, что культура речи дает шанс быть принятым на определенную работу и влияет на карьерный рост (29,5%).

Примерно одинаково оценили влияние культуры речи на выбор в пользу человека (или наоборот) в каких-то жизненных, профессиональных ситуациях (20,8%), а также на личную жизнь 21,6%.

Как всегда интересными оказались свои реплики участников анкетирования.

«Зачастую культура речи определяет роль человека в различных коллективах: часть задач, которые можно или нельзя поручить», – написал 15-летний школьник. «Возможность хорошо формулировать свои мысли, значит, быть понятым другими людьми», – отметила 43-летняя женщина-инженер. «Это влияет на самоуважение, воспитание детей и внуков», – считает госслужащая, 71 год. «Абсолютно в любом варианте ответа культура речи может иметь большое значение», – написал 32-летний монтажник. «Оказывает влияние на людей, ораторское мастерство, гипноз!!!» – эмоционально выразился 40-летний рабочий.

Иногда отвечающие меняли местами причину и следствие. Так, получалось, что от культуры речи зависят воспитание, грамотность, вероисповедание, хорошее образование, кругозор, профессионализм, духовное развитие и даже жизненный опыт. Скорее, наоборот: культура речи зависит от воспитания, образования, духовного развития и т.д. Зато подобные ответы демонстрируют, что в сознании людей эти связи очевидны и важны.

Шестой вопрос был сформулирован так: **«Если Вы готовы проверить себя в знании русского языка или чему-то научиться, что из перечисленного Вы бы выбрали?»**

Из 1070 участников анкетирования только четверо проигнорировали этот вопрос, а десять человек сказали, что это им не нужно, не интересно и т.д. Остальные дали ответы, и многие отметили сразу несколько позиций. Общий рейтинг выстроился следующим образом.

1	Тесты, викторины	43,2%
2	Видеоролики с интересными фактами о русском языке	33,2%
3	Лекции и мастер-классы педагогов	27,7%
4	Занятия по культуре речи	24,0%
5	Иллюстративный материал, остроумные картинки, помогающие запомнить слова и правила	22,8%
6	Библиотечные выставки, посвященные русскому языку, происхождению слов и выражений	19,3%
7	Интерактивные уроки, тематические игры	19,1%
8	Подкасты	17,0%

А вот в отдельных категориях респондентов картина немного менялась.

Например, во всех возрастных группах на первое место вышли тесты и викторины, а на второе видеоролики. На втором месте для респондентов 50+ оказались и занятия по культуре речи. А вот по третьей позиции мнения разошлись. В рейтинге старшей группы это место заняли библиотечные выставки, посвященные русскому языку, в группе 25–50 лет – иллюстративный материал, помогающий запомнить слова и правила, а самые молодые выбрали подкасты. Но и среди молодежи предпочтения определялись по-разному. Студенты подкасты поставили на третье место (29,6% голосов), а школьники на последнее (18,4%). Среди пенсионеров эта позиция вообще набрала всего 4%. Возможно, некоторые из возрастных участников анкетирования просто не знают, что это такое.

Как всегда, респонденты оставили целый ряд реплик.

- Все варианты так или иначе полезны. Зависит все от контекста (студент, 20 лет)
- Было бы интересно всё (школьница, 16 лет)
- У меня зрительная память, поэтому очень люблю наглядный материал (ученик гимназии, 18 лет)
- Использую все варианты, очень интересуется русский язык во всех его проявлениях (пенсионерка, работала воспитателем, 58 лет)

Кроме того, респонденты назвали различные языковые игры в интернете: «Слова», «Словодел», «Скрэбус», составление рассказа по картинке и др. Вспомнили и про диктанты. Но библиотеки не организуют сами тотальный диктант, зато ежегодно становятся площадками проведения этой глобальной просветительской акции.

Также от себя неоднократно добавили «Чтение книг», считая, что именно это лучше всего способствует хорошей грамотной речи.

Наконец, заключительный седьмой вопрос был введен в анкету с целью узнать, **какие подобные мероприятия в библиотеке показались наиболее интересными, если респонденты уже были их участниками (слушателями, зрителями)?**

И вот тут оказалось, что 871 человек из 1070, то есть 81,4% участников опроса не посещали такие мероприятия. Прочерки были приравнены к отрицательному ответу.

«Не встретила данный формат», – написала преподавательница английского языка 57 лет. «Не была. Но жду приглашения», – ответ пенсионерки 62 лет. «Пока не была, но очень бы хотелось», – написала 14-летняя школьница. И таких фраз было немало. «Пока не была, но как выйду на пенсию, буду обязательно посещать», – пообещала женщина-бухгалтер 55 лет. Тут уже, видимо, имеет значение вопрос рабочего времени, который мало совпадает со временем проведения мероприятий.

Некоторые, видимо, отвлеклись и не поняли, что речь идет о мероприятиях, посвященных опять-таки русскому языку, что седьмой вопрос является продолжением шестого. Поэтому появились такие варианты: «Интересны все мероприятия, проходящие в библиотеке», «Концерты, посвященные великим писателям, поэтам, художникам и др. деятелям нашей страны», «Знакомство с новой модельной библиотекой и вообще все, что предлагают» и т.п.

Те, кто верно понял вопрос, к сожалению, форм мероприятий назвали мало. Возможно, если бы их перечень снова был приведен, как в предыдущем вопросе, отметок было бы больше. Зато поступило много позитивных откликов о том, что понравилось в самих мероприятиях.

- Что больше рассказывают про литературу и про русскую речь (школьник, 14 лет)
- Интересные факты, правила написания сложных слов, портрет современного культурного человека (женщина, учитель истории, 30 лет)

- Правила, которые раньше были неизвестны, а также более легкие модификации для запоминания орфограмм (школьница, 17 лет)
 - Иллюстративный материал, остроумные картинки, помогающие запомнить слова и правила (школьник, 17 лет)
 - Тесты, остроумные картинки, видеоролики (мужчина, фельдшер, 44 года)
 - Видел мастер-классы от педагога, и абсолютно всё, что он говорил, мне показалось очень интересным (школьник, 14 лет)
 - Этимология слов, правила произношения и написания, устаревшие слова (женщина-фрилансер, 35 лет)
 - История заимствованных слов, как они пришли в русский язык и стали привычными. Как появляются новые слова. Новый смысл старых слов (домохозяйка, 49 лет)
 - Книги о русском языке (ученица гимназии, 17 лет).

Были упомянуты и очень конкретные вещи. Так, читательнице Центральной городской библиотеки (74 года) понравилась лекция профессора Рогожниковой. (Уточнение: Т. П. Рогожникова – профессор Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского, доктор филологических наук. Встреча прошла в рамках просветительского проекта "Филологический лекторий").

Преподаватель (25 лет) отметила игру «Грамотеи», которая прошла в Молодежной библиотеке «Квартал 5/1»: «Интересно, что представлены популярные ошибки в словах. Студентам игра понравилась».

«Посты про русский язык в группе «Омская библиотека Чехова» в ВК всегда интересные. Читаю», – написала учительница (53 года).

Были и предложения. Как, например, в анкете из библиотеки им. Т. Белозерова: «Понравилась мастер-класс педагогов. Могу и сама провести мастер-класс по речи» (логопед, 44 года).

20 респондентов назвали тотальный диктант. Из них один – молодой человек 29 лет, специалист в сфере IT, остальные – девушки и женщины от 20 до 72 лет разного рода занятий. Кроме самого диктанта, одной из них понравились лекции перед диктантом, поданные в юмористической форме, а также посты в социальных сетях. А другая упомянула квиз, посвященный правилам русского языка.

Кроме содержательного аспекта, были отмечены положительные моменты в организации и ведении мероприятий.

- Умение вести мероприятия и работать со слушателем – задавать вопросы, давать задания и обеспечивать обратную связь со слушателями (учительница, 57 лет)
 - Интересно составленные вопросы (ученица гимназии, 15 лет)
 - подача материала, интерактивное сопровождение (домохозяйка, 28 лет)
 - Работа в группах, большое количество людей (ученик 11 класса, 18 лет)
 - Понравилось, речь поставлена грамотно и приятно слушать (пенсионерка, 76 лет)
 - Слушал занятие, понравилась развернутость информации (студент, 21 год)
 - Интересно слушать живого человека, а не компьютер (мужчина, 36 лет)

Трогательным и немного забавным завершением стало несколько реплик, дописанных в конце анкет. В одной после фразы «Благодарим за участие в опросе!» приписано «И вам того же!!!», в другой – «Спасибо за ваш труд!», в третьей – «В библиотеке очень уютно. Внимательные работники всех залов».

В целом, исследование «Русский язык на каждый день. Что мы говорим, пишем и слышим?» выявило явный интерес омичей к предложенной теме. Это подтверждено высоким уровнем заполняемости анкет и множеством собственных мнений, оставленных в строке «Свой вариант». Приведенные здесь примеры – лишь малая часть. Все эти реплики оставили ощущение живого общения с людьми, которые были по ту сторону бумажного листа.

Тема очень обширная, здесь можно более детально изучать разные аспекты, но мы сознательно ограничились вопросами, которые дали общее понимание отношения омичей к родному языку, к грамотности и культуре речи, и вопросами, из которых можно извлечь информацию для практической работы. А потому анкета содержала небольшое количество пунктов. Понятные формулировки вопросов позволили получить в целом адекватные ответы. Некоторый сбой произошел в последнем 7 вопросе (об этом говорилось выше), но и тут полученные ответы содержали много полезной информации.

Естественные различия в ответах респондентов, зависящие от таких факторов, как возраст, род занятий, гендерные особенности, не отменяют общей тенденции: большинству людей не всё равно, как разговаривают окружающие, и что они видят в разного рода печатных текстах.

Многие признают, что сами допускают ошибки, да и собственная устная речь могла бы быть чище. Но при этом почти 89% участников опроса замечают чужие погрешности. Неграмотно составленные тексты и неверно написанные слова не только забавляют, но и раздражают, мешают воспринимать информацию, а также снижают уровень доверия к тем, кто допустил ошибки. Имеется в виду, конечно, не человеческое доверие, а, скорее, оценка профессионализма. Ненормативная лексика, которая, конечно, является частью языка и, как высказались респонденты «Всё зависит от контекста», у многих все же вызывает дискомфорт, и даже те, кто сам употребляет нецензурные слова, хотели бы слышать их меньше.

От уровня культуры речи, по мнению респондентов, зависит первое впечатление, которое производит человек на окружающих, в еще большей степени круг его общения, а также целый ряд других факторов.

Приятно было узнать, что, за редким исключением, почти все участники анкетирования готовы проверять свои знания по русскому языку, готовы узнать что-то новое о самом языке, и те, кто посетил мероприятия в библиотеках, посвященные русскому языку, вынесли для себя много полезного.

Очевидно, что тема актуальна и имеет большой потенциал, ей стоит уделять большее внимание, имеет смысл предлагать читателям не разовые мероприятия (например, ко Дню русского языка), а циклы.

Результаты исследования, рейтинги, отзывы участников анкетирования могут быть учтены при выборе форм и тем мероприятий, посвященных русскому языку и речевой культуре, их содержательных аспектов, определения круга аудитории.

Стоит обратить внимание на реплики респондентов, в которых выражен интерес к этим мероприятиям и готовность посетить, и в то же время сообщается, что люди никогда не принимали в них участие, не встречали данный формат. Видимо, нужно активнее информировать об этих событиях. Или их просто не хватает в плане библиотеки.

Мероприятия, посвященные писателям и поэтам (а не специально русскому языку) также могут работать в этом направлении, если уделять внимание не только событиям жизни и творчества, но и литературному стилю, особенностям слога, образам, рожденным строками автора; рассказывать о том, как велись поиски нужного слова, удачной фразы (а такие истории есть).

В целом, информационно-просветительская деятельность библиотек, связанная с русским языком, должна способствовать формированию уважительного отношения к языку и повышению речевой культуры.

А тем, на кого направлена эта деятельность, позволит расширить кругозор, пополнить словарный запас, усвоить нормы правильного произношения и написания слов.