КУТИЛОВУ ВЕЗЕТ НА ФИЛЬМЫ О СЕБЕ

ОП 11.06.2010

В Доме актера состоялась премьера фильма о русском поэте Аркадии Кутилове «Москва придумает меня». Создатели фильма в качестве названия взяли строку одного из его стихотворений.

Аркадий Кутилов наш земляк. На Омской земле он жил и творил. И бродяжничал. Он, кажется, единственный из поэтов, получивших признание, являлся профессиональным бродягой. А писал много. Верил, что рано или поздно станет известен по всей России, и Москва, центр русского искусства, признает его в качестве большого поэта.

Фильм, что особенно приятно, создан при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Его идею несколько лет пробивал известный сценарист Вилен Визильтер. Он же потом и написал сценарий. Режиссировал фильм Александр Фетисов. А комментировал стихи Кутилова в кадре знаменитый советский поэт Евгений Евтушенко, который не раз подчеркивал гениальность омича, у которого нельзя найти ни одной фальшивой строчки.

Львиная доля экранного времени связана с селом Бражниково, где прошли детские и юношеские годы поэта, и Омском, где поэт прожил свои зрелые годы. Фильм получился теплым, спокойным и увлекательным. В нем Кутилов раскрыт еще с одной стороны: наряду с гениальным поэтом зрители увидели его и как гениального художника.

- Фильм замечательный, - отметил омский поэт Александр Бекишев. - А для омичей главное его значение заключается в том, что наконец-то и Москва приняла Кутилова.

Остается добавить, что «Москва придумает меня» уже третий документальный фильм о Кутилове. Все фильмы яркие, интересные. Невольно подумаешь, если бы ему так же везло со славой при жизни, как после смерти, то, может быть, и не прорезался бы в Кутилове поэт с самым пронзительным и точным словом в истории русской литературы. Отсеивал бы, что писать, а о чем молчать. Имя и авторитет бы берег.

А бродяге что беречь? Нечего.

Виктор Гоношилов