

Чернавин,

Остапенко,

Морозов...



Недавно кандидат исторических наук Игорь Коновалов издал в соавторстве с А. П. Толочко книгу «Городское самоуправление в Омске в дореволюционный период». Выпущенное небольшим тиражом, это исследование тем не менее доходит до своего читателя.

- Игорь Анатольевич, думается, те, кто профессионально интересуется данным вопросом, найдут возможность познакомиться с книгой. Что же касается читателя обыкновенного, то его всегда привлекает история в ее живом, человеческом воплощении. В нашем с вами случае речь идет о наиболее ярких фигурах местного самоуправления дореволюционных лет...

- Главной фигурой городского самоуправления в прошлом, как, впрочем, и сегодня, являлся городской голова - по-нынешнему мэр. И хотя мы с вами обратились к истории Омска в XX веке, было бы несправедливым не рассказать хотя бы вкратце о Федоре Леонтьевиче Чернавине, который занимал этот пост с 1872 года до своей ранней кончины в 1879 году. В момент избрания на эту должность он был преподавателем Сибирского кадетского корпуса, пользовался у омичей немалым авторитетом как высокообразованный человек, один из основателей Общества исследователей Западной Сибири, которое позже послужило основой для появления в нашем городе отдела Русского географического общества. При Чернавине значительно укрепилась городская казна, были построены городская больница, ряд учебных заведений, появился городской общественный банк, проведена перепись населения. Не случайно одна из магистралей города была позже названа Чернавинским проспектом (ныне это правобережная часть улицы Ленина).

А вообще городское самоуп-



равление по-настоящему начало действовать в Омске позже - после строительства железной дороги. Омск стал занимать по количеству жителей первое место в Сибири и девятнадцатое во всей огромной Российской империи. Началось благоустройство города - мощение улиц, прокладка водопровода и электрического освещения, развернулось большое строительство общественных, промышленных и торговых зданий. Это время связано с интересной и противоречивой фигурой городского головы Николая Петровича Остапенко, который занимал эту должность в течение целых 18 лет.

Сын купца, он закончил Киевский университет, где получил юридическое образование. В органы самоуправления пришел, имея за плечами немалый стаж государственной службы, опыт судебной практики. Городским головой стал в 1893 году.

Сделал Остапенко для Омска

необыкновенно много. При нем появился Любинский проспект с его великолепными магазинами, при нем буквально с нуля началось благоустройство города, построен театр и немало других замечательных зданий, появился так называемый «плавающий» мост через Омь.

Но при нем должность городского головы совмещалась с должностью руководителя городской управы, то есть власть распорядительная и власть исполнительная были совмещены в одном лице. Это обстоятельство, естественно, имело свои теневые стороны. В 1910 году возникло, например, скандальное дело, касающееся строительства театра.



Строился он хозяйственным способом, учет затрачиваемых средств был оставлен крайне плохо, и в конце концов выяснилось: непонятно на что перерасходованы целых 33 тысячи рублей - деньги по тем временам громадные.

Против Остапенко и еще двоих гласных городской Думы было возбуждено дело по обвинению в «не-

радении и бездеятельности». Однако вину подозреваемых доказать так и не удалось, хотя дело это тянулось вплоть до революции. Не берусь утверждать, был ли Остапенко и в самом деле невиновен или тут сказались его профессиональные качества как юриста, но факт остается фактом: для города этот человек сделал немало.

Затем городским головой был избран Василий Александрович Морозов - действительный статский советник, педагог по образованию. При нем работа Думы и Управы стала строиться на основе гласности и открытости. С января 1911 года начал выходить специальный печатный орган - «Вестник Омского городского общественного управления», где публиковались подробнейшие отчеты о деятельности Думы и Управы, обнародовались даже подряды, которые заключали городские власти.

Работал Морозов очень активно, участвовал в Киевской муниципальной выставке, в аналогичных выставках, проходивших в Париже и Лионе. Именно под его руководством омская Дума приняла активное участие в подготовке и проведении знаменитой местной сельскохозяйственной и промышленной выставки 1911 года. Морозов руководил местным городским самоуправлением вплоть до революции и гражданской войны. При нем была открыта сеть трамвайных путей, открыто несколько учебных заведений, немало сделано для нужд начавшейся войны.

Записал Александр ЛЕЙФЕР.
НА СНИМКАХ:
Н. П. Остапенко, В. А. Морозов.