



**Наталья Леонидовна
Чернявская,**
директор БУК г. Омска
«Омские муниципальные
библиотеки» (Омск)

Библиотека нового поколения без федеральных субсидий. Омское решение

Н. Л. ЧЕРНЯВСКАЯ

Первая модельная библиотека Омской области — результат регионального измерения национального проекта «Культура». Важно, что именно Омск стал стартовой площадкой для планомерного создания модельных библиотек в регионе.

Региональным проектом «Обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры» («Культурная среда. Омская область») в бюджете области в 2019 г. были предусмотрены иные межбюджетные трансферты бюджетам муниципальных образований на создание модельных библиотек на конкурсной основе. По условиям конкурса трансферт предусматривался для библиотек, которые уже соответствовали требованиям, предъявляемым к модельной, не менее чем на 80%.

Задача состояла в том, чтобы обоснованно подтвердить конкурентоспособность библиотеки, подготовить качественную заявку и выстроить стратегический план ее дальнейшего развития как модельной. Молодежная библиотека «Квартал 5/1» на момент подачи заявки уже имела опыт модернизации, была известна в Омске как яркая коммуникативная площадка для самореализации и личностного развития студенческой и работающей молодежи. Новая модель управления библиотекой была внедрена еще в 2016 г., при проведении полного ребрендинга.

По результатам выездного обследования экспертной комиссией, выдачи официального заключения о соответствии библиотеки на 81% требованиям, предъявляемым к модельной библиотеке Омской области, было принято решение о выделении межбюджетного трансферта. Все работы проводились в рамках Соглашения между Министерством культуры Омской области и администрацией г. Омска Омской области о выделении



МОЛОДЕЖНАЯ БИБЛИОТЕКА

«КВАРТАЛ 5/1»

Новые поступления в фонд 1740 ↑ (на 17%)

Обновление оргтехники ↑ (на 80%)



БИБЛИОТЕКА В
СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ

трансферта в размере 3 млн 100 тыс. руб. на создание модельной библиотеки на базе Молодежной библиотеки «Квартал 5/1».

Выделенные средства были предназначены для укрепления ресурсных позиций библиотеки: обновление фонда, оборудования, создание безбарьерной среды. Помог и муниципалитет: 630 тыс. руб. были направлены на проведение наружных и внутренних ремонтных работ, необходимых для качественной реализации проекта.

Проектными технологиями мы занимаемся достаточно давно, имеем большой опыт в оформлении грантовых заявок в различные фонды. Поэтому было предельно понятно, как действовать, особых проблем на этапе подготовки не возникало. Была создана проектная группа при директоре учреждения, куда вошли руководители отделов и заведующая библиотекой, четко распределены задачи, каждый специалист нес индивидуальную ответственность за результат. Это позволило продуктивно консолидировать усилия и своевременно, к моменту перечисления трансферта на счет учреждения, иметь полное понимание того, какие виды работ необходимо выполнить и в какие сроки. Детализированная дорожная карта и чек-листы помогали в ежедневном режиме отслеживать выполнение всех этапов модернизации.

Что касается дизайна модельной библиотеки, то наш случай — нетипичный. Автором дизайн-проекта выступила не подрядная организация, а заведующая отделом дизайна БУК г. Омска «Омские му-

ниципальные библиотеки» О. Сохина. В ее портфеле уже несколько авторских проектов по организации пространства и оформлению интерьеров муниципальных библиотек. Но этот объект для Ольги имеет особое значение — при проведении ребрендинга библиотеки в 2016 г. из Компьютерной в Молодежную ей удалось разработать удачный фирменный стиль, а в оформлении пространства применить сочетание двух, казалось бы, полярных стилей: «прованс» и «хайтек».

Дальнейшая модернизация библиотеки позволила реализовать все креативные идеи. Территория «Квартала 5/1» обрела новые смыслы, а новые смыслы деятельности модельной библиотеки получили яркое визуальное воплощение.

Новое эргономичное пространство поделено на функциональные сегменты. Регистрационно-сервисная служба, которая является не только местом регистрации новых пользователей, но и площадкой для коммуникации и оперативного оказания сервисных услуг в повседневной жизни молодежи. Это и своеобразная зона лобби, где всегда радушно встретят, сориентируют в насыщенной жизни Квартала, помогут с навигацией не только по ресурсам Интернета, но и по территории библиотеки. Здесь можно узнать о ближайших событиях на неделю, ознакомиться с книжными новинками на «Колесе обозрения», выбрать книгу для чтения с помощью рекламной видеорамки, предложить свои услуги в качестве волонтера, сделать фото или селфи на фоне панорамы городской улицы, выполненной в стиле «прованс». А можно про-



БЕЗОПАСНАЯ ЛЕСТНИЦА
ЛЕГКО ПОЗВОЛЯЕТ ДОСТАТЬ
ДАЖЕ ТЕ КНИГИ,
КОТОРЫЕ НАХОДЯТСЯ
НА ВЫСОТЕ 4 МЕТРА.

сто выпить кофе, зарядить мобильное устройство и отдохнуть. Зона wi-fi охватывает все пространство библиотеки.

Галерея, стены которой уже видели много талантливых работ: компьютерная графика, живопись, фотографии. Новая подвесная система Click Rail и подсветка позволяют эстетично и выгодно представить работы. Экспозиции, раскрывающие творчество яркой омской молодежи, меняются ежемесячно. Лист ожидания расписан на полгода вперед.

Зал деловой и художественной литературы стал местом силы, местом концентрации знаний, фактов, эмоций. 1740 новых книг «встали на полки», а весь фонд библиотеки представлен 11-ю тысячами. Для делового человека (студента или служащего) — издания энциклопедического и справочного характера. А для свободного чтения — все, что душа пожелает — лучшие книжные хиты, молодежная проза, современные европейские романы, фэнтези, графические романы, популярные в молодежной среде. Самые горячие новинки представлены отдельно. Учтены особенности незрячих и слабовидящих читателей.

ЗАЛ ДЕЛОВОЙ
И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ СТАЛ МЕСТОМ
СИЛЫ, КОНЦЕНТРАЦИИ
ЗНАНИЙ, ФАКТОВ, ЭМОЦИЙ



Для них — аудиокниги и документы в специальных форматах.

Печатные периодические издания приобрели удобные места хранения, а электронные версии сосредоточены в базах данных, которые теперь доступны читателям. Оборудованы разные варианты индивидуальных посадочных мест для комфортного чтения — иллюминатор, кресла с подсветкой, мягкие места на подоконниках, а мягкий модуль из чемоданчиков позволяет легко организовать зону для группового общения. Все это, на мой взгляд, прямая мотивация на длительное пребывание в библиотеке.

Для тех, кто предпочитает книги на электронных носителях, библиотека предоставляет бесплатный доступ к Национальной электронной библиотеке, где более 4 млн документов, электронным библиотекам Grebennikon и ЛитРес. С этой целью организованы комфортные индивидуальные рабочие места.

Здесь много воздуха, интересное освещение, свободный доступ к любой книге, даже той, которая находится на высоте 4 метров. Безопасная лестница фирмы «Кайзер» позволяет легко это сделать.

В зале интеллектуального досуга всегда многолюдно и празднично. Ощущение праздника создает светящийся росчерк латинской буквы V, которая, с одной стороны, переключается с пятеркой, напоминая римскую «пять». С другой — прочитывается как знак «виктория», «победа». Это символ библио-



В ЗАЛЕ ДЕЛОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ОБОРУДОВАНЫ РАЗНЫЕ ВАРИАНТЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПОСАДОЧНЫХ МЕСТ ДЛЯ КОМФОРТНОГО ЧТЕНИЯ

теки, он «вписан» в ее интерьеры в разных вариациях. Акцентная зона — витрина Квартала. Коллекция «Книги от известных омичей»: депутатов, журналистов, спортсменов, писателей, бизнесменов, людей творческих профессий. На каждой — личная дарственная надпись. Помещение небольшое, но очень функциональное. Молодежь любит свободу — слова, действий, выбора. Поэтому здесь смотрят и обсуждают кино, играют в настольные игры (их в ассортименте более 20 комплектов — от самой простой «Крокодил» до сложной «Игра престолов»), спорят в клубе «Дебаты напротив», просто встречаются, читают книги, забравшись на подиум или сидя на удобных диванах. В Квартале активная клубная жизнь — работает 8 открытых молодежных клубов разной направленности и собираются ребята здесь обычно по вечерам, после работы и учебы. Стильная барная стойка — удобное место для пользования планшетом, чтения книги, общения за чашкой кофе. В теплое время года особой популярностью пользуется лоджия в стиле «лофт» — обычно там обитают любители логической игры Го, а выраженные интраверты на полдня забираются в уютную приват-зону для чтения.

Учебный зал с компактными автоматизированными местами для индивидуального и группового обучения. На одной из машин установлена программа экранного доступа NVDA, которая дает возможность незрячим пользователям (или пользователям со слабым зрением) работать с компьютером без

визуального контроля. В рамках проекта «Компетентный е-гражданин» специалисты бесплатно обучают население использованию сервисов портала «Госуслуги», портала администрации города Омска. Сегодня это называют «цифровым кураторством». Предлагается несколько тематических курсов: «Мой маршрут», «Электронная регистратура. Талон к врачу», «Билеты-онлайн», «Карты. ДубльГис», «Услуги ЖКХ», «Аптека-справка», «Сбербанк Онлайн». В часы, когда учебные занятия не проводятся, зал используется как зона коворкинга. В Омске много активных молодых людей, которые пробуют себя в малом бизнесе, создают некоммерческие общественные организации, запускают личные стартапы. В Молодежной библиотеке рады разным сообществам резидентов.

Разве может существовать молодежный Квартал без места для творческого развития? С этой целью служебное помещение модернизировано в новое креативное пространство — открытую мастерскую. Акцентная зона мастерской содержит много смыслов: ее образы символизируют пространство, время, творчество и трактуются очень просто: часовой механизм приводит молодой организм в постоянное движение: «Не теряй время даром — занимайся творчеством! Развивайся! Делись талантом с другими!».

Нужные книги всегда под рукой: фотоискусство, дизайн, рукоделие, история игрушки, ремесла и пр.

Здесь сосредоточена литература для познания и развития. Мы — библиотекари, называем ее отраслевой.

Мебель достаточно проста, но функциональна — можно моделировать рабочую поверхность в зависимости от количества участников: от 2 до 10—15. В специальных контейнерах удобно хранить расходные материалы для занятий.

Работа открытой мастерской строится по принципу воркшопа, когда участники учатся чему-то благодаря собственной активности. Нам показался интересным и оправданным способ обмена творческими навыками среди самой молодежи по схеме: «Я хочу научиться...» — «Я могу научить...». Обмен происходит как в офлайн, так и в онлайн-режимах. Специалисты формируют группы, выстраивают логистику эффективного использования пространства. В мастерской можно пробовать учиться рисовать сухой пастелью, создавать открытки в технике «квиллинг», делать украшения из бисера, броши из смолы, осваивать лентеринг, темари и киригами, изготавливать аксессуары и бижутерию на литературную тему. Будем развивать и актуальное направление по 3D-моделированию.

Конференц-зал оформлен в сдержанном деловом стиле, монохромной цветовой гамме. Это территория для проведения публичных мероприятий, 50 мест в свободной рассадке. Здесь проходят тематические лектории, курсы иностранных языков, мастер-классы по ораторскому мастерству, психологические тренинги, видеоконференции, организационные собрания и дружеские встречи. О. Сохиной при оформлении интерьеров модельной библиотеки удалось использовать яркие смысловые акценты: например, мини-скульптура «Тишина должна быть в библиотеке!», которая воспринимается как артефакт, вызывающий улыбку, мотивационная витрина с подсветкой, светящийся росчерк латинской буквы «V», цитата на стене «Почти все великое сделано молодыми» и пр.

Трудности были, как и у всех, в основном из-за сжатых сроков. На освоение средств был отведен всего месяц. Тем не менее все 3 млн 730 тыс. руб. были своевременно законтрактованы, осуществлены поставки, выполнены работы. У библиотек-участниц нацпроекта, которые финансировались из федеральных средств, временной люфт был более продолжительным, что позволяло выстраивать работу планомерно.

В целом был получен ожидаемый результат, которым довольны:

- библиотека из условно доступного объекта для маломобильных граждан стала доступной на 100%;
- процент обновления фонда увеличился с 4 до 17%;
- парк оргтехники обновлен на 80%;
- два помещения из семи оборудованы новым современным мебельным оборудованием;
- создано дополнительное открытое пространство — общественная мастерская для творческой молодежи;
- два молодых специалиста прошли обучение в Москве (очно и дистанционно).

Главный эффект от реализации проекта в том, что у коллектива сейчас высокий уровень мотивации, я бы сказала даже — профессиональный драйв наполнять обновленное пространство созидательной энергией, делать акценты на событийность, работать в рамках маркетинговой концепции 4С, ориентированной на потребителя.

Уверена, что обновленный Квартал подтвердит статус дружелюбной территории, которая соответствует требованиям модельной библиотеки.

Для нашего учреждения это настоящий прорыв года — первая библиотека, которой официально присвоен статус «модельная». В результате культурная инфраструктура города приобрела еще одно современное молодежное общественное пространство. ■

ЗАЛ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ДОСУГА
УКРАШАЕТ ЯРКИЙ ЛОГОТИП БИБЛИОТЕКИ

