



ПРАЗДНИК, КОТОРОГО ЖДАЛИ

В субботу, 6 июля, на улице Чокана Валиханова прошёл городской фестиваль «В Омске – жить!». Скучно не было никому.

Кот своими руками

Начало в два полудни, но уже за час на место гуляний стал подтягиваться народ.

– Я хотела поехать к подруге в Москву, но из-за этого фестиваля отложила поездку, – рассказывает студентка Алина БЫСТРОВА. – Ну как можно было его пропустить, здесь же столько интересного!

Выступления артистов и музыкантов, экспозиции фотографов и художников, лекторы и экстремалы-силовики – улицу в этот день превратили в территорию свободного художественного пространства. Для тех же, кто хочет не просто смотреть, но и чему-нибудь научиться, устроили мастер-классы.

Бизнесмен Андрей СОТНИКОВ, например, решил сделать котика.

– Сворачиваете валик из шерсти, берете иголку и тыкаете в него, – объясняет ему валяльщица Светлана БАСАРГИНА. – Раз-два, раз-два, шерсть взбивается-сваливается, и получается котик.

Этих котиков на столе у Светланы Сергеевны штук, наверное, пятьдесят. Разных размеров, на любой вкус и цвет.

– И дома у нас еще пятеро, только живые, – улыбается мастерица. – Мы с ребятами их на улице подобрали.

Взгляд со стороны

От места гуляний до Иртыша метров триста. Двухлетняя Софья Таран так далеко не пошла и ловит рыбу прямо на улице. В руках у девочки небольшая, но самая настоящая удочка, с катушкой и леской. Правда, вместо крючка привязан магнетик. Им кроха цепляет игрушечных карасей, плавающих в надувном резиновом бассейне размером метр на полтора.

– Я родилась в Омске, но сейчас живу в Петербурге, – рассказывает мама юной рыбачки Ирина ТАРАН, пока ее дочь наполняет ведро уловом. – Там хорошо, но и без Омска я не могу.

Раз, а то и два раза в год женщина приезжает в наш город.

– Говорят, что перемены виднее со стороны, – продолжает Ирина Игоревна. – Я замечаю, как от поездки к поездке Омск меняется к лучшему.

Передай другому

Дальше по улице слышится барабанная дробь. Это омские барабанички устроили баттл. В нем участвуют не только профессионалы, но и любители. Сыграть свои первые ритмы может каждый.



Дома – лучше!

ки «Квартал 5/1» Екатерина ЛЕБЕДЬ. – Возвращать нам не нужно, это буккроссинг. Прочтете – передайте другому.

Книги на столике самые разные. Овидий и братья Вайнеры, справочник для беременных и стихи Маяковского – выбор богатый. На каждую книгу находится свой читатель.

– Я возьму «Сестру Керри» Драйзера, – говорит омичка Елена ТЕОХАРОВА. – Приду домой, перечту. Но это потом, я еще долго здесь буду гулять. Еще не все посмотрела.

Добиться всего

На улице жарко, а до реки далеко. Трехлетняя Вика СТЕПАНОВА нашла выход из положения. Увидев фонтан с журчащей водой, она тянет к нему отца.

– Папа, поставь меня в воду, – просит малышка. – Помоги, я сама не влезу.



Картины рождались на глазах омичей

Бортик фонтана для Вики и правда великоват. Отец бы помог ей забраться туда, но не знает, можно ли. Подумав, он находит решение.

– Давай подождем маму, – говорит Вике папа. – Если разрешит, подсажу.

А в стороне от фонтана художник Анастасия ПРЯДКО работает над портретом гостя фестиваля. Вооружившись углем, она колдует над чистым листом. Десять минут, и готово.

– Я начала рисовать в девять лет, а сейчас мне уже 19, – поясняет Анастасия, когда парень уходит. – При желании можно всему научиться и добиться всего, что хочешь.

– И не только в области рисования.

Мы не хотим уезжать

День близится к вечеру, праздник в самом разгаре. Народ все прибывает и прибывает. Люди гуляют, рассматривают картины и слушают музыкантов. А 10-летний Гордей ПЫЖОВ под руководством опытных специалистов прямо на улице отливает из гипса сердечко.

– Подарю маме, – говорит паренек. – У нее день рождения.

На фестивале всем найдется занятие по душе. Как, впрочем, и в Омске.

– В нашем городе жить хорошо, – уверена бабушка мальчугана Татьяна ПЫЖОВА. – А тем, кто не хочет работать, везде будет плохо.

С нею согласен и студент Высшей школы народных искусств, член общественного молодежного движения «Мы не хотим уезжать» Максим БЕЛЕЗЕКА.

– Кто-то стремится в Москву, а мы будем жить в своем городе, – говорит он. – Хотим сделать его лучше и краше.

Ведь если не мы, то кто же?

Вадим ДИТКОВСКИЙ
Фото: Владимир КАЗИОНОВ



Живой звук