

«Я ПОМНЮ, ШЛА ЕЩЁ ВОЙНА...»

В Центральной городской библиотеке состоялась презентация исправленной и дополненной книги Виктора БРЕУСОВА «Я помню, шла ещё война...», 350 экземпляров которой он подарил омским библиотекам. Автор посвятил свой труд памяти безвременно ушедших из жизни в годы Великой Отечественной войны солдат Советской армии, узников фашистских лагерей смерти, «а также тем, кому суждено вспоминать и помнить».

Первое издание книги «Я помню, шла ещё война...» состоялось в 2010 году при поддержке департамента культуры администрации Омска. Это рассказ об Омске военного и послевоенного времени глазами маленького мальчика. Это книга о военном времени и о детях, чье детство пришлось на войну, это воспоминания об отце, погибшем в концлагере. Накануне юбилейной даты, 70-летия Великой Победы, Виктор Иванович подарил библиотекам еще 350 экземпляров второго дополненного издания книги «Я помню, шла ещё война...».

– Родился я в 1939 году в Омске, жили мы на пересечении улиц Ипподромная и 5-я Линия, сейчас на этом месте автобусный завод, – вспоминает Виктор Бреусов. – Отец мой попал еще на финскую войну, прошел ее благополучно, служил в разведбатальоне. Вернулся и через некоторое время ушел добровольцем на Великую Отечественную войну. Он работал шофером. И сразу же попал в самое пекло. Где-то под Смоленском он был взят в плен.

В октябре 1941 года из военкомата семьи Бреусовых пришло извещение, что их отец пропал без вести. Они ничего не знали о его судьбе до 1989 года, пока не получили письмо службы розыска Красного Креста ФРГ, где говорилось, что Иван Бреусов умер 31 декабря 1941 года в лагере Берген-Бельзен. Одной из первых на могиле отца побывала сестра Виктора Ивановича, она привезла материалы, свидетельствовав-

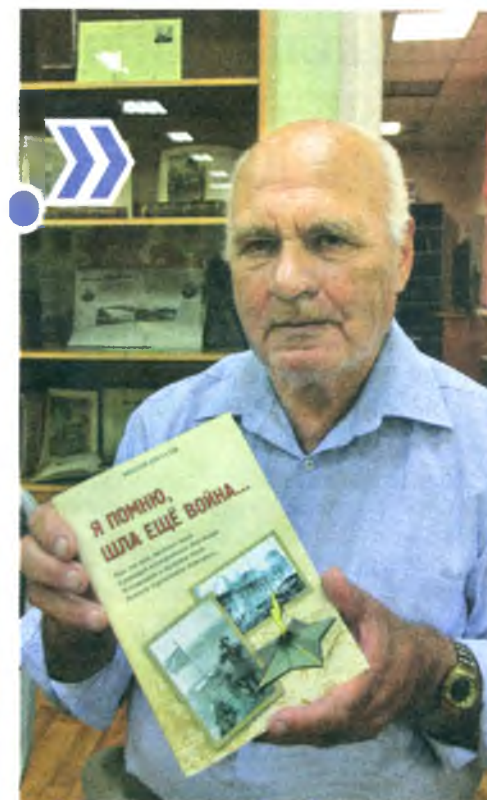


шие о мучениях, выпавших на долю советских военнопленных. Тогда у автора и зародилась идея написать книгу в память об отце.

– В 2011 году я сам ездил на место захоронения советских солдат, в том числе моего отца, собрал еще кое-какие документы и решил дополнить первое издание книги, – рассказал Виктор Иванович.

На 42 страницах уместились не только воспоминания маленького мальчика об отце и о войне, а целая эпоха. Отрывочные воспоминания складываются в отчетливую картину того времени: как люди жили, чем питались, куда ходили.

По словам Виктора Бреусова, он не ставил себе целью написать художественный текст, поэтому воспоминания получились



как короткие записки из быта людей того времени, и настоящая их ценность в том, что это правда до последней строчки.

Юлия ФИЛОНЕНКО
Фото Владимира КАЗИОНОВА