

НАЙТИ И СОХРАНИТЬ

Обозреватель «Вечёрки» занялся оцифровкой редких изданий и чуть не превратился в пирата

Прометей подарил людям огонь, а мы решили осчастливить их книгами и газетами. То есть сканировать самые нужные, которые трудно достать, и выложить их в интернет на всеобщее обозрение. Как оказалось, всё не так просто.

Лекарство от тупости

Тревога, тревога, спасайте, кто может! С этими криками я влетел в Центральную городскую библиотеку. Ну а где еще, как не здесь, искать средство от бескультурья и отупения?

Смех смехом, а если без шуток, то мне рассказали, что специальная образовательная и научная литература у нас издается крайне малыми тиражами. В том числе краеведче-

мысль, только раньше, посетила и омских библиотекарей. Они тоже решили оцифровать редкие книги и выложить в Сеть. Пусть все, кто захочет, читают и просвещаются.

— Мы давно хотели этим заняться, но не было необходимого оборудования, — пояснила мне заместитель директора по автоматизации БУ г. Омска «Омские муниципальные библиотеки» Лилиана ШПИЛЕВА. — Купить специальные сканеры мы смогли толь-

когда! Оказалось, что нам потребуется более четырех тысяч (!) лет, если мы хотим оцифровать все, что хранится в муниципальных библиотеках.

— А все и не надо, — успокоила Лилиана Владимировна. — В первую очередь мы сделаем электронные копии с редких изданий.

Например, со старых книг и газет. Как выяснилось, в фондах наших библиотек немало книжных редкостей.

Мечта библиомана

Электронными библиотеками сегодня мало кого удивишь. В интернете их столько, что глаза разбегаются. Приключения и фантастика, детективы и классика — чего только там не найдешь. Есть и совсем раритетные книги. Правда, увы, не для всех.

Например, захотелось мне полистать «Путешествие по славянским областям Евро-



пеейской Турции» 1878 года издания. Я забил это название в поисковик и получил несколько ссылок. Заходи и читай, какими ветрами занесло наших предков туда, куда мы сейчас ездим в отпуск.

Правда, путевка в Турцию обошлась бы мне гораздо дешевле, чем покупка столь редкой книги. На большинстве сайтов рядом с названием указана и цена раритета — примерно 100 тысяч рублей. Зато на сайте омских муниципальных библиотек можно бесплатно. Как, впрочем, и другие редкие книги.

— Их у нас выставлено уже более сорока, — рассказала ведущий библиограф отдела информационной деятельности Центральной городской библиотеки Марина МАЛЮГИНА, которая занимается оцифровкой. — Планируется, что еженедельно мы будем добавлять около десяти новых книг. К примеру, своей очереди ждет «Путеводитель по горе Афонской», изданный в 1866 году. Я лично держал эту ред-

кость в руках, а прочитаю уже на сайте. Там же скоро появятся книги издательства «Безбожник», выпущенные в первой трети XX века, и «Плавание вокруг света военного шлюпа «Благонамеренный» примерно того же периода.

— А с некоторыми редкими книгами по краеведению можно уже сейчас ознакомиться, — заверила Марина Валентиновна. — Как и с произведениями омских авторов.

Допустим, с книгой Леонида Мартынова «Крепость на Оми», которая вышла в свет еще в 1922 году, или мемуарами другого нашего земляка, Льва Каплина, «От Омска до Рейхстага». А для фанатов двух Ильичей на сайт уже выложили журнал «Коммунистическая мысль» 1922 года издания. Там же, на сайте, скоро появятся и подшивки старых советских газет.

в каждой. В основном сами, а летом им помогали студенты и школьники, которые на каникулах подрабатывали в библиотеке. Однако ребята не только сканировали, но и с увлечением читали газеты 50-х — 70-х годов.

— Для молодежи они как окно в наше прошлое, — улыбнулась Жанна Анатольевна. —



Своего рода машина времени, позволяющая узнать, как жили их деды и прадеды.

Зато об авторском праве в то время, наверное, мало кто слышал. Теперь же, как мне пояснили, любое произведение можно оцифровать лишь с позволения автора. То есть, чтобы перевести современную книгу в электронный формат, нужно заключить договор с человеком, который ее написал. Более того — классика тоже защищена авторским правом! К примеру, Шекспир.

Дело в том, что выкладывать в Сеть произведения без разрешения автора можно лишь через 70 лет после его смерти. Да, Уильям Шекспир умер гораздо раньше, но мы-то читаем его в переводе Маршак или Пастернака. Я вспомнил годы их жизни и понял, что сканировать книги английского классика и впрямь рановато. А тех, кто на это отважится, ждет обвинение в нарушении авторских прав. То есть в пиратстве, и я тоже чуть было не оказался в рядах флибустьеров, когда захотел оцифровать некоторые современные справочники. Зато теперь-то я знаю, почему многие книги, выложенные на сайте муниципальных библиотек, написаны до 1945 года.

К слову, найти этот сайт не так уж и сложно. Все, что нужно, — это набрать в поисковике <http://lib.omsk.ru>. Омская электронная библиотека находится в разделе «Информационные ресурсы».

Вадим ДИТКОВСКИЙ
Фото Владимира
КАЗИОНОВА



ская. Пятьсот экземпляров, к примеру, ну максимум тысяча на такую большую страну, как Россия, — это же капля в море. А ведь подобные книги нужны людям как воздух для расширения кругозора и повышения культурного уровня.

Погрустил я немного, попереживал за сограждан, лишенных необходимой литературы, и пришел к выводу, что им надо помочь. Как позже выяснилось, та же самая

ко в прошлом году, а в этом уже приступили к работе.

Сделать же нужно немало. В Омске сорок одна муниципальная библиотека, где хранится полтора миллиона книг и других печатных изданий. В среднем за день библиотекари могут оцифровать лишь одну книгу. Поделил полтора миллиона на 365 дней в году и застыл, ошарашенный результатом. Нет, такого масштаба работы я точно не ожи-



И хочется, и колется

На вид газета была такой ветхой, что я опасался взять ее в руки. Не дай бог, порвется или рассыплется в прах. «Молодой сталинец» — так она называлась. А ниже дата выхода в свет: 6 января 1954 года.

Всего пара-тройка секунд, и титульный лист уже отсканирован. Но чтобы он появился на сайте, этого мало.

— Сперва нужно обработать полученное изображение, — просветила меня заведующая отделом информационной деятельности Центральной городской библиотеки Жанна ЗЕМЛЯКОВА. — Выровнять его по краям, скорректировать яркость, контрастность...

В общем, работы хватает, так что подшивки старых советских газет можно будет увидеть на сайте лишь в следующем году.

«Молодой сибиряк», «Сибирский большевик», уже упомянутый «Молодой сталинец» — в общей сложности библиотекари уже отсканировали 35 газетных подшивок по 100 газет

