

АКЦИЯ

Дарья МАТЫСЯК

Фестиваль «Книжный маяк» осветил своими лучами Омск - экспедиция на книжном поезде посетила наш город.

В рамках интенсивного дня в культурной столице Сибири известные писатели, библиотекари, издатели (одним словом - книжники) провели мастер-классы, дискуссии и встречи.

«И В ОКЕАНЕ ИНФОШУМА МЫ ЗАЖИГАЕМ МАЯКИ»

Представители книжного сообщества Омска встретили литераторов ещё на вокза-

ле хлебом и солью. Торжественное открытие состоялось в библиотеке имени Пушкина - в конференц-зале собрались все равнодушные к литературе и книжному делу.

Инициатор и идеолог экспедиции **Денис Котов** поделился тем, какой он видит роль в современной России для «Книжных маяков»: «Мы ставим перед «Книжными маяками России» такую задачу: собирать людей-маяков, книги-маяки, организации-маяки и проекты-маяки, чтобы в будущем мы могли выстроить «маячную службу книжного мира». Ведь, понимаете, если бы не было маяков на берегах или в океанах и морях, то навигация была бы затруднена - и сейчас в нашем океане инфошума сложно ориентироваться.

В ОМСК НА КНИЖНОМ ПОЕЗДЕ

Поэтому у нас даже такой слоган родился: «И в океане инфошума мы зажигаем маяки».

После торжественного открытия в Первой детской библиотеке прошла литературная кругосветка с писательницей **Кристиной Кретовой**, в Омской юношеской библиотеке - творческая встреча с детскими авторами **Юлией Брыковой**, **Екатериной Матюшкиной** и **Светланой Кривошлыковой**. Взрослых тоже не обошли стороной: в «Квартале 5/1» исследовательница **Надежда Орлова** провела интенсив «Практики и технологии чтения», а в самой библиотеке Пушкина прошёл

круглый стол «Высокие нравственные идеалы».

В дискуссии поучаствовали не только гости (в том числе и **Денис Котов**, а также фантаст **Сергей Переслегин**, музыкант **Елена Гудкова** и другие), но и представители Омска. Все они высказывали собственное мнение по поводу необходимости воспитывать в людях нравственность. А главное - как книги могут помочь в этом.

В целом спикеры были согласны друг с другом и пришли ко многим очень важным выводам. Во-первых, конечно, истоки нравственности нужно искать не только в окружающих,

но и в самом себе. Как отметил **Сергей Переслегин**, часто даже видимо эзро может быть на самом деле глубоко нравственным и гуманным поступком.

Во-вторых, для воспитания нравственности в своих детях нужно самим быть для них примером, читать хорошие книги вместе, разбирать ситуации с точки зрения морали. Ну и конечно система образования должна не только учить, но и воспитывать высокие идеалы - учитель закладывает не только знания, но и модели поведения.

В-третьих, понятие нравственности - это не только хорошие манеры, но и внутреннее

ПРИЕХАЛИ ИЗВЕСТНЫЕ ПИСАТЕЛИ

понимание человеком добра и зла. И всё-таки, как подметил Денис Котов, самое важное - нужно оставаться Человеком с большой буквы.

ВОССТАНИЕ МАШИН

После круглого стола писатели-прогносты Сергей Перслегин и Николай Ютанов провели форсайт-сессию. Николай Ютанов рассказал о том, как зародился футуризм и футурология - наука, изучающая будущее, затем начался настоящий интенсив. Каждый, кто пришёл слушать писателей, мог высказать своё мнение о том,

куда придёт мир через десятки лет и куда придёт литература. Затравкой для этого стало развитие нейросетей. Может быть, нейросети более продвинутых поколений смогут стереть человека, как рисунок на песке стирает морская волна?

Мнения были неоднозначными. Кто-то считал, что волноваться не о чем, ведь, как говорили ещё в фильме «Я - робот», машина лишь имитация жизни, она не может сочинить симфонию, превратить кусок холста в искусство, потому что не умеет чувствовать. Кто-то был в целом равнодушен: даже если машины сместят челове-

ка, это неизбежный процесс, тут ничего не поделать. А кто-то выражал хтонические настроения - мы все умрём, и это страшно.

«Книжные маяки» закончили своё шествие по Омску в Органном зале филармонии. Создатель фестиваля Денис Котов отметил, что в будущем он хотел бы провести в нашем городе полноценный фестиваль, а не просто посетить его в рамках экспедиции.

Но кто знает, что будет дальше - может, будущее вообще не наступит, и к нам придёт Терминатор, чтобы остановить восстание машин.



Министру подарили символ акции - маяк.