

Театр абсурда, или Культурное развитие



Елена
ПОТАНИНА

В самом начале материала хочу оговориться: я ни

в коем случае не хочу ссорить мэрию и депутатов Омского городского Совета. Однако наметившиеся тревожные тенденции во взаимоотношениях, точнее в механизмах взаимодействия этих структур власти, я не могу не отметить.

Речь идет о закрытии двух детских библиотек в микрорайоне «Заозер-

ный», а именно: «Дружба» и «Золотой ключик».

По моему наивному разумению, решение вопросов в Омском городском Совете происходит так: представитель мэрии выступает с докладом, депутаты обсуждают вопрос на профильном комитете, а затем, после тщательной проработки, окончательное решение выносится на пленарном заседании.

Ситуация с закрытием библиотек напоминает спектакль театра абсурда о двух параллельных Вселенных.

Если кратко пересказать содержание «предыдущих серий», то получится следующее.

Действие первое. Зимой директор департамента культуры Владимир Шалак говорит о сохранении и разви-

тии системы муниципальных библиотек. После этого весной на комитете горсовета его заместитель Владимир Демченко выступает с докладом о том, что три детских библиотеки планируется закрыть. «Изумрудный город» - из-за того, что она находилась в здании детского сада, а площади необходимы для создания дошкольных групп, а «Золотой ключик» и «Дружба» - в силу отсутствия денег на ремонт их помещений.

Народные избранники просят департамент культуры предоставить сведения, сколько денег необходимо на ремонт помещений, чтобы библиотеки не закрывать.

Окончание на стр. 2.

Окончание. Начало на стр. 1.

Театр абсурда, или Культурное развитие

Департамент культуры дает распоряжение руководителям библиотек готовиться к закрытию.

Действие второе. На следующем обсуждении комитета Владимир Шалак говорит, что на самом деле списываются ветхие книги из фонда. Попутно руководитель департамента культуры расписывает все выгоды присоединения «Дружбы» к близлежащей «Радуге». Депутаты принимают информацию к сведению и хотят обсудить возможность поиска источников финансирования. Остается последняя инстанция - пленарное заседание.

1 июня ребяташки микрорайона «Заозерный» получают «подарок» ко Дню защиты детей: библиотеки «Дружба» и «Золотой ключик» прекращают свою работу.

Внимание! Вопрос: а что будут обсуждать депутаты на пленарном заседании 19 июня? Возможность спасения теперь закрытых библиотек, фонды которых уже оперативно передаются в ближайшие пункты выдачи книг? Честно говоря, на месте народных избранников я бы проголосовала против закрытия библиотек хотя бы из интереса: какие действия в этом случае предпринял бы несколько «опередивший события» департамент культуры?

Ну и на сладкое: на комитете Владимир Шалак имел неосторожность заметить, что помещения «Дружбы» будут отданы какой-нибудь ветеранской организации. Возникает резонный вопрос: значит, детям в помещении с «пожароопасными» деревянными полами и без запасного выхода читать книжки нельзя? А ветеранам ни то ни другое в случае пожара, видимо, не доставит неудобств? Многие депутаты выразили по этому поводу недоумение.

Было бы смешно, если бы не было так грустно: кто даст гарантию, что этот единственный вопрос, который решается таким вот образом: с видимостью обсуждений, но в обход мнения городского парламента?

Потанина, Е. Театр абсурда, или Культурное развитие [Текст] / Елена Потанина // Домашняя газета. – 2013. – 12 июня (№ 22). – С. 1, 2.

Критическая статья о ситуации с закрытием детских библиотек.