

Читают книги запоем,

чтобы избавиться от стресса

«Да!» – ответило большинство моих друзей на вопрос: «Любишь ли ты читать?»
«А книжки где берёшь?» – «В Интернете скачиваю, покупаю, у друзей беру». –
«А в библиотеку почему не ходишь?» – «А что, стоит? Там есть новые книги?»

Я решила зайти в ближайшую библиотеку и посмотреть, действительно ли на полках пылятся одни лишь советские романы 30-х годов?

Так... Ну, интерьер, конечно, не очень современный... Но стоп. Что это? Ого! Целый шкаф фантазии. А вот современная зарубежная литература – Иран Уэлш, Чак Поланик... Да уж, не ожидала такое в библиотеке увидеть. А вот и гламурные романы... А по этой книге недавно фильм сняли...

Выходит, мои знакомые во власти стереотипов и мифов о библиотеках?

«Некоторые от стресса в запаой уходят, а я запоем книжки читаю».

Из книги отзывов в одной из омских библиотек

Миф 1: «Да там нет ничего!»

Как выяснилось, почитать в библиотеке все-таки есть что. Библиотечные фонды пополняются постоянно. Поступают

мультимедиаэнциклопедии, альбомы, журналы, обучающие курсы иностранных языков и многое другое.

Кроме того, в библиотеке на двух компьютерах установлена лицензированная программа экранного доступа Jaws для незрячих и слабовидящих людей. С ее помощью люди с ограниченными возможностями здоровья могут полноценно работать с офисными, обучающими, игровыми и многими другими программами.

Для читателей библиотек разработаны виртуальные экскурсии по сайтам зарубежных писателей. Проводятся виртуальные литературные карнавалы, участники которых могут посетить королевский дворец, зайти в «Картинную галерею» и правильно вставить в рамки портреты писателей, переодеться в «Костюмерной» в костюмы их героев, а в «Зале испытаний» принять участие в электронных викторинах.

И кстати, такие интернет-проекты пользуются популярностью: 10 900 омских поль-

приняли участие в интернет-проекте «Спасение Зеленой планеты», проводившемся совместно с театром «Студия» Любови Ермолаевой.

Миф 3: «Библиотека – это же только книжки»

Нет, библиотека – это не только книжки. Это флэшмобы, фотокроссы, конкурсы...



Например, уже несколько лет в Омске проходит фотокросс, организаторами которого выступают именно омские библиотеки. В определенное время участники собираются в точке старта и получают задания – например, строчки стихов омских авторов, посвященные нашему городу. Задача команд – отразить на фотографиях свои ассоциации, эмоции по поводу этих строк.

А еще каждое лето библиотеки создают читальные залы... под открытым небом. И это уже стало омской традицией.

Лариса ЕФЛЕЕВА
Фото Владимира КАЗИОНОВА



Библиотечные фонды пополняются постоянно. Поступают новинки, произведения, пользующиеся особенной популярностью у читателей, «модные» книги. А беллетристику времен Союза не читают теперь даже пенсионеры, отмечают библиотечники. Время от времени спрашивают «советские детективы» – хочется читателям, чтобы преступников успешно находили и наказывали, и чтобы добро все же побеждало зло.

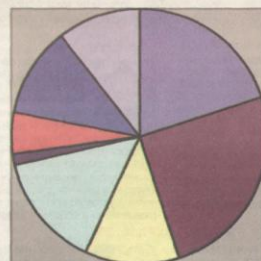
Миф 2: «В наш век Интернета кому нужны библиотеки?»

В наш век и библиотеки не отстают от общей тенденции компьютеризации. Например, в Омске есть детская компьютерная библиотека. В ее фонде – более 600 CD и DVD. Среди них художественные произведения,

ностью, то это омские читатели сети Интернет



Что читает омская молодежь
(по данным сотрудников Центральной городской библиотеки)



- отечественная классика 15%
- русские писатели XX века 19%
- зарубежная классика 9%
- зарубежная литература XX века 11%
- поэзия 1%
- детективы 4%
- фэнтези 8,5%
- детская литература 8%



КСТАТИ

В феврале 2011 года исполнилось 150 лет со времени открытия при Воскресенской школе уездного училища города Омска бесплатной библиотеки (1861). Устроителями библиотеки были представители омской общественности, заботившиеся о «читателях из народа».



КОММЕНТАРИЙ

Наталья ЧЕРНЯВСКАЯ, директор Централизованной системы муниципальных библиотек:

– В обществе получают распространение негативные стереотипы мышления об отсутствии будущего у библиотек, об их неспособности выдержать конкуренцию с другими структурами в современном информационном пространстве, об отсутствии необходимости в книгах и чтении в эпоху Интернета. Те, кто не посещает библиотеки, считают, что их уже нет. Те люди, для которых книга остается непременным атрибутом культуры, – постоянные читатели библиотек. Для этой категории горожан библиотека по-прежнему остается центром информации, досуга, местом общения.



E-mail: vecherka55@mail.ru

18 января 2012 г.

Вечерний Омск

Ефлеева, Л. Читают книги запоем, чтобы избавиться от стресса // Лариса Ефлеева. – Текст : непосредственный // Вечерний Омск. – 2012. – 18 янв. (№ 3). – С. 31.