

# Молодой БОЛЬШЕВИК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 143  
(1531)

28 ноября 1951 года, среда.

Цена 20 коп.

Пионерские дружины и отряды обязаны помогать учителю в том, чтобы каждый урок проходил организованно, чтобы учащиеся внимательно слушали объяснения учителя, были активны на уроке, аккуратно выполняли домашние задания.

(Из постановления VII пленума ЦК ВЛКСМ).

## Печать — в массы

В нашей области, как и по всей стране, все шире развертывается работа по реализации газет и журналов на 1952-й год.

Распространение периодической печати среди населения — дело большой политической важности. Речь идет о продвижении в массы самого оперативного и действенного средства политического и культурного воспитания народа.

Газеты, журналы в нашей стране доступны всем трудящимся и рассчитаны на удовлетворение запросов всех слоев населения: рабочих, колхозников, интеллигенции, мужчин и женщин, взрослых и юных. И советский народ действительно широко пользуется периодической печатью. Она все больше и больше становится неотъемлемым элементом жизни каждого советского человека.

Неразрывно связана с газетами, журналами жизнь советской молодежи. Молодые рабочие, колхозники и механизаторы, студенты, учащиеся и специалисты, комсомольцы, пионеры и школьники — все любят газету, все считают своей обязанностью регулярно выписывать и читать газеты.

Особенно широко расходятся молодежные издания в Москаленском, Большереченском, Седельниковском и в ряде других районов области.

Но подписка на газеты и журналы — это такая задача, которая больше, чем какая-либо другая, не может быть решена самотеком. Она связана с обслуживанием сотен тысяч трудящихся, разбросанных по десяткам тысяч населенных пунктов, и потому должна быть организована с особенной тщательностью.

Основная задача по проведению подписки возлагается на работников Союзпечати. Однако, сами они не в состоянии справиться с таким огромным объемом работы. Им нужна помощь актива, общественности. И в первую очередь эту помощь обязаны оказать работникам Союзпечати комсомольские организации.

Комсомольцы должны рассматривать реализацию газет и журналов среди населения, как свою кровную задачу.

К сожалению, первые сведения о ходе подписки свидетельствуют о том, что в ряде районов эта работа развертывается крайне медленно. Очень плохо участвуют в реализации газет, в том числе и молодежных, комсомольские организации Дробышевского, Кагановичского, Русско-Полянского, Шербакульского, Черлакского районов. Районы эти — самые отстающие по подписке на новый год. Если учесть, что эти же районы отставали с подпиской на 1951 год, невольно напрашивается вывод: здесь недооценивают печать, как средство политической и воспитательной работы среди населения.

Ошибка ряда райкомов комсомола состоит в том, что они подменяют конкретную работу по организации подписки шумихой по поводу подписки, забывая, что ход подписки решают не жаркие речи, а «черновая», практическая работа по обслуживанию населения с кватанционной книжкой и подписным листом в руках. Именно такой работы и не хватает в ряде районов.

Продвижение печати в массы — важная, неотложная задача. Задор, энергия, влияние комсомольцев должны быть направлены сейчас на то, чтобы быстро и победоносно решить ее.

## По родной стране

### Риге — 750 лет

Столица Советской Латвии — Рига празднует свое 750-летие. С огромной радостью, с чувством патриотической гордости отмечают трудящиеся Латвии славный юбилей своего любимого города. Всюду портреты великих вождей трудящихся В. И. Ленина и И. В. Сталина, портреты руководителей большевистской партии и советского правительства.

24 ноября в государственном театре оперы и балета состоялось торжественное заседание Рижского городского Совета депутатов трудящихся совместно с представителями партийных, общественных организаций и Советской Армии, посвященное 750-летию Риги. С докладом выступил председатель исполкома Рижского городского Совета тов. Э. Апин. Он говорил о том, что трудящиеся Риги обращают свое первое слово любви и благодарности к великому вождю, отцу и учителю, лучшему другу латышского народа Иосифу Виссарионовичу Сталину. От имени трудящихся Советской Латвии докладчик выразил глубокую благодарность великому русскому народу, благодарил все братские народы нашей Родины за постоянную и неоценимую помощь в социалистическом строительстве.

Тов. Апин приветствовал прибывших на праздник гостей — представителей трудящихся Москвы, Ленинграда, Киева, Минска, Вильнюса, Таллина.

(ТАСС).

## Ценная инициатива молодого тракториста

ЛАДВА. (Карело-Финская ССР). (ТАСС). Большой известностью среди механизаторов Карело-Финской ССР пользуется тракторист трелевщик Ладвинского леспромхоза комсомолец Петр Никонов. Он первым в леспромхозе последовал почину

Ивана Котова, приняв свою машину на социалистическую сохранность. Трактор тов. Никонова проработал без капитального ремонта в полтора раза больше предусмотренной нормой.

Недавно тракторист выступил с ценной инициати-

вой — он обязался подготовить четырех водителей трелевочных тракторов КТ-12. Он выучил своего брата Анатолия, который уже самостоятельно водит машину, ежедневно перевыполняя задания на трелевке леса.

## Подготовка к выборам народных судов

### Дружный агитколлектив

Агитколлектив Омского библиотечного техникума объединяет 45 человек. Многие из них ведут работу на избирательном участке в течение нескольких лет.

В начале предвыборной кампании на партийном и комсомольском собраниях еще раз был пересмотрен и утвержден состав агитаторов.

Регулярно каждую неделю агитаторы собираются на семинары. Здесь они слушают instructивные доклады, выясняют те или иные вопросы. На очередном, пятом по счету, семинаре лучшие агитаторы комсомольцы Т. Ягодка, И. Каиль,

З. Меренкова и А. Асташенко поделились своим опытом. Один раз в неделю на курсах проводятся политинформации о разветвлении выборной кампании.

В помощь агитаторам библиотека техникума составила каталог выборной литературы и альбом с вырезками из газет, журналов и общетехникумовской — посвящены освещению работы среди избирателей.

Большая работа проводится среди избирателей. Агитаторы ознакомили их с Положением о выборах, докладом тов. Л. П. Берия о 34-й годовщине Великой

Октябрьской социалистической революции. Они рассказывают населению о советском судостроительстве, о биграфиях кандидатов в народные суд.

В агитпушке каждую пятницу проводятся массовые мероприятия. Здесь читаются лекции, доклады, выступает коллектив самодеятельности. Состоялось прослушивание речей В. И. Ленина и И. В. Сталина в граммофонной записи.

Сейчас агитаторы готовят читательскую конференцию избирателей на тему: «Мир — миру!»

В. МЕДВЕДЧИКОВА.

## Молодежь — великим стройкам

СВЕРДЛОВСК. (ТАСС). На полтора месяца раньше срока коллектив завода «Уралэлектрострой» закончил отгрузку деталей для земснарядов Куйбышевской гидроэлектростанции. С большим опережением графика идет на заводе сборка электромоторов для сверхмощных насосов судоходного канала Волго-Дон. На монтаже машин работает бригада комсомольца Плотникова, а обмотку выполняют девушки молодежной бригады Ани Кравцовой.

Молодежь Уралмашзавода шефствует над выполнением

заказов для великих строек. По просьбе строителей Куйбышевской ГЭС молодые конструкторы завода тт. Рудомискатель, Орлов и Русалина в короткий срок разработали чертежи экскаваторного ковша новой конструкции. Комсомольцы-производители дали слово быстро изготовить его.

Сотни молодежных бригад предприятий Свердловска выполняют заказы строек коммунизма. Лучшим из них присвоены звания бригад имени Волго-Дона, Куйбышевской ГЭС.

## Студенты — шефы колхозов

ЛЬВОВ. (ТАСС). Студенты химико-технологического факультета политехнического института передали библиотеке подшефного колхоза «Путь к коммунизму» Бобринского района, 1 000 экземпляров политической, художественной, сельскохозяйственной и детской литературы.

Часто приезжают в подшефный колхоз студенты университета имени Ивана Франко. В селах Давыдов и Чершин, Винниковского

района, в выходные дни выступают лекторы.

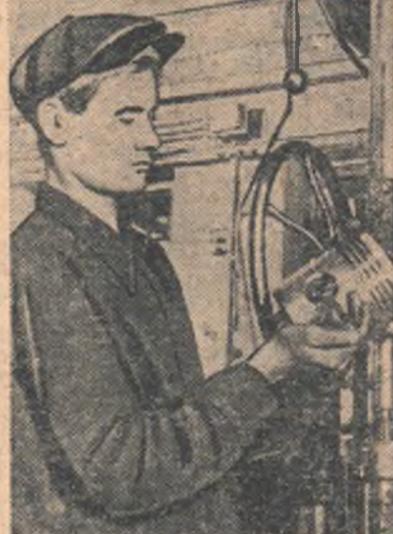
Тепло принимают у себя дорогих гостей из полиграфического имени Франко и медицинского институтов колхозники Брюховицкого и Ивано-Франковского районов. Студенты разъясняют советскую избирательную систему судебных органов, выступают с докладами, помогают выпускать стенные газеты, организуют стенды, посвященные великим стройкам.

## Только на „отлично“

ДНЕПРОПЕТРОВСК. (ТАСС). Молодые металлурги и машиностроители индустриального Днепропетровска горячо подхватили почин люблинских токарей Антонины Жандаровой и Ольги Агафоновой. На заводе металлургического оборудования в образцовое выполнение каждой производ-

ственной операции соревнуются 25 молодежных бригад. В литейном цехе добились успехов комсомольца Петра Литвиченко, перекрывшего прогрессивные нормы на одну треть. Все операции по сборке форм она выполняет с оценкой «отлично».

Годовое задание выполнено досрочно



Многие молодые стахановцы омских предприятий сдают свою продукцию в счет будущего года.

НА СНИМКАХ: сверху — мастер одеяльщика артели Иншвейпром комсомолка Екатерина Ситникова. Она закончила годовую норму за 10 месяцев; в центре — станочник завода «Поршень» комсомолец Анатолий Карсаков, выполняющий задания на 190—220 проц., годовую программу он завершил за 7 месяцев; внизу — руководитель бригады отличного качества комсомолка Е. Ефремова. Эта бригада идет в первых рядах соревнующихся на обувной фабрике № 1. За 10 месяцев она дала полторы годовых нормы. При годовом лимите первосортной продукции 99,4 проц., она систематически выпускает 99,57 проц. Ежедневная экономия вспомогательных материалов доходит здесь до 320 рублей.

Фото В. Конокотина.

## Больше активности в работе ревизионных комиссий

Важные обязанности возложены на ревизионные комиссии райкомов ВЛКСМ, большие права им предоставлены. Они призваны следить за строгим соблюдением Устава комсомола, тщательно анализировать деятельность райкомов, вскрывать недостатки в их работе, вносить свои предложения по устранению этих недостатков.

Однако ревизионные комиссии некоторых райкомов стоят в стороне от жизни комсомольских организаций, не контролируют работу райкомов.

Проверка показала, что в ряде районных комсомольских организаций нарушается инструкция ЦК ВЛКСМ об уплате членских взносов. Некоторые первичные организации — колхоза им. Молотова Кагановичского района, колхозов им. Шверника и им. Жданова Муромцевского района — не отчитываются перед райкомами по членским взносам в течение нескольких месяцев. Не присылают отчетов в райкомы многие первичные организации Марьяновского и Калачинского районов.

Казалось бы, такое положение должно было встревожить ревизионные комиссии указанных райкомов, они обязаны были повести борьбу за наведение порядка в отчетности по денежным средствам комсомола. Но этого не случилось. Председатели этих комиссий забыли, что отсутствие контроля создает благоприятные условия для всякого рода нарушений установленного порядка.

Известно, что ЦК ВЛКСМ, вскрыв серьезные недостатки в учете членов ВЛКСМ в Омской областной организации, обязал навести полный порядок в этом важном деле. Однако многие ревизионные комиссии не приняли участия в выполнении указаний ЦК комсомола.

Председатели ряда комиссий ограничивают свою деятельность только подписанием различных актов, бюрократически относятся к выполнению своих обязанностей. Так, например, работа председателя ревкомиссии Большепереченского райкома ВЛКСМ тов. Высокина сводится к подписанию актов на снятие остатков кассы. Он даже не знает о постановлениях ЦК ВЛКСМ в III пленума обкома комсомола: «О крупных недо-

статках в учете членов ВЛКСМ в Омской областной комсомольской организации».

Председатель комиссии Москаленского райкома ВЛКСМ тов. Котляр не только не помогает комитету в учете членов ВЛКСМ, но не наведя порядка в своей первичной организации.

Ревизионные комиссии обязаны бороться за укрепление финансово-бюджетной дисциплины, не допускать перерасхода сметных средств. Однако и здесь есть факты нарушения установленного порядка. Например, Дробышевский райком комсомола, чтобы скрыть перерасход на канцелярские нужды и содержание помещения, отнес его за счет других статей. А ревизионная комиссия не вскрыла этого нарушения.

Ревизионные комиссии призваны также установить строгий контроль за правильной и своевременной выдачей комсомольских билетов, за разбором заявлений молодежи, вступающей в комсомол. Но ревкомиссии Большеуковского, Знаменского, Черлакского райкомов ничего не предпринимают тогда, когда райкомы затягивают выдачу билетов.

Одна из главных задач комиссий — постоянный контроль за работой райкомов с письмами и жалобами комсомольцев и молодежи. Они должны бороться за своевременность ответов на письма, строго следить за исполнением решений, принятых по сигналам комсомольцев. Эта работа неудовлетворительно поставлена в Молотовском (городском), Ульяновском и Москаленском райкомах. Здесь письма залеживаются, ответы посылаются с опозданием, работники райкомов зачастую отделываются бюрократическими отписками, а ревизионные комиссии не ведут борьбы с этим.

Ревкомиссии должны активизировать свою деятельность, глубже выникать в дела райкомов и первичных организаций, своевременно указывать на недостатки и добиваться их устранения. Только при этом условии они смогут выполнить свою роль в жизни комсомольских организаций.

**П. ПЕВЧЕНКО,**  
инструктор-ревизор обкома ВЛКСМ.

## Канцелярское руководство

На днях состоялось отчетно-выборное комсомольское собрание на кордной фабрике. Участники его обсудили отчетный доклад секретаря комитета ВЛКСМ тов. Смирнова и подвергли справедливой критике работу комитета.

Комитет неудовлетворительно руководил политкружками (в кружке при отделе главного механика в текущем учебном году сорваны 4 занятия, в пятом цехе — 7 занятий), почти ничего не сделал для того, чтобы молодежь фабрики занималась спортом. Только отдельные комсомольцы состоят членами физкультурного коллектива и занимаются в секциях. Большое количество спортивного инвентаря, предоставленного к услугам молодежи фабрики, не используется.

Комсомолец тов. Горчакова отметила неудовлетворительное состояние художественной самодеятельности. Нынче в несколько раз уменьшилось число ее участников, распались некоторые кружки.

Комсомольцы тт. Богоутдинова и Ковалева говорили о том, что красные уголки в общежитиях пустуют, в них холодно, неудобно; лекции, беседы и культурно-массовые мероприятия не проводятся; газеты доставляются сюда с большим опозданием.

Комитет и его секретарь тов. Смирнов руководили организацией канцелярски-бюрократическим методом, не создавали условий для развития критики и самокритики, редко проходили здесь комсомольские собрания.

Группорг тов. Ахметова заметила, что секретарь комитета тов. Смирнов почти не бывал в цехах и на участках, не прислушивался к запросам и предложениям комсомольцев.

Участники собрания критиковали комитет за то, что он не учил комсомольский актив практике работы, вместо повседневного воспитания комсorgh часто заменял их (в ткацком цехе, например, за год сменилось 3 комсorgh). Заседания комитета проводил только для того, чтобы рассмотреть заявления о вступлении в комсомол или персональные дела.

Собрание справедливо осудило порочную практику работы комитета и избрало новый состав руководящего органа.

**И. ПЕТРОВ.**



Комбайнер Оконешниковской МТС комсомолец Сергей Новиков убрал комбайном «Сталинец-6» 783 га. НА СНИМКЕ: Сергей Новиков за ремонтом комбайна.

## НАША ПОЧТА

### Бригада отличного обслуживания

Подписывая Обращение Всемирного Совета Мира о заключении Пакта Мира между пятью великими державами, молодой киномеханик Саргатского отдела кинофикации Сергей Евдокимов взял обязательство отлично обслуживать население. Комсомолец Евдокимов твердо держит свое слово. Работая на кинопередвижке со своим помощником И. Баранниковым,

он регулярно посещает населенные пункты и в октябре выполнил план кинообслуживания на 150 процентов.

За свою работу комсомолец получил переходящий красный фляжок. Киномеханику и мотористу присвоено звание «бригада отличного обслуживания населения».

**А. ДАНИЛОВ.**

### Стенная печать в сельхозтехникуме

До отчетно-выборного собрания комитет ВЛКСМ Тюкалинского сельскохозяйственного техникума уделял мало внимания стенной печати. Вновь избранный комитет серьезно занялся этим вопросом. Была переизбрана редколлегия, проведен семинар редакторов. Теперь в каждой группе регулярно отражаются «боевые листки», отражающие вопросы учебы, дисциплины, комсомольской жизни.

Острая, своевременная кри-

тика на страницах стенной печати помогает бороться за повышение успеваемости. Так, в первой группе «а» учащаяся В. Калиниченко получила двойку по геометрии. На страницах «боевого листка» однокурсники указали Калиниченко на ее ошибки. Теперь девушка учится хорошо. Критика помогла встать в ряды успевающих и комсомолке Т. Серебряковой.

**С. МОСКВИН,**  
секретарь комитета ВЛКСМ.

### Когда начнет работу лекторская группа?

В конце прошлого учебного года в педагогическом институте было решено организовать студенческую лекторскую группу. Лекторское бюро, председателем которого избрали члена комитета ВЛКСМ В. Агеева, разработало план создания такой группы и обратилось в городское лекционное бюро с просьбой размножить для ин-

ститута лекцию на тему: «Дружба и товарищество», чтобы студенты в летние каникулы прочли ее в колхозах и совхозах. На этом, к сожалению, деятельность студенческого бюро и закончилась. Прошла значительная часть нового учебного года, а лекторская группа не подала признаков жизни.

**А. ПОТАПОВ.**

## ПИСЬМА ИЗ ОДНОЙ ШКОЛЫ

### П. ДРУГ И НАСТАВНИК

Более двадцати лет работает учительница Клавдия Георгиевна Сафонова. Она — всеми уважаемый человек. В прошлом году ее избрали депутатом районного Совета.

Нынче Клавдия Георгиевна является классным руководителем в 8 «б» классе. Здесь комсомольская организация — одна из лучших в школе.

— Комсомольцы — мои друзья и помощники, — говорит Клавдия Георгиевна.

Настоящая дружба отличает учащихся этого класса. Она родилась не сразу, а создавалась в результате длительных, подчас незаметных усилий классного руководителя и комсомольского коллектива.

В прошлом учебном году, когда Клавдия Георгиевна приняла 7 класс, оказалось, что здесь только два члена ВЛКСМ. Надо было создавать организацию. Тов. Сафонова начала с того, что ознакомила учащихся с историей ленинско-сталинского комсомола, провела на эту тему беседы и доклады. Многие изъявили желание вступить в комсомольскую семью, особенно после доклада: «Речь В. И. Ленина на III съезде РКСМ», сделанного в классе Клавдией Георгиевной.

Вот тогда классный руководитель и поручила комсомольцам подготовить своих товарищей для вступления в ВЛКСМ.

С этого времени комсомольская жизнь заиграла ключом. Организация неуклонно стала расти. К концу года в ней было уже 15 учащихся.

Создавая комсомольский коллектив класса, направляя его деятельность на решение главных задач: овладение знаниями и коммунистическое воспитание учащихся, — Клавдия Георгиевна исходит из принципа, что меньше всего помогают нотации и уговоры, больше всего — коллективное воздействие.

Она обязательно присутствует на каждом комсомольском собрании, но никогда не навязывает своих мнений и в то же время стремится, чтобы ее воспитанники правильно оценили тот или иной факт.

В начале учебного года состоялось комсомольское собрание, на котором зашла речь о дисциплине на уроках. Об этом сказала в своем докладе комсорг Лида Василенко. Но после ее выступления никто не изложил желания говорить. Тогда Клавдия Георгиевна рассказала, как однажды она увидела,

что комсомолка Оля П. вернулась спиной к молодой учительнице, которая вела урок, и совершенно не слушает ее.

— Не является ли это нетактичным отношением к преподавателю? — спросила Клавдия Георгиевна. — И не повлияет ли это на качество знаний Оли, а значит, и на успеваемость всего класса?

После этого многие комсомольцы попросили слова. Они говорили не только об Оле, но и подвергли критике некоторых других своих товарищей.

А когда, вскоре после этого, Тамара П. получила двойку по истории, классный руководитель попросила комсомольцев высказать, почему это случилось. Оказалось, что Тамара разговаривала на уроке с подругами. В присутствии комсомольцев Клавдия Георгиевна спросила Тамару:

— Ты что же, не думаешь выполнять решение собрания? Тамара признала свою ошибку, попросила извинения и не только сдержала слово, но и сама помогает организации бороться за прочные знания.

Все мероприятия, которые проводятся в классе, направлены на воспитание чувства долга, товарищества, ответственности перед коллективом. Классный руководитель советует комсомольской организации почаще проводить мероприятия, которые налаживали

бы учащихся на вопрос: «А как я должен вести себя?»

Если комсомольцы готовятся к очередному мероприятию, их старший друг и наставник всегда подскажет, как лучше его провести. На одном из собраний, например, был поставлен доклад: «Славный путь ленинско-сталинского комсомола», который поручили сделать комсомолке Чижиковой, Клавдия Георгиевна посоветовала ей, как построить доклад; попросила партийный кабинет райкома ВКП(б) помочь литературой. Доклад получился содержательным, интересным.

Составляют ли комсомольцы план работы, готовятся ли к собранию, выпускают ли стенную газету, — они всегда получают дружеский совет своего старшего руководителя. Это и является одной из причин успеха их деятельности. Недаром опыт их работы изучается другими классными комсомольскими организациями. В целях распространения этого опыта дирекция школы и комитет ВЛКСМ недавно поручили активу 8 «б» класса подготовить выступление по школьному радио на тему: «В нашем классе». С интересом слушали учащиеся выступления комсорга Лиды Василенко, старосты Александра Седельникова и учащегося Дмитрия Пшик.

— Сегодня, — сказала Лида

Василенко, — 7 учащихся нашего класса вступают в комсомол.

— Я недавно выбран старостой, но благодаря тому, что мне повседневно помогают комсомольцы, с работой справляюсь. Они помогли мне не только выполнять общественные поручения, но и подготовиться к выступлению в ВЛКСМ. Сегодня комитет рассматривает мое заявление, — так закончил свое выступление Александр Седельников.

Дмитрий Пшик рассказал, что к концу первой четверти в его дневнике поставлены 8 пятерок и 4 четверки. Он поделился методами своей работы над книгой, говорил о режиме дня.

— Я вступаю в члены ВЛКСМ, — радостно сообщил Дмитрий. — Доверие, которое мне оказали комсомольцы, оправдало.

Так живет и учится коллектив комсомольцев 8 «б» класса Исилькульской средней школы № 1. Много у него дел впереди, немало трудностей, но комсомольцы с помощью старшего друга и наставника — классного руководителя Клавдии Георгиевны Сафоновой — справятся со своими задачами.

**П. КУДРЯШОВ.**  
(Наш. спец. корр.)

## Тесная дружба

Два года назад я впервые пришла в среднюю женскую школу № 6. Предстояли отчетно-выборные сборы. Трудно было, не зная пионерского коллектива, не зная традиций школы, начинать работу, но помогли учителя и в первую очередь — классные руководители. Они рассказали о деятельности дружины в минувшем учебном году, познакомили с пионерским активом. В совет дружины были выбраны активные пионерки, хорошие ученицы.

Я поняла, что у меня есть старшие товарищи, которые всегда подкажут выход из затруднительного положения.

Вожатому приходится иметь дело с пионерами различных возрастов, с различными желаниями, наклонностями, характерами детей. Ему необходимо быть в курсе всех школьных дел. Ясно, что он не может обойтись без помощи учителей.

Составляя план работы дружины, я всегда советуюсь с классными руководителями. Много интересных тем подсказали мне преподаватели. Так, тему сбора: «Русские имена на карте мира» подсказала учительница географии Л. Я. Ханайчик. Преподаватель русского языка Л. В. Ларина предложила провести сбор: «Путешествие в историю русского слова». При составлении плана на первую четверть, в него были включены, по предложению классных руководителей, темы конференций: «Великие стройки коммунизма», «Книга — лучший друг».

Классные руководители нашей школы глубоко вникают в жизнь отрядов. Отрядные планы составляются обязательно с участием классного руководителя. Не подавляя инициативы и самостоятельности школьников и отрядного вожатого, учителя направляют деятельность пионерского коллектива.

нерского коллектива.

При составлении отрядного плана в 6 «б» классе классный руководитель напомнила ученицам, что они являются шефами второго класса, где девочки готовятся стать пионерками. В план включили сбор на тему: «Они были пионерами» и решили пригласить на сбор своих маленьких подшефных.

Под руководством преподавателей-предметников проводятся конференции по различным темам. В этом году в параллельных пионерских классах очень интересно прошла конференция о любимом детском писателе А. Гайдаре. В подготовке ее активно участвовали классные руководители: М. И. Мелковская, Г. Н. Ильина, Л. В. Ларина, Л. Я. Ханайчик.

Повышению знаний учащихся помогают предметные сборы. В ближайшее время по отряду пройдут сборы: «Минута — час бережет» (при участии стахановцев — шефов школы), «Великая Русь», «Образы русских богатырей в творчестве народов СССР» и другие.

Классные руководители часто бывают и на сборах совета дружины. Преподаватели старших классов постоянно интересуются работой выделенных комсомольской организацией отрядных вожатых. Вопросы пионерской жизни обсуждаются не только на педагогическом совете, но и на партийных собраниях.

После обсуждения решения VII пленума еще тесней стала связь между мной — старшей пионервожатой и классными руководителями. Только опираясь на их педагогический опыт и умело применяя его в своей практике, можно добиться улучшения пионерской работы.

**Н. ЛУКАШЕВИЧ,**  
ст. пионервожатая  
школы № 6.

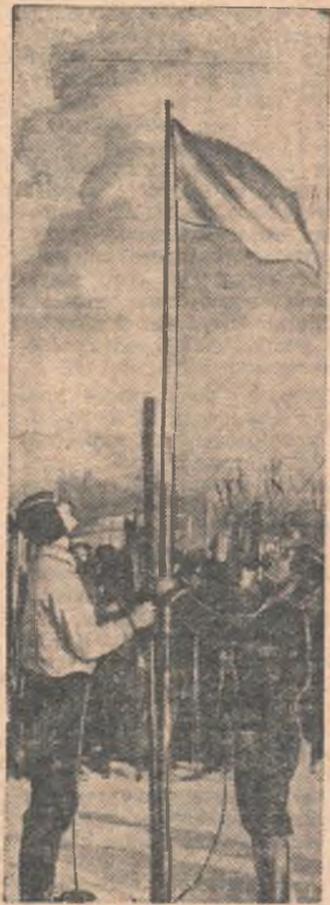
## Экскурсия школьников в паровозное депо

Экскурсию в паровозное депо Омск совершили пионеры школы № 3 Омской ж. д. Особенно заинтересовала школьников работа в кузнечном цехе. Паровой молот легко куёт раскаленные куски железа, а ведь не так давно это делалось простым молотом и руками рабочих. Ребята наблюдали, как

трудится опытный кузнец тов. Рыбалтовский.

В автоматном цехе учащиеся встретились со стахановцем Золотаревым, выполняющим норму на 370 проц. Машинист Новиков рассказал школьникам о работе турбины, насоса, парового котла.

**Володя СОЛОВЬЕВ,**  
председатель совета дружины.



Утро выдалось отличным, в роше сельхозинститута идут последние приготовления к открытию лыжного сезона...



Старт женских команд. «Марш!» В какую-то долю секунды вперед выбегает А. Кудрявенко из команды института физкультуры. Заняв дорожку, накатистым широким шагом она уходит от своих ближайших конкуренток...

Вперед, вперед! Минуту зрители еще видят гонщик, а потом они исчезают в роше...

На дистанциях — уже 46 мужских и женских команд первой группы. Стартуют команды второй группы, юноши, девушки.

... Не прошло и пятидесяти минут, как к финишу подходит лыжница команды института физической культуры Л. Разбежкина. Закрепив успех подруг, она закончила эстафету раньше других.

Вот и мужские команды завершают бег. К финишу идут юноши. Здесь впереди — учащиеся школы № 18.

Около пяти часов длилась интересная спортивная борьба на снежных дорожках.

558 лыжников города участвовали в воскресенье в эстафетах открытия сезона.

Первые состязания лыжников города показали, что многие их участники имеют незаурядную технику бега. К сожалению, организаторы соревнований и судейская коллегия не смогли обеспечить должного



порядка в проведении этого массового мероприятия.

**НА СНИМКАХ:** слева — победители эстафеты прошлого года Г. Карапузов и Л. Разбежкина (институт физической культуры) поднимают флаг соревнований; справа — А. Кудрявенко на дистанции; внизу — старт участниц эстафеты на три километра.

Фото В. Сидорова и В. Конокотина.

## В одном спрочу

В комитет комсомола вошли две девушки, студентки педагогического института. Они пришли пригласить своих подшефных на праздничный вечер.

На столе лежала заводская многотиражка.

— Смотри: Лазинцева, Преображенский... «Работают в счет 1952 года...»

Переглянулись.

— А вот этого мы не знаем... — Не беда, можем познакомиться. Это Шестаков. Вы его видели, наверное, он в юнгородке живет. Ну, такой, знаешь, парень. Стихи пишет.

Девушки рассмеялись.

— Неконкретная характеристика! Сейчас все — поэты в труде...

В это время в комнату вошел среднего роста юноша.

— Здравствуйте, Лена! — обрattился он к заместителю секретаря комитета.

Лена повернулась:

— Легко на помине! Здравствуй, Ваня! А мы только что о тебе говорили... — и, обращаясь к девушкам, добавила:

Иван смущенно покраснел: что было, то прошло...

Шестаков пришел на завод четыре года назад. Поначалу он не ладил с девушками, грубил им, нарушал трудовую дисциплину. Товарищи не раз крепко ругали Ивана за его поступки.

И однако, это был любознательный, смывленный юноша. Кроме того, он стоял на первой операции обработки коробки дифференциала, и цех никогда не знал простоев по вине Шестакова. Начальник пролета Степан Степанович Мацков, старый кадровик, ценял Ивана, как работника, нередко говоря: — Пооботрется парень! Молод еще.

Как-то познакомился Иван с редактором заводской многотиражки Ольгой Павловной. Все началось с того, что Иван любил поэзию, и сам иногда пробовал писать стихи...

После первых же бесед Ольга Павловна решительно сказала:

— Тебе надо учиться, много учиться! А пока возьми вот это — и она дала ему сборник стихов Маяковского. — Читай, и ты поймешь, что поэт должен

быть человеком большого кругозора и образования...

На прощанье она спросила:

— Значит, договорились? С осени — в школу, за парту. Десятилетку закончишь и тогда можно будет на литературный факультет, если не раздумаете.

Иван смущенно улыбнулся: литературный факультет — это его мечта...

Это случилось вскоре после того, как Шестаков начал заниматься в школе. На уроке алгебры он не смог ответить на заданный вопрос, запутался и замолчал. Преподаватель сухо сказал:

— Садитесь. «Ясно! — мелькнула мысль, — Двойка!»

Лицо юноши потеряло обычное выражение независимости. «Нет, отвык учиться, — решил он. — Ну ее — эту школу!»

На пятый день после того, как Шестаков оставил школу, его вызвали в комитет комсомола. И надо же было так случиться! Только Иван зашел в комитет, как следом за ним появилась Ольга Павловна.

— Здравствуй, Ваня! Занимаешься?

Иван опустил глаза. — Вот и скажи прямо здесь, в комитете: не хочу, мол, учиться. Неграмотным книги читать не надо, спокойней...

Все, кто присутствовал при этом разговоре, с укором смотрели на него, а секретарь комитета Иван Пигалов сказал прямо:

— Не уважаешь ты коллектив, если не хочешь идти в ногу с ним. Трудно? А вот наши ребята в машиностроительном институте учатся и — ничего, успевают.

— А ты чем хуже их? — добавил кто-то...

Лицо Ивана пылало. Ольга Павловна рассказала ему о новой интересной дороге, научила писать заметки в многотиражку, давала книги, читала его первые стихи. И вот она стыдит его при всех... Первый раз в жизни ему стало невыносимо стыдно за свою безвольность.

В этот же вечер, перебороз стыл, Иван пришел к Ольге Павловне на квартиру. Он решил учиться, решил просить помощи...

Все дни Шестаков работал как никогда. Третьего октября он дал 145 процентов к заданию, пятого — уже две нормы, двенадцатого — три. Он трудился с упованием, чувствуя, что за ним стоят его товарищи: Лена, Степан Степанович, Ольга Павловна, комсорг цеха, ребята, с которыми он живет в одной комнате, и тот учитель математики, что когда-то по-

ставил ему двойку — ведь он тоже ждет от него пятерки в труде и учебе.

Нет! Теперь он не бросит школу. А трудности? Их надо преодолеть.

Победа давалась нелегко: теперь он и учился и работал.

И вот в конце октября многотиражка Сибзавода поместила его портрет. Подпись гласила: «Многие комсомольцы нашего завода сейчас работают в счет 1952 года. На снимке: И. Шестаков (механический цех № 4)».

За девять месяцев он перекрыл годовую норму в полтора раза!

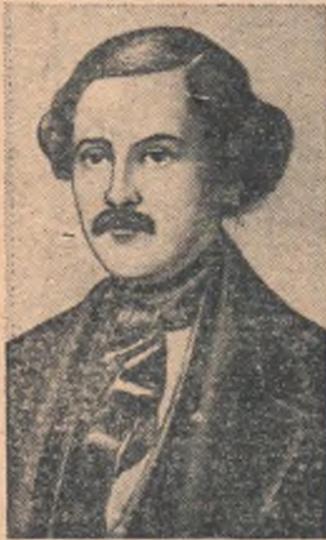
В цех Иван вернулся взволнованным. Он сдержал слово, которое дал, вставая на вахту мира.

... Знакомый до винтика станок, привычные ручки суппорта. Установив деталь в патрон, Иван включает шпиндель, плавно подводит резец и, поставив на самоход, не торопясь шагает к своему второму станку. Иван работает молча — думает. Вчера он читал хорошие стихи о Волго-Доне, о великих стройках коммунизма.

Коммунизм! Какое светлое, прекрасное слово! А ты, Иван?.. Бросать учебу... Отдать. Нет! Только вперед. И только в одном строю, в ногу с коллективом!

**С. ЖУКОВ.**

150 лет со дня рождения  
А. Ф. ВАРЛАМОВА



27 ноября 1951 года исполняется 150 лет со дня рождения известного русского композитора Александра Егоровича Варламова. А. Е. Варламов является автором многочисленных песен и романсов. Наиболее известные из них: «Красный сарафан», «Соловьем залетным», «Оседлаю коня», «Соловушка» и другие.

Произведения А. Е. Варламова отличаются легкостью и доступностью формы, большой мелодичностью и звуковой характерностью.

НА СНИМКЕ: портрет А. Е. Варламова. Фотохроника ТАСС.

### Новости науки и техники

#### Химическая прополка посевов

Сорняки, эти извечные враги земледелия, размножаются в огромных количествах, вредя культурным растениям. Зерновые культуры до сих пор, как и сотни лет назад, пропалывали вручную, вырывая сорняки с корнями.

Заслуга группы лауреатов Сталинской премии И. И. Гувара, М. Я. Березовского, Г. А. Чесалина, Н. В. Тутуряна, А. С. Воронова и А. И. Жижина заключается в том, что они разработали и внедрили новый, высокоэффективный способ прополки зерновых культур — химическую прополку.

Давно уже известно, что определенные химические вещества, называемые стимуляторами роста, усиливают развитие многих растений. Опысытые их слабыми растворами, некоторые культуры энергично развиваются, давая повышенный урожай. Многие виды сорняков, обработанные слабыми растворами стимуляторов роста, также развивались быстрее.

Но при дальнейших исследованиях ученые обратили внимание на любопытное явление. Оказалось, что если опрыскивать сорняки растворами повышенной концентрации, то они не только не растут быстрее, но, наоборот, их развитие останавливается, а более крепкие дозы губят их. Таким образом, крепкие растворы стимуляторов роста являются губительными для многих сорняков и в то же время не влияют на зерновые культуры. Идея химической прополки и заключается в использовании этой особенности стимуляторов роста.

Лучшей машиной для опрыскивания полей оказался самолет. Он медленно летит, распыляя раствор на больших площадях, не повреждая хлеб и уничтожая сорняки.

Химической прополке зерновых культур принадлежит большое будущее. Помогая быстро уничтожить вредную растительность, химпрополка значительно повышает урожай многих сельскохозяйственных культур.

# Воспитание убийц

## Голливуд на службе у американских поджигателей войны

Американская печать любит называть центр кинематографии страны — Голливуд — «фабрикой целлулоидных грез». Однако голливудская действительность бесконечно далека от грез и мечтаний. Прежде всего в Голливуде делают бизнес.

Производство кинофильмов — одна из прибылейнейших отраслей американской промышленности. Более 25.000 служащих студий Голливуда ежегодно выпускают на экраны 300—400 фильмов, дающих миллионные барыши. Но кинобизнес не ограничивается выколачиванием долларов из американского обывателя.

Заправилы политики США прекрасно понимают, каким сильным средством обработки населения в угодном Уолл-стриту духе являются голливудские картины. Ежедневно кинофильмы смотрят 12 миллионов американцев, и около 80 процентов из них — это молодые люди, не достигшие 30-летнего возраста. Понятно, что сейчас, когда вся огромная пропагандистская машина Уолл-стрита занята подготовкой новой войны, кинопродукция страны предназначена важная роль в распространении варварских идей американского фашизма.

Разумеется, голливудские дельцы и их вашигтонские хозяева старательно маскируют истинные цели лицемерными фразами о высоких идеалах, которые якобы призваны нести народу американские фильмы. В кодексе кинопромышленности США торжественно записано, что эти фильмы должны показывать «образцовые нормы человеческого поведения», помогать «сформировать характеры, воспитывать справедливые идеалы и внушать правильные принципы». Каковы же на деле эти «нормы человеческого поведения», эти «справедливые идеалы» и «правильные принципы»?

Недавно фирма «Фокс 20 века» выпустила кинофильм «Тайна озера осужденных». По утверждению рекламы — это «одна из лучших картин, выпущенных Голливудом за последние годы», так как в ней показаны «три любовных истории, одна насильственная смерть, шесть убийств, душевнораздирающая драма и ожидаемые казни на электрическом стуле».

Голливудские фильмы прославляют убийц, наркоманов, садистов. В картине «Большая кошка» героя бьют по спине железной цепью, сдирая с него кожу вместе с мясом; в «Подлеце смерти» маниакальный убийца предаст ужасной смерти старую больную женщину, столкнув ее с лестницы; в фильме «Управляемый рукой человека» на мужчину медленно нависает автомашина и расплющивает его о стену дома. Такова в своем подавляющем большинстве продукция Голливуда.

Неудивительно, что «голливудское воспитание» американской молодежи вызывает тревогу у многих честных людей страны. Так, по сообщению газеты «Дэйли уоркер», педагоги считают, что кинофильмы и телевизионные передачи, в которых «убийства нагромождаются одно на другое, выходя за пределы нормальных человеческих представлений», уродуют психику молодого зрителя, вырабатывают у него такую привычку к зверствам, что «он не будет потрясен жестокостями войны и не будет протестовать против них».

Гнусную роль играет продукция Голливуда и в кампании преследования прогрессивных элементов, в борьбе американских правителей с движением за мир. На экраны страны выпускается множество кинокартин, в которых делаются попытки опорочить американских коммунистов, облить грязью сторонников мира, оклеветать Советский Союз. Как сообщает, например, рекламное издание крупнейшей кинокомпании «Уорнер Бразерс», только в этом году в Голливуде было изготовлено 42 игровых и 19 документальных фильмов на антикоммунистическую тематику и принято к производству еще 400 подобных сценариев.

Разнузданной пропаганде новой мировой войны служат десятки картин, посвященных войне. Видное место среди них занимает выпущенная в последние месяцы целая серия фильмов, прославляющих «подвиги» американских солдат в Корее, где звери, убивающие женщин и детей, изображены в роли спасителей человечества от «корейской агрессии».

Особенно большое значение придается голливудским фильмам в экспорте пресловутого «американского образа жизни» за пределы США. В послевоенное время поток американской индустриальной культуры буквально наводнил экраны маршаллизованной Западной Европы и стран Латинской Америки. Уже в 1949 году из 932 фильмов, показанных в Риме, 788 были американского производства. В Голландии они составили 72 процента, а в Англии — около 70 процентов всех картин, демонстрировавшихся на экранах.

Особенно велико засилье растлевающей продукции Голливуда в странах Латинской Америки, где из каждых 20 показанных фильмов 19 изготовлены в США.

Пропаганда «американского образа жизни» средствами кино находится в ведении специального управления международного кинофильмов при госдепартаменте США. Ежегодный бюджет его превышает два миллиона долларов. По заказу этой организации кинофирмы США изготавливают и дублируют на 27 языках специальные картины, прослав-

ляющие «американский рай».

Однако, несмотря на все усилия фабрикантов целлулоидной лжи, как в Америке, так и за ее пределами миллионы людей не желают смотреть отравленную голливудскую страшило. Демонстрациями протеста встретили простые люди США антикоммунистическую кинофальшивку «Железный занавес». Прогрессивные организации США дикетировали кинотеатры, на экранах которых шел шовинистический фильм «Рождение нации».

Человеконенавистническая, насильственная продукция Голливуда вызывает справедливое возмущение передовой общественности всех стран. Так, например, 22 профсоюза одного из районов Токио организовали в прошлом году бойкот американских фильмов, демонстрировавшихся в японской столице. Против губительного влияния американских фильмов на молодежь выступают и деятели культуры. Недавно во Франции вышел роман Ромэна Кэри «Компания людей». В центре романа — французские подростки, которых война оторвала от семьи и сделала правонарушителями. Писатель показывает, какую страшную роль сыграли в разрушении психики этих подростков голливудские фильмы, прославляющие убийц и насильников.

Один из юных героев романа говорит о себе, «Я еще не такой, как Хэмфри Богарт (популярный герой американских картин). Мне еще только 16 лет, это извиняет меня. Если мне повезет, я скоро сумлю кого-нибудь убить».

Растет волна протеста и в самом Голливуде, где прогрессивные деятели кино, не страшась преследований и тюрем, выступают за право художников говорить правду, за искусство, которое служит народу, демократии и прогрессу.

Выражая чувства всех честных работников Голливуда, сценарист Майкл Вильсон недавно заявил комиссии по расследованию антиамериканской деятельности, куда он был вызван как обвиняемый:

«Я считаю, что эта комиссия призывает к войне. Мне странно, что вы всегда спрашиваете, готов ли тот или иной гражданин взяться за оружие. Почему вы никогда не спрашиваете людей, готовы ли они бороться за мир? Я считаю, что сегодня борьба за мир — мой наивысший долг, моя священная обязанность».

Так говорят и думают все больше и больше прогрессивных американских деятелей, тысячи и тысячи рядовых американцев. Тщетны попытки монополистов с Уолл-стрита с помощью кино ослепить ложью весь американский народ.

И. КУЛАКОВСКАЯ.

## События в Корее

ПХЕНЬЯН. Главное командование Народной армии Кореи народной демократической республики сообщило 26 ноября:

Соединения Кореи Народной армии в тесном взаимодействии с частями китайских народных добровольцев на всех фронтах ведут ожесточенные оборонительные бои с противником, нанося ему большие потери в живой силе и технике.

У восточного побережья недалеко от Вонсана части Народной армии 24 ноября потопили один эсминец противника.

Сегодня зенитные части Народной армии и отряды стрелков-охотников за вражескими самолетами сбили 2 самолета противника.

(ТАСС).

## Краткие сообщения

### АНГЛИЯ

☆ Прогрессивный театр «Юнити» в Лондоне показал пьесу Корнейчука «Калиновая роща», подготовленную коллективом театра к месячнику англо-советской дружбы. Спектакль прошел с большим успехом.

### США

☆ В городе Кинстон (США) около 700 человек учащейся негритянской молодежи начали забастовку в знак протеста против дискриминации негров в местных учебных заведениях.

### ДАНИЯ

☆ В Копенгагене (Дания) на военно-морской базе Хольмен произошел сильный взрыв. 16 человек убито и более 70 человек получили серьезные ранения. Взрыв был настолько сильным, что в районе Эстербро и на острове Амагер в сотнях домов воздушной волной были выбиты стекла.

(ТАСС).

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЧЕТВЕРГ

29 ноября, в 7 часов вечера, в помещении редакции газеты «Молодой большевик» (ул. Ленина, 11, ком. 7) состоится очередной литературный четверг. Будут обсуждаться рассказы Н. Стрижевич «В родном городе» и стихи Л. Болтовского.

Редактор В. С. МОЛОТОВ.

## КУДА ПОЙТИ

ОБЛДРАМТЕАТР — сегодня «Анна Каренина». 29 ноября «Русская тропинка». Начало в 8 часов вечера.

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ — «Чемпион мира». Нач. в 8-30 вечера.

КИНОТЕАТРЫ — «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — новый художественный фильм.

«ГИГАНТ» — «Большой концерт».

«ОКТАБРЕ» — новый художественный фильм.

«ПОБЕДА» — «Мое сокровище», «Александр Невский».

«ЛУЧ» — «Ночная серенада».

«МАЯК» — «Спортивная честь».

«ЭКРАН» — «Венский квартет».

ГОСЦИРК

Аттракцион Софья Мар и новая цирковая программа. Нач. в 8-30 вечера.

## Солдаты английских оккупационных войск отказываются воевать против египетского народа

КАИР, 26 ноября. (ТАСС). Как уже сообщалось, недавно из частей английских оккупационных войск, находящихся в зоне Суэцкого канала, бежали 16 солдат-африканцев, которые отказались бороться против египетского народа и потребовали отправки их обратно на родину.

В газете «Аль-Ахрам» гово-

рится, что в последние дни из частей английских войск по той же причине бежало еще 100 солдат-африканцев.

По сообщению специального корреспондента газет «Аль-Ахрам» и «Аль-Мысри» из Исмании, в связи с бунтом и бегством солдат-африканцев из частей английских вооружен-

ных сил 25 ноября английские военные власти разоружили всех африканских солдат.

Газета «Аль-Ахрам» сообщает также, что английское командование приняло решение заменить солдат — уроженцев Западной Африки, находящихся в зоне Суэцкого канала, солдатами-уроженцами Кипра и Южной Африки.

## Новая дискриминационная мера американского правительства

НЬЮ-Йорк, 25 ноября. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Ассошиэтед Пресс, Трумэн отдал приказ об отмене всех торговых

уступок Советскому Союзу и Польше, предоставляемых в соответствии с программой заключения торговых соглашений

на основе взаимных тарифных уступок.

Как отмечает агентство Юнайтед Пресс, приказ входит в силу с 5 января.