



# Молодой БОЛЬШЕВИК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ.

№ 19 (1407). | 11 февраля 1951 г., воскресенье. | год изд. IX | Цена 20 к.

## Боевые задачи сельских комсомольцев

Состоявшийся на днях пятый пленум Омского обкома ВКП(б) обсудил вопросы, имеющие важнейшее значение в жизни области. Постановления пленума по дальнейшему организационно-хозяйственному укреплению укрупненных колхозов, по досрочному выполнению трехлетнего плана развития общественного колхозного животноводства и улучшению партийно-организационной и массово-политической работы в сельских районах ставят перед комсомольской организацией области очередные большие задачи.

Объединение мелких колхозов в крупные было продиктовано самой жизнью. Практика, которую колхозы показали, что крупные колхозы развиваются, как правило, быстрее, разностороннее. Это и понятно. Крупные сельхозартели при умелом руководстве ими имеют возможность полнее, производительней использовать землю — это основное богатство колхозов, машины, людские ресурсы. Они имеют возможность быстрее увеличивать денежные средства и тем самым приобретать больше машин, шире развертывать производственное и культурно-бытовое строительство.

Естественно отсюда, что и перспективы развития укрупненных колхозов более широки. Больше того, мелкие сельхозартели стали даже тормозом дальнейшего развития колхозного хозяйства. Вследствие малоземельности и малого наличия рабочих рук они мешают полному использованию земель, машин и разностороннему развитию хозяйства.

Наглядным примером плодотворности объединения колхозов являются итоги прошлого сельскохозяйственного года. Поэтому объединение колхозов и дальнейшее организационно-хозяйственное укрепление их является важнейшей жизненной задачей.

У нас в области по укрупнению колхозов проделана уже большая работа. Вместо 2.397 колхозов, имевшихся до этого, создано 890 колхозов. Объединение отвечает коренным интересам колхозников и поэтому было проведено быстро, организованно. Но задача этим

не ограничивается. Она состоит теперь в том, чтобы полностью использовать преимущества укрупненных колхозов и обеспечить еще более быстрое их развитие.

Дальнейшее организационно-хозяйственное укрепление колхозов — это укрепление руководящего состава в колхозах; создание крепких полеводческих бригад, слаженно, творчески работающих с тракторными бригадами; механизация всех трудоемких работ; продуманное, разностороннее использование земель; развитие комплексного многоотраслевого хозяйства.

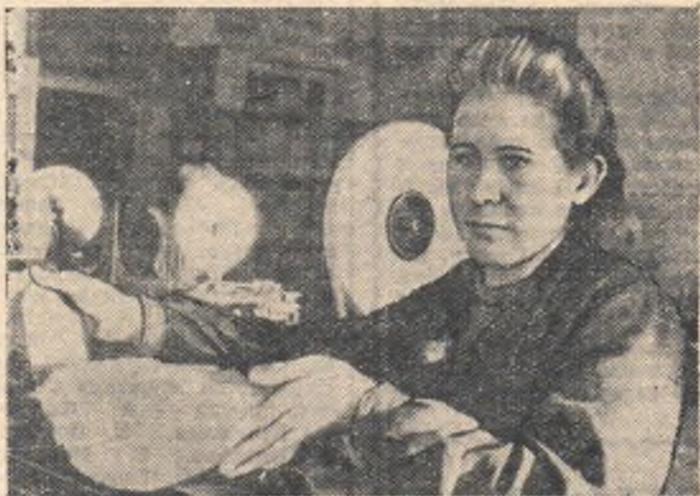
Особо важные задачи стоят перед колхозами по широкому развертыванию строительства и, в частности, по строительству новых колхозных сел, которые полностью отвечали бы возросшим культурно-бытовым запросам колхозников. Новые колхозные села должны быть подлинными стройками коммунизма в сельских районах.

Все эти большие, неотложные задачи, поставленные V пленумом обкома партии, должны быть в центре внимания комсомольских организаций села. Сельские комсомольцы обязаны быть активными помощниками партийных организаций в дальнейшем экономическом и культурном переустройстве колхозных сел и мобилизовать на это всю молодежь.

Долг сельских комсомольцев — активно помочь партийным организациям также в решении такой центральной задачи в области сельского хозяйства, как дальнейшее развитие животноводства. Исходя из огромных резервов, имеющихся в области, пленум обкома поставил задачу — досрочно выполнить трехлетний план развития животноводства. К этому комсомольские организации села обязаны приложить все свои силы. Прежде всего, необходимо широко использовать для этого разнообразные средства агитационно-массовой работы, в которой комсомольцы могут и должны принять самое активное участие.

Постановления V пленума обкома ВКП(б) — боевые задачи сельских комсомольских организаций области.

## ШИРЕ ПРЕДВЫБОРНОЕ СОРЕВНОВАНИЕ МОЛОДЕЖИ ГОРОДА И СЕЛА!



Машинистка табачной фабрики А. Лаптева несет стахановскую вахту в честь выборов. Только за полмесяца молодая стахановка, ежедневно перевыполняя нормы, выпустила из экономлененного сырья 46 тыс. галыз.

НА СНИМКЕ: А. Лаптева за работой.

Фото В. Конокотина

## За досрочную готовность флота

Молодые речники Нижнего Иртыша несут предвыборную стахановскую вахту. На ремонтных пунктах бассейна: в Омске, Таре, на северных зимовках идет напряженная борьба за досрочное завершение судоремонта.

Заслуженным авторитетом пользуется на Кировском участке Омского порта Иван Крашенин, первым освоивший здесь работу на трех станках — фрезерном, токарном и наждачном. Это позволило ему вести одновременную обработку сразу нескольких деталей. Ремонтируя плувичие краны, Иван Крашенин выполняет задания на 200 с лишним процентов при высоком качестве.

На стахановской вахте упорно трудятся молодые связисты бассейна. Радистка Управления

пароходства комсомолка Тамара Дорокина имеет свой именной штамп: «Производство отличного качества».

Комсомольцы Омской радиомастерской Поляков, Кекух и Дегтярев борются за досрочный выпуск из ремонта судовой радиоаппаратуры. В судоремонт 1950—51 гг. коллектив мастерской впервые применил поточный метод ремонта. Весь производственный процесс разбит на определенные операции, выполняемые последовательно группой радиотехников. Это позволило сократить сроки ремонта.

Комсомольско-молодежный коллектив Омской приемной радиостанции успешно заканчивает зимнюю профилактику аппаратуры.

В. РУБЦОВА.

## ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ

Комсомольцы и молодежь механического цеха Сибзавода несут почетную стахановскую вахту в честь выборов в Верховный Совет РСФСР.

Шлифовальный станок комсомолки Клавды Филимоновой работает на высоких скоростях. Ловки и быстры руки молодой шлифовальщицы. Она обрабатывает конические шестерни. Норма на шлифовку каждой шестерни — 2,4 минуты. Но Клавдия затрачивает

на обработку одной детали менее 0,7 минуты. Славный итог ее работы за смену — 392 процента к заданию!

Вдвое опережают график многие токари-комсомольцы. Николай Новиков на изготовление детали затрачивает полторы минуты вместо 3,2 по норме, Екатерина Белоцерковская и Анна Вахрамеева более чем на половину сократили рабочее машинное время.

## Стахановская смена

Комсомольско-молодежная смена шинного завода, которой руководит мастер Александр Брагин, взяла повышенное обязательство:

— В ознаменование выборов выполнять всей сменой задания не ниже, чем на 175 проц.

Слово молодежи не расходится с делом. Впереди соревнующихся идут комсомольцы — токарь Петр Скудаев, инициатор

скоростных методов изготовления болтов, и строгальщик Юрий Криницын. Каждый из них выполняет нормы выше, чем на 235 проц.

Следуя примеру передовиков соревнования, высокопроизводительно трудятся на предвыборной стахановской вахте токари — комсомолец Леонид Шестов, Василий Михайлов и Михаил Масарин.

## Хоть завтра в поле

Новым производственным и политическим подъемом встречают приближение выборов в Верховный Совет РСФСР молодые хлеборобы сельхозартели «Новое время» Ульяновского района. Они соревнуются за то, чтобы к 18 февраля полностью завершить подготовку к весеннему севу. Силами молодежи проведено задержание снега на площади 1 200 гектаров, очищены семена на всю посевную площадь 1951 года. Молодые колхозники оказали большую помощь в ремонте инвентаря и сбруи.

— Хоть завтра в поле! — уверенно говорят комсомольцы сельхозартели.

## Ремонт закончен

В соревнованиях в честь выборов в Верховный Совет коллектив совхоза «Овцевод» досрочно завершил ремонт всего сельскохозяйственного инвентаря. Успешно идет подготовка тракторов.

Отличных показателей в работе добились комсомольцы Алексей Кудинов, Арно Хусу и молодой механизатор Владимир Роткин. На ремонте тракторов они ежедневно выполняют по полторы нормы при отличном качестве.

## Комсомольский рейд

Комсомольская организация укрупненного колхоза «Новая сила» Тарского района, соревнуясь за образовательную подготовку к весеннему севу, организовала рейдовую бригаду по проверке готовности к посевной кампании.

Рейдовая бригада в составе секретаря комсомольской организации тов. Горчакова, членов ВЛКСМ Сулейманова, Лодейко, Калинина, Ермолаева, проверила качество ремонта конных плугов, борон, бричек, сбруи, состояние и хранение семенного зерна, а также уход за живым тяглом. По оценке бригады колхоз в основном завершил подготовку к севу.

## МОЛОДЕЖНЫЙ ВОСКРЕСНИК

Активно готовятся к весеннему севу молодые колхозники сельхозартели им. Орджоникидзе. Комсорг группы этого колхоза тов. Сапошкова в прошлый выходной день организовала комсомольско-молодежный воскресник по вывозке навоза и снегозадержанию. В этот день снег был задержан на площади в 50 гектаров и на поля вывезено 25 тонн местных удобрений.

## НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ КАХОВСКОЙ ГЭС



НА СНИМКЕ: у буровой вышки на участке Каховского створа. Справа — буровой мастер комсомолец Н. Пестриков и начальник изыскательской экспедиции Г. Жаров.

Фотохроника ТАСС.

# Печать—могучее средство агитации

Организовать распространение и использование печати так, как в Москаленском районе

## Каждому колхозному дому—газету!

Изо дня в день растет зажиточность и культура в колхозной деревне. Быстро растут в связи с этим и духовные запросы колхозников. Книжки, газеты, журналы являются теперь неотъемлемым элементом жизни тружеников села.

Ярким примером этого могут служить колхозы Москаленского района. Раньше, до революции, на весь район поступало не больше двух-трех десятков газет. Сейчас подписка на периодические издания достигла здесь шести тысяч экземпляров. Только за последние три года количество газет и журналов, поступающих в район, увеличилось на 1.500 экземпляров.

Однако москаленские колхозники не удовлетворяются этим и развернули соревнование за то, чтобы выписывать не менее двух-трех газет и журналов на каждый колхозный дом. Активными участниками соревнования являются сельские комсомольцы, агитаторы, широко использующие газеты и журналы в своей агитационно-пропагандистской работе.

Инициатива москаленцев заслуживает самой широкой поддержки. Комсомольские организации села должны активно включиться в соревнование за распространение газет и журналов в колхозах, МТС, совхозах и добиться, чтобы в каждый дом поступала свежая газета. Пример в этом обязаны показать сами комсомольцы.

Печать — важнейшее средство политической работы в массах. Без печати, указывал товарищ Сталин, невозможно сейчас руководить массами. Без печати невозможно по-настоящему развернуть коммунистическое воспитание трудящихся.

Широкое развертывание работы по распространению печати и использованию ее в агитационно-пропагандистской работе является важнейшей задачей комсомольских организаций.

## Наш опыт

Распространению печати партийные и комсомольские организации нашего района придают огромное политическое значение. Массово-разъяснительной работой мы добились того, что газеты и журналы по подписке поступают теперь почти в каждый колхозный дом. В район доставляется свыше шести тысяч экземпляров разных газет и журналов, в том числе: газеты «Правда» — 251 экз., «Известия» — 79, «Социалистическое земледелие» — 305, «Культура и жизнь» — 57, «Литературная газета» — 46, «Совхозная газета» — 80, «Учительская газета» — 120, «Комсомольская правда» — 172, «Омская правда» — 1.776, «Молодой большевик» — 1.000 и т. д. План распространения периодической печати перевыполнен.

Комсомольцы района оказали большую помощь почтовым отделениям в распространении периодической печати.

Районный комитет комсомола заботится также о том,

чтобы широко использовать печать в агитационно-пропагандистской работе. Так, например, агитаторы-комсомольцы колхоза им. Тельмана тт. Марачковская и Горбенко, колхоза им. Шевченко — тт. Копылова, Короткова, Калашникова в своих беседах постоянно используют материалы, опубликованные в большевистской печати. Регулярно проводят читки газет на избирательном участке комсомольцы колхоза «Красный флаг» Краснофлагского сельсовета тт. Ковальчук, Петрова и другие.

В районе работает сейчас свыше 350 молодых агитаторов. Многие из них широко используют книги, газеты, журналы в агитационной работе.

Мы поставили перед собой задачу — добиться того, чтобы каждый труженник села получал газеты и журналы.

**В. ШАЛИН,**  
секретарь райкома ВЛКСМ.

## Рост подписки

Отдел «Союзпечати» нашего района активно проводит работу по распространению газет и журналов. Мы пересмотрели и укрепили кадры своего аппарата. К руководству почтовыми отделениями выдвинуто много комсомольцев.

При почтовых отделениях создан широкий актив. В него входят письмоводцы, колхозные комсомольцы и молодежь. Два раза в месяц проводим совещания с активом по вопросу реализации периодической печати и своевременной доставки ее читателям. Лучшие почтовые работники и активисты-общественники поощряются денежными премиями.

Почтальоны и актив часто беседуют с тружениками села, выясняют, какую газету или журнал желают они приобрести, рассказывают о значении печати, проводят читки газет и журналов. Это повышает интерес в печатному слову.

О росте спроса на большевистскую печать в районе говорят следующие цифры. Если в 1949 году общая подписка на газеты и журналы составля-

ла 4.200 экземпляров, а в 1950 году около 5.500, то в 1951 году — уже свыше 6.000 экземпляров.

На днях члены сельхозартели «Новое время» по инициативе комсомольцев обратились ко всем колхозникам района с письмом. Они пишут:

— Мы, колхозники артели «Новое время», добились того, что каждая семья выписала на 1951 год газеты и журналы, причем 40 процентов колхозников выписывают по 2—3 газеты. Теперь мы имеем возможность регулярно следить за международным положением, за успехами нашего народа, быть в курсе всех вопросов текущей политики и задач, стоящих перед нами. С марта мы добьемся того, чтобы каждая семья выписывала не менее двух газет и призываем колхозников всего района последовать нашему примеру.

Это обращение нашло широкий отклик. В то же время оно возлагает большую ответственность и на работников «Союзпечати», так как мы должны полностью удовлетворить спрос колхозников на периодическую печать.

**М. ШЕСТКО,**  
райорганизатор «Союзпечати».

# Молодые АГИТАТОРЫ

Когда комсомолку Лидию Фролову, учительницу Волчанской школы, утвердили агитатором на пятидворке, она сказала:

— Я высоко ценю это поручение и принимаю его с охотой.

Агитатор без промедления взялась за дело. Ее аудитория — рядовые колхозники сельхозартели «Путь Сталина». Такой состав избирателей потребовал проведения бесед в популярной и доходчивой форме. Агитатор решила широко использовать периодическую печать. В частности, она стала использовать материалы из газет: «Правда», «Известия», «Учительская газета», «Комсомольская правда», «Омская правда», «Молодой большевик», «Пионерская правда», из журналов: «Огонек», «Семья и школа». Свою личную библиотеку Лидия пополнила книгами А. Пушкина, Л. Толстого, Н. Гоголя, М. Салтыкова-Щедрина, произведениями лауреатов Сталинской премии — А. Фадеева, М. Бубеннова, В. Полевого, П. Павленко, Е. Мальцева, В. Ажаева, С. Бабаевского.

— Внимательно читаю газеты, журналы, книги, — говорит агитатор, — я выбираю из них все важное, интересное. Многие газетные материалы пересказываю избирателям своими словами.

Беседуя о росте и укреплении лагеря мира, Лидия Фролова использовала материалы Второго Всемирного конгресса сторонников мира. Она прочла избирателям также рассказ Ильи Турчина «Голубь», опубликованный в «Пионерской правде». Содержание рассказа сводилось к следующему: начальник полиции французского городка до бешенства возмущен появлением на здании муниципалитета кем-то нарисованного голубя. Он дает команду сыщикам поймать неведомого «рисовальщика». Этот рисовальщик — мальчик лет одиннадцати. С ним зверски расправляются, заключают его в тюрьму. Но на здании муниципалитета голуби появляются вновь и вновь, так как мира хотят не одно мужественное сердце, а миллионы, сотни миллионов.

— Рассказ «Голубь», — говорит колхозница тов. Манева, — и для нас, взрослых, представляет большой интерес.

— Капиталисты — настоящие людоеды. Замышляя новую мировую войну, они не гнушаются самыми мерзкими средствами в борьбе со сторонниками мира. Но провокаторам войны не сдобровать, народы

мира сумеют обуздать их.

Недавно Лидия Фролова сделала для молодежи доклад: «Четырехдворденосный Ленинско-Сталинский комсомол». Присутствовало 65 человек. Доклад получился интересным, потому что Лида обогатила его примерами из художественной литературы. В частности, она рассказала о Павле Корчагине из книги «Как закалялась сталь», о героях Краснодона, о мужественной Зое Космодемьянской.

Чувство большой признательности высказывают избиратели агитатору за политическое просвещение.

Мы побывали у 92-летнего колхозника Федора Фроловича Евтушенко. Он похвально отзывался о работе агитатора и рассказал нам:

— Я родом с Украины. 51 год тому назад от безземелья (землю-то всю помещики себе прихватили) в Сибирь приехал. Но и здесь нам, бедным крестьянам, до революции горько жилось. Нужда и бесправие душу терзали. В 1913—1914 годах я почтальоном работал и знаю, что газеты да «календарь крестьянина» только старшины, писари, жандармы, священники и всякие другие царские прислужники получали.

Теперь, как день от ночи, отличается наша светлая жизнь от прежнего безрадостного существования. Колхозники грамотными стали, литературу, газеты читают, интерес ко всему проявляют. И агитатор нынче — желанный гость в нашем доме.

Учительница Волчанской школы комсомолка Лидия Скитина также зарекомендовала себя хорошим агитатором. В период уборочной кампании она проводила агитационную работу непосредственно в полеводческих бригадах, выпустила много «боевых листовок». Теперь она — агитатор на избирательном участке.

Большое, благородное дело быть агитатором, нести большевистское слово в массы.

— Мы, агитаторы, — говорит Лида Скитина, — проходим сейчас школу общественной деятельности.

Тов. Скитина систематически проводит беседы с избирателями. Она выступала с докладами о достижениях нашей страны, о международном положении, ведет агитацию за кандидата в депутаты.

— Недавно, — рассказывает агитатор, — колхозники попросили меня рассказать о Волго-Донском судоходном канале. Я готовлюсь к этому

докладу. Уже прочтала много статей о канале, помещенных в газетах и журналах. Иногда я сама выбираю темы для докладов. Например, недавно, тая журнал «Семья и школа» обратила внимание на статью, где приводилось письмо одного «чрезвычайно» занятого папашки, в свое время присланное в редакцию «Комсомольская правда». Ознакомившись с этим письмом, решила сделать доклад «О воспитании детей в семье». В докладе использовала примеры из местной жизни, когда родители, ссылаясь на разного рода причины, не следят за своими детьми. Это вызвало оживленный обмен мнениями.

... В один из зимних вечеров дом колхозницы сельхозартели «Серп и молот» Е. Лагуновой был переполнен народом. Комсомолец-агитатор, местный кузнец Григорий Милешкин, с газетой в руках проводил беседу о Российской Федерации. Когда начали ходить, колхозники выражали желание:

— Ты, Гриша, почаще навещай. Вечера-то зимние длинные...

— У меня и докладов нехватит, — шутил агитатор.

— А ты возьми, да организуй чтение хорошей книжки, предложила Лагунова. — Говорят, очень интересная книга Михаила Бубеннова «Белая береза», — с нее и начнем.

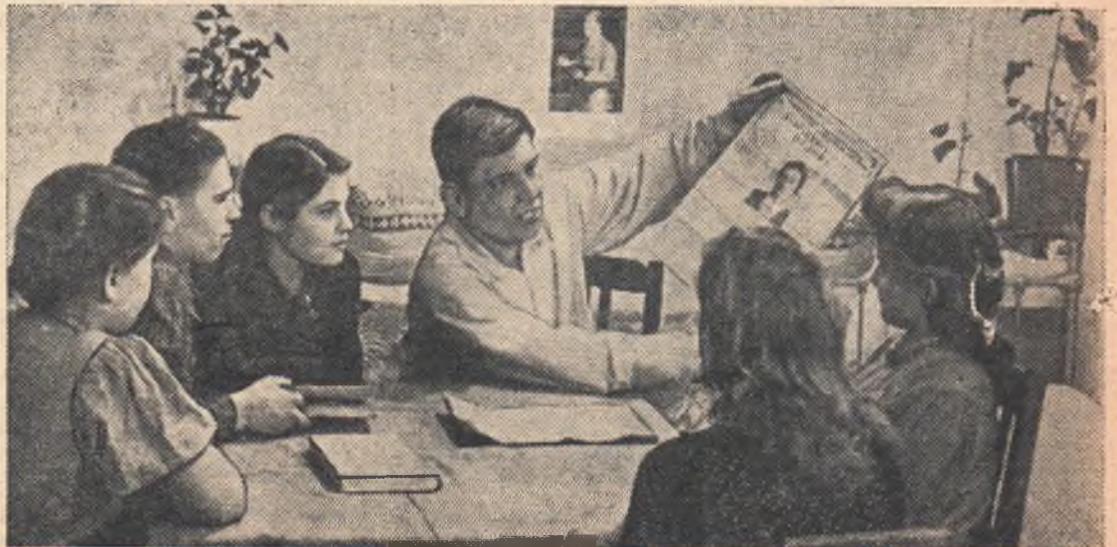
Агитатор принял это предложение, и теперь по вечерам колхозники внимательно слушают роман.

Но агитатор не ограничивается чтением художественной литературы. Он, как и прежде, проводит беседы на политические темы, ведет агитацию кандидата в депутаты Верховного Совета РСФСР. Беседы его просты и понятны колхозникам. Он серьезно готовится к ним, использует материалы из художественной литературы, газет и журналов.

Чтобы быть авторитетным, агитатор должен не только обладать необходимым запасом знаний, упорно учиться и работать над собой, но и показывать образцы стахановского труда.

Григорий Милешкин и его напарник, встав на трудовую вахту в честь выборов, дают по полторы—две нормы за смену. И вот результат: в колхозе уже завершены работы по подготовке сельхозинвентаря и весеннему севу.

**А. ВЕРБОВ,**  
Москаленский район.



НА СНИМКЕ: комсомолец-агитатор Георгий Зоткин в молодежном общежитии кордной фабрики проводит беседу о кандидате в депутаты А. Ф. Орловой.

Фото В. Кононогина.

## О новых рассказах Сергея Залыгина

Новая книга Сергея Залыгина, изданная Омгизом, названа «Зерно». Так озаглавлен автором один из шести рассказов сборника. Название книги определяет содержание и остальных произведений. Герои рассказов: колхозный сторож, бригадир, тракторист, комбайнер, агроном, профессор, партийный работник, школьник. Живут они одной большой общей заботой — добиться богатых урожаев на благо советского народа.

Писатель поставил перед собой важную задачу: на примере одной деревни показать свободных советских людей, их новые отношения, показать, как крестьянин постепенно из раба зерна превратился в его свободного, гордого хозяина.

В рассказе «Зерно» колхозный сторож Григорий Петрович, охраняя семена, вспоминает о безрадостном прошлом деревни Бугрянки. В его памяти всплывает эпизод возвращения крестьян из города. Большое горе постигло их. Нужны деньги, чтобы рассчитаться с долгами, а хлеб или не продан, или отдан за бесценок. Горем одолевший воспользовался кулак Лагутин. Он за гроши скупает зерно.

Во вражде, недоверии жили люди дореволюционной деревни. Не сразу освобождаются крестьяне от навязанных в дни крестьянских бед привычек. Это видно на примере Григория Петровича. Нерешительно вступал он в новую жизнь, много понадобилось времени, прежде чем стало возможным сказать о нем:

«И нет к этому хлебу у деда ни обиды, ни зависти, которые охватывали его когда-то каждый раз, лишь только он видел перед собой золотую пшеничную россыпь. Большую гордую радость таит в себе это добытое общим трудом колхозное зерно».

Сборник заканчивается рассказом «В своей деревне». Здесь писатель как бы подводит итог целой эпохи в жизни своих героев. Новой стала Бугрянка, новые в ней и люди. Центральное место в рассказе занимает эпизод пуска колхозной гидроэлектростанции. Огни коммунизма загораются над деревней. Как праздник встречают крестьяне это событие в их жизни. «В их вздохе были и радость и чувство облегчения, наступившие после томительного ожидания, и еще ожидание нового, которое вот-вот должно было наступить».

На примере Бугрянки писатель стремится показать читателю, какие всходы дает зерно, посеянное партией большевиков в октябрьские дни 1917 года. Вот почему символична картина, когда секретарь райкома Петр Николаевич Голубев, направляясь в Бугрянку, берет с собой мальчика Алешу — сына бывшего его товарища по работе в райкоме, в прошлом крестьянина этой деревни, погибшего в годы Великой Отечественной войны. Так же, как Петр Николаевич раскрывает перед мальчиком смысл жизни и вводит в нее Алешу, так наша партия раскрывает перед молодым поколением радость и счастье жизни и труда в советской стране.

Однако удалось ли писателю в полной мере решить поставленную перед собой задачу? Уловил ли читатель идейный смысл рассказов? Верит ли он в героев книги?

На наш взгляд, — не вполне удалось.

В некоторых рассказах автор более или менее правдиво показал радость свободного труда, его светлое влияние на человека. Но в большинстве произведений это сделано художественно неубедительно.

Образы главных героев, особенно в рассказах «Зерно», «Случай в колхозе», «В своей деревне», автором только намечены, но не раскрыты.

И нам кажется, что это явление в творчестве писателя не случайно; не случайно драматический конфликт некоторых рассказов писателя кажется надуманным, «сочиненным».

Характер советского человека полнее всего раскрывается, как известно, в действиях, в поступках, в труде. В этой стороне жизни героя и должен писатель найти конфликт. Конечно, так показать героя гораздо труднее, нужно большое знание жизни, нужна глубокая идейная подготовка самого писателя, умение в обыденном увидеть значительное, важное, раскрывающее в герое черты нового человека.

Сергей Залыгин в большинстве рассказов показывает героев вне труда, а следовательно — за рамками полнокровной, общественной жизни. Герой рассказа «Случай в колхозе» Евдоким Поляков появляется вначале как разговорчивый старик, любитель посидеть вечером за беседой. Но может быть он дальше будет заниматься делом, о котором так увлекательно рассказывает? Ничего подобного. Он уходит со страниц рассказа из-за стола, уставленного яствами, за которыми он опять-таки вел длинный разговор.

Герой рассказа «В пути» Георгий и неизвестная женщина — агроном едут на пароходе и им ничего не остается делать, как любоваться ночной тишиной и вести разговор. Юноша Черемнова из рассказа «После грозы», по словам автора, хороший тракторист и счастье обрела, как сама она говорит, в труде. Но мы ее встречаем не за этим трудом. Спасаясь от града, она сидит в старой риге и там поверяет секреты своих трудовых успехов. Действующих лиц из рассказа «В своей деревне» читатель увидит на празднестве. Безусловно, в таких обстоятельствах характер героев в полную меру не раскрывается.

Знания действительной жизни во всей ее сложности, умения с подлинно партийных позиций определить силы, руководящие поступками героев, умения показать героя в главном — в его труде, в поступках, в действии — вот чего часто недостает в творчестве писателя Сергея Залыгина. И в тех немногих рассказах, где писатель рассказывает о том, что действительно изучил, продумал, где он показывает героев в труде, они обретают цельный, запоминающийся образ. В этом отношении очень характерен рассказ «Ксюша». Героиня рассказа предстает перед читателем, как живой человек. Мы видим ее и верим в ее существование, в то, что она умеет постоять за дело, повести за собой остальных колхозников.

На качестве некоторых рассказов, в первую очередь рассказа «В своей деревне», сказались слабая вера писателя в свою способность немногими деталями раскрыть тему. Желая показать, какое место в

жизни района занимает секретарь райкома партии, вывели образ чуткого, внимательного партийного руководителя, стараясь передать в образах те силы, которые формируют Алешу, автор заставляет героев встречаться со многими лицами, принимать участие во многих событиях. Между тем, образы секретаря райкома и Алешу раскрываются не в этих, а в последующих сценах, и читатель забывает о первых страницах — они кажутся лишними.

Недостатком рассказов надо считать также то, что нечетко выражен общий для всех шести рассказов сюжет, и читатель не всегда может уловить его после первого чтения.

В некоторых рассказах сборника чувствуются следы спешки, нежелания кропотливо поработать над произведением. Об этом говорят неточность отдельных фраз, слов, иногда бедность и засоренность языка. Редко встретишь в рассказах меткое сравнение, яркую народную речь, присущий русскому крестьянину юмор. Зато слишком много слов, подобных «прорабатывали», «брюхо» и т. д.

Герои рассказов — люди, различные по своему образованию, положению в обществе, но, как правило, по разговорной их речи этого не заметишь.

В заключение хочется сказать о редактировании сборника и его художественном оформлении. Очень многие погрешности редактор тов. Курнега могла бы устранить при работе над произведениями или посоветовать это сделать писателю. К сожалению, ни то, ни другое сделано не было.

Чувство досады вызывают художественное оформление, иллюстрации книг. Сборник оформился без уважения к труду писателя, небрежно. К рассказу «Случай в колхозе» даны два рисунка. На одном из них герой выглядит в возрасте 60—70 лет, а на втором — лет 40, хотя события происходят в небольшом отдалении по времени.

Сергей Залыгин известен читателям по многим рассказам. Хорошо, по достоинству была принята его книга северных рассказов. Она свидетельствовала о талантливости автора, его умения видеть жизнь глазами серьезного и вдумчивого советского художника и верно рассказать о ней. В новой книге хотелось увидеть шаг вперед в творчестве молодого писателя. Но этого не произошло. И главная причина, которая привела к неудаче, — слабая требовательность писателя к своему творчеству, оторванность его от событий жизни, о которых он пишет. В связи с этим хочется напомнить добрые советы И. С. Тургенева, который писал:

«Коли Пушкины и Гоголи трудились и переделывали десять раз свои вещи, то уже нам, маленьким людям, сам бог велел».

Именно потому, что читатели-омичи знают и ценят творчество Сергея Залыгина, внимательно следят за ростом его творческого дарования, они вправе ждать от него строгого отношения к своему писательскому труду, большой и серьезной работы над произведениями. Читатели ждут от Сергея Залыгина идейно и художественно полноценных, нужных народу произведений.

А. ГОЛЫШЕВ.



НА СНИМКЕ: момент игры у ворот новосибирского «Динамо». Фото В. Конокотина.

### Хоккей с шайбой

## Почему омская команда «Спартак» потерпела поражение

Состоялось шесть встреч омской команды «Спартак» на зональных соревнованиях в хоккее с шайбой.

Во всех матчах, за исключением одного, омские спартаковцы терпели поражения. За последнее время они сыграли с новосибирской командой «Пищевик» со счетом 3:4, а с одной из сильнейших команд омичей — новосибирским «Спартак» — со счетом 5:6. Последней матч с командой новосибирского «Динамо» омичи проиграли со счетом 14:5.

В чем же причина поражений команды омичей?

Хоккей с шайбой в Омске культивируется первый год. Несмотря на то, что уже с 1946 года проводились многочисленные чемпионаты в других городах Советского Союза по хоккею с шайбой. Омский городской комитет по делам физкультуры и спорта не уделял внимания этому интереснейшему виду спорта. В нынешнем году по инициативе спортсменов омского общества «Спартак» были впервые проведены игры в хоккее с шайбой.

А. АНДРЕЕВ.

## В дружбе с сельской молодежью

После II пленума Сталинского райкома комсомола, обсуждившего вопрос о состоянии и мерах улучшения физкультурной работы в районе, комитет ВЛКСМ завода «Поршень» провел открытое комсомольское собрание, на котором технолог цеха Н. Нагибин прочитал лекцию «Лыжный спорт в СССР».

Собрание вскрыло недостатки в работе спортивного общества «Торпедо» и приняло решение по улучшению физкультурной работы среди молодежи завода.

Выполняя один из пунктов этого решения, заводская лыжная команда в составе одиннадцати молодых избирателей-комсомольцев вышла в агитпоход, посвященный выборам в Верховный Совет РСФСР. Лыжники побывали в двух соревнующихся укрупненных колхозах: «Сталинский путь» и им. Молотова Кагановичского района.

В Надеждинском избира-

тельном участке контролер Юля Шмидт прочла лекцию «Положение молодежи в СССР и странах капитализма», на которой присутствовало более 150 молодых избирателей. В этот же вечер комсомольцы завода приняли участие в собрании молодых избирателей Ново-Троицкого сельсовета.

Токарь-стахановец ремонтного цеха Семен Плесовских прочитал лекцию «В чем счастье советского человека». Ее прослушало около 300 человек. Молодежь села Надеждино просила своих товарищей из города почаще приезжать к ним с лекциями и выступлениями самодельности. Сделав 80-километровый пробег, лыжники вернулись в Омск.

Комсомольцы завода решили укрепить дружбу с сельской молодежью. Сейчас они готовятся выйти в новый агитпоход.

А. ФРОЛОВ, секретарь комитета ВЛКСМ завода «Поршень».

## Артисты театра в совхозе

По инициативе комсомольской организации театра музыкальной комедии проведен лыжный агитпоход в племсовхоз «Омский».

Весть о прибытии из города артистов быстро облетела поселок. В клубе собралось более 250 избирателей. Для них была прочитана лекция: «Положение молодежи в СССР и в странах капитализма». После лекции состоялся концерт, в котором приняла участие арти-

сты театра Блохин, Мрыхина, Невшиц, Ульяновцев, Раутбарт, Суханов, Руденко, Филатов. Исполнялись арии и дуэты из советских музыкальных комедий, пляски и художественное чтение.

В. РАУТБАРТ, секретарь комсомольской организации.

«Молодой большевик» 3 стр.

## На самотек

В свое время в поселке Атакского мехлеспункта был неплохо организован досуг молодежи. В клубе работали самодельные кружки, проводились беседы, читались лекции, устраивались молодежные вечера. Часто здесь демонстрировали кинофильмы. Всей

культурно-массовой работой руководили комсомольцы.

Недавно во время отпуска я побывал в поселке и изумился. Двери клуба забыты, кинопередвижка не приезжала сюда с лета, библиотеки нет.

В чем же дело? Товарищи рассказали мне, что комсо-

мольская организация пустила культурно-массовую работу на самотек. Бывший секретарь ее уехал из поселка, а нового все еще не избрали. И молодежи негде пока собраться, чтобы провести свой досуг.

Л. АРТЮХОВ, Тарский район.

# На сессии исполкома Всемирной федерации демократической молодежи

**ПРАГА, 8 февраля.** (ТАСС). Сегодня на сессии исполкома Всемирной федерации демократической молодежи (ВФДМ) начались прения по докладу председателя Всемирной Федерации демократической молодежи Энрико Берлингуэра.

В прениях выступили представители молодежи Франции, Англии, Чили, Вьетнама, Бразилии и других стран.

Все выступавшие единодушно одобряли деятельность Всемирной Федерации демократической молодежи, направленную на сохранение мира и достижение счастливого будущего молодежи. Ораторы призывали к активизации борьбы за мир против преступных планов поджигателей войны.

Генеральный секретарь Международного союза студентов Дживованни Берлингуэр указал в своем выступлении на необходимость укрепления единства всей молодежи в борьбе за мир и демократические права молодежи и студенчества.

С большим интересом было заслушано выступление руководителя делегации советской молодежи Н. А. Михайлова.

Тов. Михайлов рассказал о том, как советская молодежь

вместе со всем советским народом, возглавляемым коммунистической партией и товарищем Сталиным, борется за мир, против угрозы новой мировой войны.

Советская делегация, сказал тов. Михайлов, поддерживает предложения выступавших на сессии ораторов о всемерном усилении борьбы демократической молодежи против милитаризации Западной Германии и Японии и необходимости довести до сведения широких слоев молодежи о недавнем важном заявлении секретариата Всемирного Совета Мира.

Советская делегация, выражая мнение всей советской молодежи, полностью поддерживает предложение потребовать прекращения американской агрессии в Корею, а также прекращения военных действий во Вьетнаме, Индонезии и Малайе.

Тов. Михайлов отметил, что необходимо постоянно заботиться о расширении базы движения молодых сторонников мира, о вовлечении в это движение новых и новых молодых борцов. Было бы целесообразно, сказал он, поддержать предложение о том, чтобы руководство федерации обрати-

лось к руководителям союзов социалистической молодежи с предложением о совместном сотрудничестве в борьбе за мир.

С этим же предложением следует обратиться и к руководителям спортивных организаций.

Демократическая молодежь всего мира знает, сказал в заключение тов. Михайлов, что советская молодежь, воспитанная коммунистической партией, Лениным и Сталиным в духе интернационализма и дружбы между народами, была и будет верной делу мира, борьбы за демократию и лучшее будущее молодого поколения.

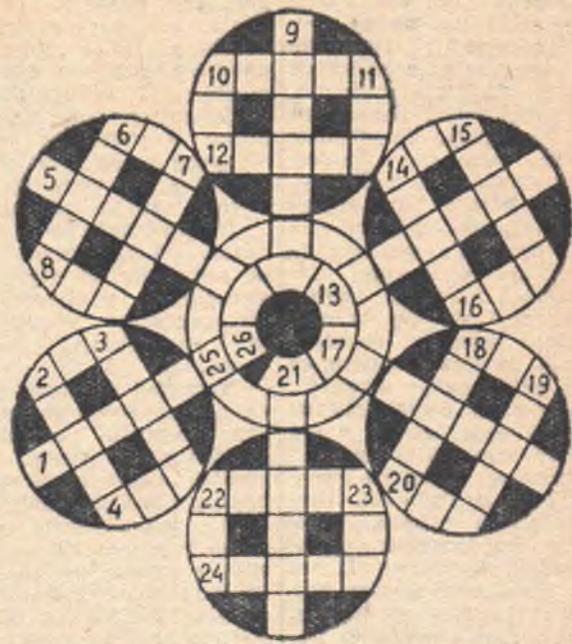
Советская делегация снова заявляет, что молодежь любой страны, борющаяся за мир, всегда найдет в лице советской молодежи верного друга и боевого товарища.

На вечернем заседании выступили представители молодежи Чехословакии, Италии, Австрии и других стран.

С большим вниманием участники сессии выслушали выступление представителя молодежи Китайской народной республики Ли Чана, который рассказал о борьбе китайской молодежи за мир.

# НА ДОСУГЕ

КРОССВОРД



1. Вид сюжетного лирического произведения. 2. Заразная болезнь. 3. Спортивный термин. 3. Старинное холодное оружие. 4. Краткое музыкальное приветствие. 5. Награжденный орденом. 6. Единица веса. 6. Плоская возвышенность. 7. Литературное произведение для театра. 8. Приток Волги. 9. Зубной врач. 10. Дорога. 10. Место для молотбы. 11. Место для стрельбы. 12. Небольшое судно. 13. Город в Сибири. 14. Глава, покровитель. 14. Паз, выемка. 15. Покрой. 16. Высота звука. 17. Средство сигнализации. 18. Легенда. 18. Конструктор трехлинейной винтовки. 19. Цветок. 20. Часть лица. 21. Советский писатель. 22. Защитная оболочка. 22. Приток Вислы. 23. Остров в Индийском океане. 24. Явление природы.

В центре — читать кругом от жирной линии: 25. Укротитель. 26. Актер.

Составил А. ТРЕТЬЯКОВ.

## СООБЩЕНИЕ ГЛАВНОГО КОМАНДОВАНИЯ НАРОДНОЙ АРМИИ КОРЕЙСКОЙ НАРОДНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ОБ ИТОГАХ БОЕВ ЗА ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ

**ПХЕНЬЯН, 9 февраля.** (ТАСС). Главное командование Народной армии Корейской народной демократической республики сообщило итоги боев за 6 месяцев — с 25 июня по 25 декабря 1950 года.

За шесть месяцев великой освободительной отечественной войны, говорится в сообщении, Корейская Народная армия нанесла войскам американских империалистических агрессоров и лисымановской армии следующие потери:

1. Убито и ранено более 169.700 и взято в плен свыше 38.500 солдат и офицеров противника. Всего американские агрессивные войска и лисымановская армия потеряли за указанный период более 208.200 солдат и офицеров.

2. Уничтожено: танков — 97; автомашин — 273 и много другой боевой техники.

3. Захвачено: танков — 137; бронемашин — 112; артиллерийских орудий разных

систем и калибров и минометов — 2.485; автомашин — 4.833; винтовок и автоматов — несколько десятков тысяч и другое военное имущество.

Сбито: бомбардировщиков «В-29» — 60; других бомбардировщиков — 93; истребителей — 267; самолетов других типов — 134. Кроме того, захвачено и повреждено — 64 самолета. Итого сбито, захвачено и повреждено — 618 самолетов противника.

## Дикий произвол американских расистов

2 и 5 февраля в мрачном тюремном подвале города Ричмонда (штат Виргиния) казнены семь негров-американцев.

Один за другим на электрический стул, являющийся непременной принадлежностью американского образа жизни, были посажены негритянские юноши: Джо Хэмптон, Говард Хэйрсон, Букер Миллнер, Фрэнк Харистон, Джон Тэйлор, Джеймс Хэйрстон и отец пятерых детей Фрэнсис Грейсон.

Большинство казненных были рабочими мебельной фабрики в небольшом городке Мартинсвилле (штат Виргиния). Единственной «виной» осужденных является темный цвет их кожи. Они пали жертвами кровавого антинегритянского террора, который свирепствует в США.

В ночь на 8 января 1949 года полиция совершила налет на негритянские кварталы Мартинсвилла. В течение двух дней полицейские орудовали в этой части города под предлогом поисков виновных, которые будто бы совершили насилие над белой женщиной. Предлог был избран стандартный, какой применяется каждый раз, когда американские расисты хотят учинить очередной антинегритянский погром. Поллицейский налет в Мартинсвилле закончился тем, что семь негров были схвачены и брошены в тюрьму.

Террор и издевательства над своими жертвами американские реакционеры продолжали и в тюрьме. Арестованным подсовывали заранее заготовленные «признания» в преступлениях, которые они же совершали. Жертвам угрожали выдать их на расправу

толпе куклуксклановцев. Так было сфабриковано это позорное «дело», вызвавшее возмущение широких кругов американской общественности.

В течение более двух лет Коигресс борется за гражданские права вел борьбу за освобождение этих семи жертв антинегритянского террора. Ему удалось лишь отсрочить их гибель. Однако после начала империалистической интервенции в Корею, когда Уоллстрит инспирировал новую волну пропаганды расовой ненависти к народам Азии, в США была начата еще более свирепая травля национальных меньшинств.

Усиление террора против негров взволновало прогрессивную общественность в США. Много тысяч телеграмм с требованием отмены смертного приговора семи неграм непрерывно поступало в адрес губернатора штата Виргиния и в адрес Трумэна. Свыше 5.000 человек белых и негров пикетировали городскую управу Нью-Йорка. Мэру Нью-Йорка Импеллитери было вручено послание, в котором говорилось, что преследование негров из Мартинсвилла является сигналом Ку-клукс-клану и всем фашистским элементам усилить «травлю и охоту за неграми».

В течение нескольких суток представители прогрессивных организаций США маршировали вокруг Белого дома в Вашингтоне, требуя от президента Трумэна отмены смертных приговоров. Тщетно пыталась жена одного из осужденных негров Джозефина Грейсон, мать пятерых малолетних детей, добиться встречи с Трумэном или с вице-президентом США Беркли.

Американские власти отвергли массовые протесты прогрессивной общественности США и других стран. Злодейский приговор американского суда будет приведен в исполнение. Америка Трумэна покрыла себя новым позором.

Преследование и террор против негритянского населения являются повседневным явлением в США. Только в штате Виргиния за последние годы брошено в тюрьмы по фальсифицированным обвинениям более тысячи негров, из них 53 были приговорены к смертной казни.

В 1931 году был вынесен смертный приговор девяти негритянским юношам из Скоттсборо (штат Алабама), против которых было сфабриковано ложное обвинение. В течение многих лет их держали в камере смертников. Благодаря массовым протестам восемь узников были в конце концов освобождены, но негра Хейвуда Паттерсона проявившего непокорный характер, приговорили к тюремному заключению на 75 лет. В 1948 году Хейвуд Паттерсон бежал из тюрьмы и написал книгу «Юноша из Скоттсборо», в которой показаны чудовищные издевательства над неграми в США. Недавно Паттерсон вновь арестован полицейскими властями и подвергается новым преследованиям.

Атмосфера разбоя, ненависти и травли создает невыносимые условия существования для 15.000.000 негритянского населения Америки.

**Г. РАССАДИН, И. ФИЛИППОВ.**

(«Правда» за 7 февраля).

## КОМУ ПРИНАДЛЕЖАТ ЭТИ СТРОКИ?

1. «Творчество поэта, диалектика философа, искусство исследователя — вот материалы, из которых слагается великий ученый».

2. «Науку и технику надо изображать не как склад готовых открытий и изобретений, а как арену борьбы».

3. «Противник, вскрывающий ваши ошибки, полезнее для вас, чем друг, желающий их скрыть».

4. «Болтун подобен маят-

нику: того и другого надо оставить».

5. «Да здравствует солнце, да скроется тьма!»

6. «В карете прошлого — никуда не уедешь».

7. «Какой светильник разума угас, какое сердце биться перестало!».

8. «В поле чистом серебрист

Снег волнистый и рябой,  
Светит месяц, тройка мчится  
По дороге столбовой».

## ВОДЯНОЙ ПАР

Часто говорят: «Вода в чайнике, наверное, закипела — из носика пар идет...»

Однако говорящие так, допускают ошибку. Какую?

Ответственный редактор В. С. МОЛОТОВ.

## В театрах и кино:

ОБЛДРАМАТЕАТР — утром «Коварство и любовь», нач. в 12 ч. дня, вечером «Студент III курса», нач. в 8 ч. веч.

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ — утром Аршин Мал-аллан», нач. в 1 ч. дня, вечером «Трембита», нач. в 8 ч. 30 м. веч.

«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — сегодня, 12 и 13 февраля — «Плотина».

«ГИГАНТ» — сегодня новый художественный фильм — «Весна в Сакене». Нач. сеансов в 4 час. дня, в 6, 8 и 10 часов вечера. На детском сеансе — «Суворов». Нач. в 2 час. дня. С 12 — художественный фильм «Петербургская ночь». Нач. сеансов в 6, 8 и 10 час. вечера.

«ОКТАБРЬ» — сегодня новый художественный фильм — «Плотина». С 12 — художественный фильм «Петербургская ночь». Нач. сеансов в 12 и 2 часа дня, в 6, 8 и 10 час. вечера.

«ПОБЕДА» — в 11 и 3 ч. «Светлый путь», в 1 ч. и 6-45 «Она защищает Родину». 12/II в 1 ч. и 6-45 «Богатая невеста», в 5, 8-30 и 10-15 «Плотина».

ИМ. 22 ДЕКАБРЯ 1918 ГОДА — сегодня новый художественный фильм — «Плотина». 12 и 13 февраля «Петербургская ночь».

«МАЯК» — сегодня — «Слава труда». Нач. сеансов в 12 и 4 час. дня. «Плотина». Нач. в 2 час. дня, 6, 8 и 10 час. вечера. 12 февраля — «Светлый путь». Нач. сеанса в 4 час. дня. «Петербургская ночь». Нач. в 6, 8 и 10 час. вечера. 13-го февраля «Кубанские казаки». Нач. в 4, 6 час. веч. «Петербургская ночь». Нач. сеансов в 8 и 10 час. вечера.

«ЛУЧ» — сегодня — «Плотина». Нач. сеансов в 2 час. дня, в 6, 8 и 10 час. вечера.

«ЭКРАН» — сегодня новая копия художественного фильма — «Петербургская ночь». 12, 13 и 14 февраля новый художественный фильм — «Плотина».

«ХРОНИКА» — сегодня художественный фильм — «Истребители». 12 февраля — выходной день, 13 февраля — цветной художественно-документальный фильм «Советская Эстония». Нач. сеансов в 4 час., 6, 8 и 10 час. вечера.