

## Взялись — так сделаем

Большие обязательства взяла на себя наша область по животноводству: продать нынче мяса государству в два раза больше, чем в прошлом году.

Это высокое обязательство ко многому обязывает. Значит, мы должны работать еще лучше, еще производительнее. Значит, мы должны разводить такие породы сельскохозяйственных животных и такие виды животных и птиц, которые приносят большую выгоду.

Мы на собственном опыте убедились в преимуществах разведения уток. Утка очень неприхотливая птица. Она не требует ни особых кормов, ни особого ухода и дает прекрасное по вкусовым и питательным качествам мясо. Поэтому нынче наш район решил вырастить 170.000 уток. Для этого есть все условия — озер у нас много.

Отдельные хозяйства будут выращивать уток десятками тысяч. Так, например, колхоз имени Сталина — 21.000, Нагибинский совхоз — 26.000, Солдатский совхоз — 25.000. Сельхозартели имени Свердлова продаст государству 19.000 уток.

Чтобы справиться с поставленной задачей, надо сейчас, зимой, полностью сохранить имеющихся в хозяйствах птиц, увеличить их яйценоскость. И молодежь района улучшила

уход за племенным стадом: утеплила помещения ферм, ввела в рацион кормления витамины.

Активно включаются в дело школьники района. Во всех школах проведены собрания по вопросу выращивания водоплавающей птицы, на которых учащиеся подсчитали свои возможности и взяли конкретные обязательства. Валуевская средняя школа обязалась вырастить 40.000 уток, Кабырдакская — 20.000. Здесь уже созданы специальные звенья птицеводов. Ребята активно готовятся к летним работам. Это и понятно. Ведь они хорошо знают о том, что успех в любом деле достигается кропотливым, настойчивым трудом. Кроме того, у них уже есть неплохой опыт по выращиванию водоплавающей птицы. А чтобы с честью выполнить свои обязательства, которые они взяли на текущий год, им нужно будет много потрудиться. Сознывая это, ребята уже в эти дни разворачивают свою деятельность.

Сейчас они делают подворный обход населения, помогают в уходе за утками на местных птицефермах.

Красноусовская и Тюкалинская семилетние школы решили объединить свои усилия. Они организовали единую производственную бригаду, которая будет выращивать

45.000 уток для колхоза «Власть Советов». Ребята уже сейчас наметили озеро, возле которого разобьют свой летний лагерь и построят утиные домики.

Всего с помощью школьников будет выращено 150.000 уток.

**В. ВОЛКОВ,**  
секретарь Тюкалинского райкома ВЛКСМ.

# Молодой СИБИРЯК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 19 (2653)

Пятница

13

февраля

1959 года

Цена 20 коп.

## Хорошие РЕЗУЛЬТАТЫ

Теперь уже можно рассказывать и о нашем опыте по выращиванию уток. И хотя мы по-настоящему занялись этой важной отраслью совсем недавно, но результаты уже в первый год намного превзошли ожидания, заставили замолчать даже самых «неубедимых» скептиков. Я работаю зоотехником на первой ферме совхоза. Мы занимаемся в основном выращиванием утят до месячного возраста, а потом передаем их на другие птицеводческие фермы совхоза или же в другие районы.

Такое возрастное распределение утят по фермам объясняется рядом причин. Прежде всего мы учитываем специфические условия каждой фермы, ее «географическое» положение — удаленность от естественных водоемов. Как известно, именно наличие озер служит громадным подспорьем при выращивании утят. Важно учитывать также степень полезности того или иного озера, насколько богато оно зелеными кормами, основным питанием птицы в летний период.

Кроме того, для выращивания утят от суточного до месячного возраста нужны несколько особые, можно сказать, более благоприятные условия — оборудованное помещение, специальные клетки. Более подходящей во всех этих отношениях и оказалась наша ферма. Вот почему, борясь за полное сохранение молодняка, мы и произвели такое возрастное подразделение по фермам. И оно полностью оправдало себя.

С мая прошлого года мы вырастили уже 12.542 утки, из них 1200 передали в хозяйства Васисского и Большеуковского районов, 2000 оставили себе на племя. Остальных уток мы сдали государству. О том, какую пользу принесло это нашему хозяйству, можно судить хотя

тавка утят редко обходилась без потерь.

Строительство своего инкубатора закроет все эти каналы потерь.

В этом же году на ферме будет построен еще один благоустроенный птичник. И это тоже будет большим подспорьем в работе.

Но мы не успокаиваем себя тем, что нынче на нашей ферме, как и во всем совхозе, будут гораздо лучшие условия для развития птицеводства, что они, мол, и помогут нам выполнить обязательства. Да, помогут. Но одних только хороших условий мало, очень мало. Гораздо большую роль играет правильное содержание и кормление. И мы стараемся как можно точнее соблюдать на своей ферме все правила зоотехнии. Уже сейчас заботимся о повышении яйценоскости маточного поголовья, для этого ввели в рацион птиц минеральную подкормку, стараемся соблюдать режим в кормлении.

Мы знаем, что хорошие дела обязательно повлекут за собой хорошие результаты. А что касается утководства, то мы на собственном опыте убедились в важности и значительности этого большого дела. Да и скептиков теперь с каждым днем остается все меньше и меньше. С чувством большой ответственности одно за другим все хозяйства принимаются за осуществление мероприятий, направленных на коренной подъем животноводства и особенно птицеводства. А раз так, то и результаты не замедлят сказаться!

Мы знаем, что хорошие дела обязательно повлекут за собой хорошие результаты. А что касается утководства, то мы на собственном опыте убедились в важности и значительности этого большого дела. Да и скептиков теперь с каждым днем остается все меньше и меньше. С чувством большой ответственности одно за другим все хозяйства принимаются за осуществление мероприятий, направленных на коренной подъем животноводства и особенно птицеводства. А раз так, то и результаты не замедлят сказаться!

**Н. КОШКАРОВА,**  
зоотехник первой фермы Колосовского совхоза.

## ПРИХОДИ, ВЕСНА, СКОРЕЕ!

Недавно в нашей школе была создана ученическая производственная бригада. Она состоит из нескольких звеньев. Есть среди них и звено утководов. Оно небольшое — всего 12 человек, но оно поставило перед собой задачу вырастить 10.000 утят.

Стоит еще глубокая зима, а утководы уже готовятся к приему желторотых друзей. Колхоз отпустил школе лесоматериал, и учащиеся в столярной мастерской делают кормушки.

Кроме того, выращивание утят, хотя и не очень сложное дело, но требует определенных знаний. Как, например, приготовить корм для утят? Что для этого нужно? Каким должно быть помещение, как оборудовать навесы для птицы? Эти и другие вопросы очень беспокоят наших ребят. Поэтому естественно договорилось с правлением колхоза о проведении занятий для утководов. Их проводит зоотехник инкубаторно-птицеводческой станции тов. Бурая.

А чуть только сойдет снег, ребята выйдут в поле оборудовать птичий лагерь, чтобы как можно быстрее наполнились пшеном и криком пушистых желтеньких птенцов его домики. Идут не дожидаясь этого дня ребята. Приходи, весна, скорее!

**Н. МИЩЕНКО,**  
член совета ученической производственной бригады Окешниковской средней школы.

## ПО ПЛЕЧУ

Выращивание водоплавающей птицы — дело для молодежи нашего района, можно сказать, не новое. Весной прошлого года комсомольцы решили помочь колхозам и совхозам в создании птицеферм. Правда, были и малодверы, которые пытались доказать, что это пустая затея: у нас-де нет соответствующих условий для разведения уток, малы резервы и т. д. Однако время показало, что любое дело по плечу, если взяты за него по-настоящему.

Активно помогали старшим товарищам и пионеры. Они собрали для хозяйств 26000 утиных яиц. Особенно отличились пионеры Богдановской, Спайковской, Сыропятской школ. Многие из ребят собрали от 30 до 70 яиц, за что на районном пионерском слете были награждены ценными подарками. А дружина Спайковской школы за сбор утиных яиц была награждена обкомом ВЛКСМ.

Собранные яйца ребята сдавали на инкубаторную станцию, откуда хозяйства района получили не одну тысячу утят. Но помощь школьников на этом не ограничилась. Они брали шефство над птицефермами, выращивали уток на дому. Так, например, учащиеся Сыропятской школы вырастили и сдали государству 900 уток.

Нынче, опираясь на накопленный опыт и учитывая недостатки прошлого года, комсомольцы

и пионеры еще упорнее возьмутся за важное государственное дело и вырастят 100000 уток. Однако вывести такое количество уток от имеющихся в районе птиц невозможно. Поэтому уже сейчас такие колхозы, как имени Ленина и имени Сталина, договорились с хозяйствами других районов о поставке утиных яиц. Только они обязались вырастить 70000 уток. Сейчас эти колхозы занимаются подбором кадров на птицефермы. Комсомольцы выдвигают на эту работу лучших девушек и юношей.

Школьники же сейчас готовятся к сбору утиных яиц. Они делают подворный обход, выявляют количество уток в индивидуальных хозяйствах, заключают договора о продаже весной яиц.

**Н. КУНАВИН.**



Нина Кошкарлова, которую вы видите на нашем снимке, работает в Колосовском совхозе недавно, с апреля месяца прошлого года. Девушка окончила сельскохозяйственный техникум и стала трудиться по любимой профессии — птицеводству. Молодой зоотехник много сделала для развития в совхозе этой доходной отрасли хозяйства. В прошлом году совхоз сдал государству 10.000 уток. У Нины и ее подруг по работе большие планы на будущее. Нынче они решили утратить поголовье водоплавающей птицы в родном хозяйстве.

Об опыте своей работы, о своих замыслах Нина Кошкарлова рассказывает сегодня на этой странице нашей газеты.

Фото Э. Савина.



# Достигнутое — НЕ ПРЕДЕЛ!

Рассказ Ирины Фриц, доярки колхоза имени Розы Люксембург, Любинского района.

XXI съезд партии до глубины души взволновал коллектив молочно-товарной фермы, нашу третью комсомольскую бригаду. Обсуждая исторические документы съезда, доярки-комсомолки вскрыли многие неиспользованные возможности и резервы, говорили о необходимости лучше организовать труд, работать активнее по коммунистически.

Наша бригада надела в прошлом году в среднем от каждой коровы по 3200 литров молока. Но это, конечно, не предел. Семилетний план мы решили выполнить намного раньше. А такие возможности у нас есть.

Прежде всего наши доярки с большим желанием пришли работать на ферму. Любимому делу они отдают все свои силы. У нас дружный, спаянный коллектив. Мы всегда советуемся и помогаем друг другу.

Я работаю дояркой с 1957 года. До этого года работала в полеводческой бригаде. В свободное время всегда приходила на ферму, приглядывалась к работе подруг и с большим желанием подменяла доярок на два-три дня.

И вот моя мечта сбылась. Я приняла группу коров. И в том же году заняла первое место по колхозу. В прошлом году надела от каждой коровы по 3300 литров молока.

Мои лучшие коровы Дива, Жданка, Юрта, Каштанка за год дали по 3600—3800 литров молока.

На ферме насчитывается 153 коровы. Ухаживают за ними 12 доярок. Мои подруги Эмилия Томас, Валя Редгер надели в минувшем году также более 3000 литров молока от коровы. Отел у нас круглогодной. Продукция поступает равномерно.

Коровник у нас хороший. В помещении смонтированы автопоилки, имеется подвесная дорожка, электрический свет. Воду подвозят в бочках из колодца и сливают в приемный бак. Отсюда вода насосом подается в водонапорный бак, установленный в коровнике, и самотеком поступает в автопоилки.

Очень важно изучить индивидуальные особенности коров, знать, как кормить каждую корову, чтобы хорошо подготовить ее к отелу и получить много молока. Светлу, например, любят все коровы, но в рацион входит и картофель, а едят его не все коровы одинаково. Так, Дива картофель ест плохо, а силос и сено очень любит. А корове Ласке подавай картофеля да побольше. Поэтому приходится регулировать корма.

Рацион кормления ко-

ров в зимний период у нас утвержден следующий. Для коров с удоем свыше 10 литров суточная норма установлена: сена 3 килограмма, соломы — 8, силоса — 30, концентратов — 4 килограмма. Коровы с удоем 5—6 литров получают сена 3 килограмма, соломы — 8, силоса — 20, концентратов — 2 килограмма. В сухостойный период корове скормливаем сена 3 килограмма, соломы — 8, силоса — 15, концентратов — 1 килограмм.

Итак, коллектив нашей фермы борется за высокое звание бригады коммунистического труда. Мы решили выполнить семилетний план раньше намеченного срока. На чем основаны наши обязательства?

Начну с кормовой базы. Наши рационы страдали недостатком белковых кормов и минеральных веществ — прежде всего кальция и фосфора. С этой целью однолетние травы будут высеваться только в смеси с бобовыми культурами, расширятся площади под посевами кукурузы, увеличится ее урожайность. Наши коровы будут в достатке получать биологически полноценные корма.

Что касается механизации, то намечено в нынешнем году установить электродойку как в зимних помещениях, так и в летних лагерях. Одним словом, будет внедрена комплексная механизация производственных процессов. Все это позволит вдвое увеличить производительность труда, сократить рабочий день до семи часов. В эту семилетку наши доярки, как одна, решили заочно окончить среднюю школу, а некоторые и дальше будут заочно продолжать свое образование.

## УЧАТСЯ ЗАОЧНО

Многие преподаватели Стахановской казахской средней школы Таврического района учатся заочно. В 1958 году Омский педагогический институт окончил математик Г. Алимов. Сейчас в этом же институте учатся преподаватели химии К. Жунусов и Х. Ихиенов, историк К. Алимов и другие.

В. КАНАТОВ.



Преподаватель задает вопросы. Студент Михаил Миргалеев спойно и уверенно отвечает. И только тот, кто хорошо знает Михаила, может догадаться о его волнении. Еще был сейчас решается судьба его курсового проекта, судьба многих дней упорной работы. А ведь факультет механизации считается в сельхозинституте одним из труднейших. Но волнение Михаила напрасно. Проект выполнен безупречно и досрочно. Иначе у него не бывает.

В. ПИВАРЧУК.

Окончив среднюю школу, Неля Пшеничникова пошла работать на завод. Проработав два года, она подготовилась и успешно сдала экзамены в институт на историческое отделение. Недавно Неля на отлично сдала свою последнюю сессию: государственные выпускные экзамены по истории СССР и истории нашей партии. Можно с уверенностью сказать, что Неля будет хорошей учительницей. Потому что позади у нее хорошая трудовая закладка.

В. МИХАЙЛОВ.

Как в родной дом приходит молодежь, живущая в юнгородке по улице Пушкина, в клуб имени 30-летия ВЛКСМ. Здесь постоянно весело, шумно. Руководит клубом А. Коробицына. Она — очень хороший организатор, и поэтому жизнь в клубе всегда бьет ключом. Здесь регулярно проводятся тематические вечера, читательские конференции, встречи с передовиками производства. Комсомольский штаб, начальником которого является Г. Бурмистров, внимательно следит за общественным порядком в клубе. Поэтому здесь нет места пьяницам, хулиганам и стилигам.

М. ВАСИЛЬЕВ.

Четвертый год в омской средней школе № 85 выпускается еженедельная радиогазета. Она информирует учащихся о важнейших событиях в стране и за рубежом, освещает многообразную школьную жизнь.

Л. МИХАЙЛОВ.

## Пропаганда — творческое дело

Комсомольским политкружком я руковожу второй год. Занимаются в нем работники Тарской районной больницы и поликлиники. Изучаем мы текущую политику.

Опыт прошлого года говорил мне, что слушатели только тогда охотно посещают занятия и принимают активное участие в их проведении, если пропагандист может заинтересовать молодежь живой и увлекательной беседой, если он на простых, будничных примерах, близких и понятных слушателям, показывает тесную взаимосвязь событий, происходящих в мире. Поэтому я решил искать новые формы занятий. Ведь разнообразие в ведении занятий неизбежно вносит свежую струю. Поэтому иногда я сам веду беседу, а иногда несколько человек заранее готовят выступления, которые затем совместно обсуждаются. Кое-что позаимствовали мы и у кружка «У карты мира». Так, на одном занятии идет речь о Китае, на другом — об Англии, на третьем — еще о какой-нибудь стране, и все это помимо основной темы занятий.

Надо сказать, что дополнительная литература хорошо помогает мне в работе. Так, мы вели речь о положении на Дальнем Востоке, и слушателям очень понравилась статья И. Антонова «Правое дело китайского народа», опубликованная в журнале «Агитатор».

Я веду специальную тетрадь, куда выписываю все интересные факты, которые нахожу в газетах и журналах, и она является хорошим подспорьем в работе.

Большой интерес проявляет молодежь к событиям современности. Очень внимательно кружковцы следили за работой XXI съезда КПСС. Это и понятно, — ведь невозможно быть равнодушным при обсуждении замечательных планов построения коммунизма! А сейчас мы готовимся к тщательному изучению материалов съезда.

Почетные и ответственные задачи выдвигает сейчас жизнь перед комсомольскими пропагандистами. Нам надо не просто информировать слушателей о перспективах развития народного хозяйства страны, но и учить их давать политическую оценку событиям, самостоятельно разбираться во всех жизненных вопросах. А когда человек смотрит на все ясными глазами, он и работает лучше, и жить ему интереснее.

А. НИКОЛАЕНКО,

пропагандист комсомольского политкружка, г. Тара.

## Экзамены принимаются в селе

Более пятидесяти юношей и девушек в нашем районе заочно учатся в институтах и техникумах. Но еще больше желающих учиться. Райком комсомола взялся помочь им. Он выявил всех желающих, собрал с них заявления, направленные в то или иное учебное заведение, и для тех, кто готовится в институт, организовал специальные курсы. Они работали при Сосновской средней школе около двух недель. Сюда съехались юноши и девушки со всего района.

Затем представитель райкома ВЛКСМ побывал в сельскохозяйственном институте, где договорился о создании приемной комиссии, которая вскоре приехала в район. Приемные экзамены были проведены на месте. Более тридцати человек успешно сдали их. Теперь они студенты-заочники.

Среди них комбайнер Борис Морозов, доярки Валентина Черная и Валентина Халаева и другие. Это только первые. А их будет немало.

А. ШЕНН,

секретарь Азовского райкома ВЛКСМ.



Саша КАЗАК

## Сашка-бродяга

ОЧЕРК

Нет, что ни говори, а Сашка все-таки не может равнодушно смотреть на баян. Вот Витька и Верка, его друзья, те могут. Да что там... Они даже не сразу определяют на слух: на баяне играют или на простой гармонии. А Сашка определит враз, «пусть играют хоть за тысячу метров». Как? Он этого и сам не знает. Определит — и все тут.

Сашка, как и все ребята, любит поиграть в «догонялки», покатайтесь на велосипеде. Но только стоит дяде Толе выйти во двор с баяном, как он забывает обо всем. Сашка тотчас же подсаживается поближе к дяде Толе и слушает, слушает, как поет баян. Сердце Сашкино то замирает, то трепещет.

Эх, если бы у него был такой вот блестящий перламутром баян! Уж он бы обязательно научился играть. И когда только отец сдержит свое слово — купит ему баян. Вот он, Сашка, выполняет свое обещание, данное родителем, — учиться в школе успешно. А Владимир Павлович — отец, вместо баяна приносит домой то штаны новые, то рубашку. А зачем они ему, Сашке-то? Он может и в старых проходить — не велика важность. Ему нужен баян. И как только отец не понимает этого! А еще большой...

Однажды дядя Толя дал ему подержать баян, а сам пошел в комнату за папиросами. Сашка сначала растерялся от неожиданности, но быстро овладел собой. Он так же, как дядя Толя, закинул за плечи ремни и, нажав пальцами на клавиши, впервые в жизни растянул меха. Но звук получился «не складный». Это сразу отметил Сашка, хотя Витька и кричал, что здорово выходит.

— Здорово, здорово, — толкнул его Сашка. — Тебе на ухо медведь наступил, наверное.

Витька не обиделся на друга, он только замолчал. А когда Сашка начал подбирать на баяне мотив известной песни о трех танкистах и у него это получилось, Витька даже подпрыгнул от восторга.

— Вот здорово! Пойду расскажу дяде Толе.

Но дяде Толе не надо было рассказывать.

Он все видел и слышал сам.

Отшумели школьные каникулы. У Сашки они прошли в играх да в ожидании. Каждый день встречал он отца с работы и каждый раз его сердце сжималось от обиды: отец не приносил баяна.

— Рановато, сынок, заниматься музыкой, — говорил он. — Надо сначала школу окончить.

Нет, не везет в жизни Сашке. Так не везет, что и слов у него не хватает рассказать об этом. Вот уж эти взрослые! Даже тетя Оля, соседка, и та ему не сочувствует, говорит, что отец-де прав, рановато еще на баяне «пиликать».

Рановато, рановато... А что может Сашка с собой поделать, когда и во сне то он видит баян, да

еще не один, а много-много...

Как-то вечером к ним зашел дядя Толя. Вместе с Сашкиным отцом они закрылись в одной из комнат и долго беседовали. О чем они вели разговор — Сашка не знает. Но когда дядя Толя уходил домой и весело ему улыбнулся, он понял, вернее, почувствовал, что случится что-то хорошее. И Сашке самому захотелось сделать что-нибудь приятное для своего братишки Вадика, с которым он часто вступал в потасовки из-за какой-нибудь пустяка. Он сунул руку в карман и извлек оттуда обыкновенную расческу в медной оправе. Займется расческу — Вадина мечта, хотя и у него не было чуба, как у брата.

— Вадик! — позвал Сашка. И когда тот предстал перед ним, он неловко вложил ему в руку расческу.

— Возьми... Насовсем.

Надо было видеть, как загорелись Вад-

кины глаза, как он опрометью пустился в кладовку прятать расческу: «как бы Сашка не раздумал».

... На другой день Владимир Павлович принес баян. Правда, он оказался не новым («учиться играть и на таком можно»), но все-таки это был настоящий, фабричный баян. Сашка был так рад, что даже слезы на глазах выступили. «Наконец-то, наконец-то», — случало его сердце.

Пришел дядя Толя. Он осмотрел баян, сыграл несколько песен, танцев и сказал:

— Хороший инструмент! Звучный и настроен ладно.

Инструмент... Чудные эти взрослые. Баян они называют так же, как столлярный лобзик или стамеску, с которыми Сашка познакомился в школе.

Ну и пусть будет инструмент, а для него это баян.

Вечером Сашка на дворе не появлялся. Напрасно ждали его Витька и другие ребята. Играть он не вы-



# ЗА КАЖУЩИМСЯ БЛАГОПОЛУЧИЕМ

Нет слов, гимнастика в Омске за последнее время поднялась на более высокий уровень, возросло мастерство спортсменов. На республиканских соревнованиях омичи добились известных успехов.

Но успокаиваться, так сказать, почивать на лаврах, нам еще рано. Дело в том, что гимнастика находится сейчас у нас в такой стадии, когда мы через год-другой не сможем добиваться успехов.

Корень всех зол кроется, на наш взгляд, в том, что мы не готовим достойной смены мастерам. Пока «старички» у нас только и могут сравнительно успешно отстаивать спортивную честь города.

Как ни странно, но до сих пор в Омске детская гимнастика не стала массовой. Ведь только в четырех спортивных школах мальчики и девочки занимаются этим видом спорта. К тому же условия, в которых они тренируются, не соответствуют требованиям. Поэтому не случайно за последние 5—6 лет в ряды ведущих гимнастов города пришло только три человека, воспитанных этими школами. Сегодня мы не можем назвать ни одного юного гимнаста, который хотя бы через год вошел в сборную команду. А ведь состав нашей сборной города вот уже четыре года совершенно не обновляется. Нормально ли это? Нет, ненормально.

К недостатку в подготовке гимнастов следует отнести также и то, что количество коллективов физкультуры, в которых культивируется этот вид спорта, незначительно. Основной упор в течение последних лет делался на коллектив института физкультуры. Гимнастика сегодня вроде пасынка. Городской комитет физкультуры не занимался вопросами ее развития и раньше, а сейчас и вообще забыл о ней.

Нынче проводится Спартакиада народов СССР. Успех наш будет зависеть от того, насколько подготовленными мы придем к ней, какой у нас будет резерв.

Чем же занимается сборная команда гимнастов города? Спортсмены тренируются. Но тренировки пока проходят неудовлетворительно. Между тем, отборочных соревнований осталось совсем немного дней. В марте в Иркутске определится один коллектив из восьми, которому предстоит выступить в июле на спартакиаде. Может ли быть им наш коллектив? Может! Но будет ли?

Для того, чтобы хорошо подготовиться и успешно выступить в отборочных соревнованиях, а также создать необходимый резерв, нужно предоставить элементарные условия для занятий сборной команды. Тренерам следует обратить серьезное внимание на культуру движений спортсменов во всех видах гимнастического многоборья. Еще недостаточно легко выполняются элементы акробатики, входящие в программу произвольных и обязательных упражнений.

И еще одно. Мало у нас проводится соревнований. А где же, как не на них, проверяется степень мастерства и подготовленности спортсменов. В междугородних встречах за последние шесть лет наши гимнасты принимали участие всего... один раз, когда нужны минимум две встречи в год.

**Д. КРЫСОВ,**  
мастер спорта.



## Магазин рабочей одежды

По улице имени Пушкина № 101 открыт первый в Омске специализированный магазин рабочей одежды. Здесь в большом выборе мужская и женская одежда, обувь, головные уборы, носки, рукавицы, изделия омских швейных и обувных предприятий, а также товары из Болгарии и Китая.

Рабочие заводов, фабрик, строок, совхозов, колхозники могут купить в этом магазине хорошо пошитый и недорогой комбинезон или полукомбинезон, костюм или халат, добротные омские, болгарские или китайские брюки. Есть здесь и ватные куртки, меховые с кожаным верхом шапки, кожаные и брезентовые рукавицы, рабочие ботинки, резиновые сапоги, мужские и женские резиновые сапоги.

## Гости из Томска

Четвертый день в нашей области находится группа комсомольских работников Томской областной комсомольской организации, которую возглавляет секретарь обкома ВЛКСМ Петр Слезно.

Гости из Томска познакомились с Омском, побывали в драматическом театре, в музее, в широкоэкранном миниатейре. В среду делегация томичей выехала в Любинский район. Они уже побывали в Северо-Любинском совхозе, где подробно ознакомились с работой бригады коммунистического труда тов. Батищевой. Вчера присутствовали на пленуме райкома ВЛКСМ.

Томичи посетят также Москаленский район. В колхозе имени Тельмана они изучат опыт работы молодежных звеньев по выращиванию высоких урожаев кукурузы, а в овцевладельческом хозяйстве ознакомились с деятельностью комсомольцев в родном хозяйстве.

# ВЕЧЕРА В СЕЛЕ ЛОЖНИКОВО

## НА БЕРЕГУ ОШИ

Когда-то здесь был пустырь. Но вот однажды на нем появилось несколько десятков ребят и девушек с лопатами, кирками, ломом в руках. С шутками, песнями они принялись за расчистку пустыря. То же повторилось на другой, третий день. А затем сюда потянулись подводы, груженные круглым лесом. Пришли колхозные плотники, и на пустыре застучали топоры, зазвенели пилы.

Вскоре обрисовались контуры будущего здания.

— Ого, какую громадину надумали строить! Хватит ли силеюнок? — говорили, сомневаясь, многие.

Да, строительство не обошлось без трудностей. Порой не хватало самых необходимых материалов. И тогда председатель колхоза или кто-либо из членов правления ехали в Тару, в Омск, доставали то, что было нужно.

С рабочей силой было лучше. На помощь строителям ежедневно приходили комсомольцы, молодежь. Все подсобные работы они делали сами. А когда пришла пора штукатурных работ, ребята и девушки полностью прибили всю дранку, сами готовили глину, мазу.

И вот, в самом центре села Ложниково, на берегу небольшой сибирской реки Оши стоит красивое здание.

— Это наш клуб, — с чувством нескрываемой гордости говорят колхозные комсомольцы, молодежь.

А гордиться, действительно, есть чем. В клубе просторное, светлое фойе, где можно устраивать вечера отдыха, танцы. Здесь полумягкая мебель, на окнах тюлевые занавески. Все располагает к культурному, приятному отдыху. Большой зрительный зал рассчитан на 250 мест. Есть комната отдыха, где можно поиграть в шахматы, шашки, почитать свежие газеты, журналы. На просторной и хорошо обо-

рудованной сцене может выступать хор в составе 50—60 человек. Имеются и комнаты для репетиций. Колхозный клуб начал жить.



## НЕОЖИДАННОЕ „ОТКРЫТИЕ“

— Теперь дело за вами, — сказал как-то председатель колхоза Андриан Дорофеевич Сучков заведующему клубом молодому коммунисту Михаилу Горбунову. — Организуйте как следует самодеятельность, ставьте чаще концерты, пьесы.

Горбунов задумался. Да и было над чем. В старый, невзрачный клуб молодежи ходило мало, а кружковцев вообще можно было пересчитать по пальцам. «Нет у нас в селе талантов», — часто можно было услышать от прежних заведующих клубом.

Помог случай. Жил в селе парень Георгий Глебо. Работал в колхозе шофером. Раньше он редко бывал в клубе. А тут зачастил в новое здание: и в кино, и на танцы. А однажды остался и на репетиции. Сел в сторонку и слушает.

Горбунов же в это время было готовил сольные номера для концерта, а участников самодеятельности раз-два и обчелся. И тут Михаил взглянул на Георгия.

— Может, ты, Георгий, сумеешь спеть что-нибудь? — спросил он.

— А что ж, спою, — согласился Георгий.

И к великому удивлению Горбунова, да и других присутствующих Глебо легко запел чистым, звонким тенором.

«Оказывается, таланты рядом с нами, а мы их ищем», — отметил радостно Михаил и с того дня стал внимательнее присматриваться к молодежи.

Вслед за Глебо в самодеятельность пришел комсомолец Геннадий Вдовин. Раньше тоже никто не подозревал, что у него хороший голос. Затем удалось привлечь комбайнера-комсомольца Николая Соловьева. А однажды на репетицию пришли сразу пять доярок: Нина Колосова, Зоя Соловьева, Люба Шелемьева, Нина Биякова и Катя Помыгина. Вместе с «ветеранами» сцены, дояркой Галей Козловской, подвозчиками кормов комсомольцами бра-

тиями Анатолием и Валентином Никулиными, баянистом Владимиром Марцуль и другими, участниками самодеятельности теперь оказалось порядочно. Закипела работа в

драматическом, хоровом, танцевальном кружках.

Прошло немного времени, и был поставлен первый концерт с новым составом участников. Народу собралось в клубе — яблоку негде упасть.

— Вот так наши, вот так молодцы, — говорили колхозники, расходясь вечером из клуба.

## МАНЯЩИЕ ОГОНЬКИ

Зимний вечер. В густых сумерках далеко видны огни ярко освещенного колхозного клуба. В одиночку, парами и группами спешит молодежь на эти манящие огоньки. Идут и пожилые колхозники.

Сегодня в клубе концерт. Места уже почти все заняты. В зрительном зале гаснет свет, ярко вспыхивают прожектора, освещая сцену.

— Начинаем концерт колхозной художественной самодеятельности, — объявляет ведущий.

С интересом слушают зрители хоровое и сольное пение, шумно аплодируют плясунам и танцорам, чтецам и рассказчикам.

Концерт окончен, но мало кто расходится из клуба. В фойе организуются танцы под баян и радиолу. До поздней ночи танцует, поет молодежь.

Культурно и весело отдыхает молодежь колхоза «Красный луч», Тарского района, в своем клубе. Вот что можно сделать, когда за дело берутся все!

Недавно в гостях у ложниковских комсомольцев побывали соседи — ребята и девушки из колхоза имени Ленина. Они с восторгом осматривали клуб.

— Ну, теперь и мы своему правлению покоя не дадим, — говорили они, — да и сами возьмемся за дело. Ведь даже стыдно: колхоз наш получает миллионные доходы, а клуб плохой.

Правильное решение! Пусть больше хороших клубов, больше манящих огоньков будет в наших селах.

**Б. Рождественский.**  
На снимке: активная участница художественной самодеятельности, доярка-комсомолка Галина Козловская.

Фото автора.

ходил всю неделю. Шумные баталии, от которых часто звенели стекла в окнах, постепенно прекратились: не было «главного командира». Хозяйки квартиры облегченно вздохнули...

— Сынок, ты готов? — спросила Сашку Надежда Александровна.

— Да, мамочка, пойдем. Всю дорогу от дома до Дворца пионеров Сашка летел, словно

птица. Еще бы! Ведь он сегодня познакомится с настоящим музыкантом, который будет его учителем. Теперь Сашка начнет осваивать нотную грамоту. Вот только бы не отправили его обратно. Скажут: мал еще. Или что-нибудь другое обидное. Но Сашка не уйдет. Он будет очень, очень просить, чтобы его приняли.

Когда он с мамой вошел в зал Дворца, там уже было около пятидесяти мальчинов

и девочек. Все они ожидали очереди на приемную комиссию. Сашка присел на стул и тоже стал ожидать вызова. Прошло много времени (или Сашка так показалось), когда, наконец, позвали его.

— Ну что ж, давай знакомиться, — сказала ему одна тетенька и, назвав себя, спросила:

— А тебя как зовут?

— Сашка... Казак.

— А в какой ты школе учишься?

— В восьмидесяти пятой.

— Ну вот, мы и познакомились. Теперь я сыграю одну мелодию, а ты пропой ее.

Сашка безошибочно пропел. Потом его заставили спеть любую песню, которую он знает. И Сашка спел.

— Молодец. Можешь идти домой.

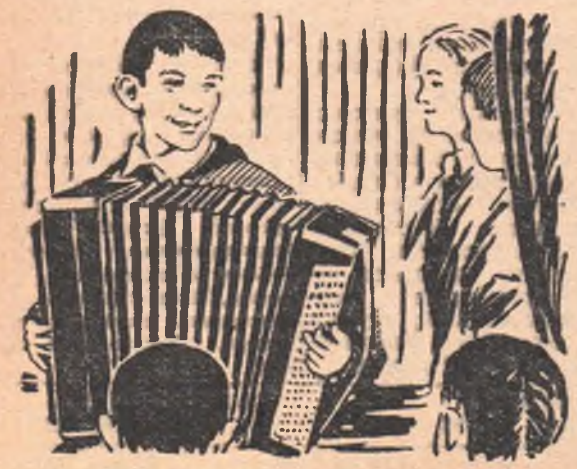
Ну нет, Сашка домой не пойдет, пока ему не скажут: принят он или нет. Как же, пел, пел, и вдруг — иди домой.

уговорили потерпеть до завтра, сказали, что будет вывешен список принятых. На другой день он нашел свою фамилию в этом списке. Найти ее было не трудно, так как в нем значилось всего шесть фамилий. Очень строгая была комиссия.

Потом Сашка познакомился со своим преподавателем музыки — Николаем Ивановичем Киреевым. Потекли на пражженные часы занятия...

Время идет. Идут в гору и Сашкины познания в музыке. Теперь он уже самостоятельно, по нотам, разучивает песни, танцы, коротенькие пьесы. А в свободное от занятий время он выбегает во двор к своим друзьям, играет в снежки, катается на лыжах. Витка зовет его теперь Сашкой-Баяном. Ну и пусть. Сашка от этого прозвища ни жарко, ни холодно. Он любит музыку. Он будет музыкантом.

**А. БРАЖНИКОВ.**





Галю Фишер можно часто видеть на беговой дорожке стадиона «Динамо». Конькам она отдает много свободного времени. Но есть у молодого токаря и заветная мечта — институт.

Бригада, в которой трудится Галя, включилась в соревнование за звание коллектива коммунистического труда. Ее подружки решили сочетать работу с учебой. Многие учатся в школе рабочей молодежи, в кружках политического просвещения. Некоторые овладевают второй профессией. А Галя как будто и нигде не учится, но каждую свободную минуту заглядывает в учебник. Даже отправляясь на работу или на каток, берет с собой книгу.

На катке Галя познакомилась со студенткой педагогического института Ниной Кудяковой. Галя лучше Нины бежит на коньках. Ведь у нее уже второй разряд.

— У тебя какая-то снованность во всей фигуре. — Однажды заметила она Нине, когда та пробежала несколько кругов и, тяжело дыша, села на скамью. — Это же затрудняет дыхание. Ты быстрее устаешь.

Галя стала рассказывать, как лучше держать себя, как делать сильные толчки. Словом, стала делиться опытом. Нина с удовольствием слушала свою новую знакомую. Она любовалась точными и красивыми движениями ее рук, ног, когда та легко бежала по ледяной дорожке.

Как-то раз в раздевалке Нина увидела у Гали книжку Тимофеева по советской литературе.

— Ты что, заочница? — Нет, что ты. Я

только мечтаю об этом. — Нравится литература? — оживилась Нина. — Ой, очень нравится. — Читала «Битву в пути» Николаевой? — Нет.

Здесь Нина схитрила. Она не сказала, что учится только на I курсе. Какое это имеет значение? Ведь она хорошо знает литературу да и времени у нее больше. А как интересно давать свои уроки. Ведь это первая практика.



— А «Братья Ершовы» Кочетова? Галя совсем смутилась. Было немножко обидно. Ведь студентка не поймет, что у рабочего даже еще спортсмена свободные минуты можно на пальцах пересчитать. Но Нина, видимо, все поняла. Она тоже немного смутилась и вдруг совсем другим, дружеским тоном сказала:

— Знаешь, давай я тебе помогу готовиться в институт. Хотя бы по литературе или русскому языку. У нас третьекурсники взяли шефство над бригадами коммуни-

— Я же в машиностроительный собираюсь.

— Все равно сочинение надо писать.

Галя все еще не решалась, что сказать, а Нина уже намечала дни, говорила о писателях, которых просто нельзя не знать. В конце концов Галя сдалась.

— Начнем сразу после сессии.

Так родилась дружба девушек. Помогая друг другу, они делают хорошее дело.

С. НЕСТЕРОВ.

На снимке: Галя Фишер (слева) и Нина Кудякова на катке. Фото автора.

# Наказание Робби

Хлысь! Плетка, словно шипящая змея, впилась в тело мальчика, из рубцов проступила кровь и потекла по спине. У Лори подкосились ноги, она вся задрожала. Теперь в широко раскрытых глазах ребенка была мольба: «Довольно!» Пот градом катился по лбу Лори, и, смешиваясь со слезами, слепил глаза. Она машинально хлестала плеткой, не соображая даже, что делает. Так же точно могла бы она хлестать ствол засохшего дерева. Рука устала. Лори вдруг показалось, что она в каком-то глубоком-глубоком колоде и держится за его края кончиками пальцев. Хлысь! На пальцах волдыри, руки онемели... еще мгновение, и она полетит вниз, в этот бездонный колодец... Держаться больше нет сил... Да она и не хочет держаться...

Лори повернулась к белым и бесильно опустила руки, взглядом умоляя их позволить ей прекратить экзекуцию. Гневно сжатые губы дрогнули.

— Хватит! Хватит уже! Позвольте кончить!

Один из белых — она не поняла, кто именно, теперь она уже ничего не понимала! — запротестовал:

— Да он еще и боли-то не почувствовал! Он даже ни разу не крикнул! В исправительном полном-полно таких молодцов! Так что ты уж отступи как следует упрямого дьяволенка, если не хочешь, чтобы он туда попал!

Собственная рука показала Лори каменной глыбой, когда она увидела струи крови на спине у Робби и алые пятна

(Продолжение. Начало в №№ 16, 17, 18.)

на своем платье. Это же ее кровь, она пускает кровь из собственной плоти. Белая пелена застала все перед ее глазами. Белые стены комнаты надвинулись на нее. В белом воздухе растворились фигуры полицейских. Пол, столы, вешалка — все стало похоже на белый хлопок и обступало ее кругом. Сигарный дым превратился в огромное ядовитое белое облако. На миг даже мальчик, распростертый перед ней, стал белым, и белая кровь текла по его спине.

Робби завыл, как щенок, которого медленно, изощренно мучают. Будто откуда-то издали увидела она сына, дергавшегося на полу, как умирающее животное, услышала его голос:

— Мама, не бей меня больше! Я сделаю все, что ты велишь! Умоляю тебя! Не бей меня больше! Не убивай меня, мама! Мама!

Лори попыталась было замахнуться еще раз, но вдруг не стало ни сил, ни воли. Она посмотрела на полицмена Мак-Гуайра.

— Ладно, Лори, хватит! — сказал он. — Я думаю, что этот урок мальчишка должен запомнить.

Лори отдала ему окровавленную плетку и потянулась за курткой Робби. Все в ней точно умерло. Было только одно желание — поскорее выбраться отсюда. Сигарный дым в белой комнате душил ее.

Как щелканье бича, прорезал воздух голос второго полицмена:

— Нет, прежде возьми с него слово, что он никогда не будет драться с белыми ребятами! — Большой рот растянулся

в ухмылке, сверкнули золотые зубы.

Лори осторожно просунула левую руку Робби в рукав и, не застегивая куртку, поволокла его к двери.

Белый повысил голос: — Я кому говорю? Скажи ей, пусть заставит его дать слово, что он больше не будет драться с белыми ребятами!

Ухмылка еще шире. В зубах — новая сигара.

Лори, не останавливаясь, вела мальчика к выходу. Теперь эти люди были от нее за миллион миль.

— Черт побери, Скинни! Скажи ей, пусть заставит его дать слово, что он больше не будет драться с белыми ребятами!

Скинни покраснел, как рак, его тощая физиономия вытянулась.

— Пойди, Лори, не уходи! — крикнул он.

Лори уже открывала дверь. Она обернулась, чувствуя, как задрожал Робби. Во рту у нее было так горько, точно она проглотила куриную желчь.

— Прикажи своему парню дать слово, что он не будет больше драться с белыми ребятами! — сказал Скинни.

С трудом поднимая отяжелевшие веки, она тупо глянула на полицмена:

— Сами прикажите! Я больше ничего не могу.

Человек с золотой улыбочкой и стальными глазами сдвинул на затылок шляпу, встал с кресла и присел на край письменного стола.

— Ты что, одурел, Скинни? Разрешаешь чернокожей бабе так разговаривать! — И он нервно почесал в паху, как мальчишка.

(Окончание следует.)

## Холод поселился прочно

Всю зиму пустует Брезницкий клуб совхоза «Желанный», Одесского района. Зато холод воцарился в клубе, наверно, до конца зимы. Как только зайдут в клуб ребята и девчата, холод скоренько выживает их.

Он и любителей танцев, и участников кружков, и шахматистов отучил ходить в клуб, не говоря уже о лекторах, агитаторах. Тех и совсем не видно, не слышно в клубе.

Л. ТОРОПОВ, рабочий совхоза.

Омская контора «Кинопрокат» выпустила на экраны города и области новый мультипликационный фильм



## Новый телефон

Телефон, работающий без внешнего источника питания, создан в Физическом институте Академии наук СССР.

Микрофон его изготовлен из особого диэлектрика — керамического электрета. Это вещество обладает замечательной способностью накапливать и удерживать в течение многих лет разноименные электрические заряды. Пластина вещества приобретает эти свойства после того, как ее подвергнут нагреву до 200 градусов, а затем постепенно охлаждению и одновременно действию сильного электрического поля. Электрическая энергия как бы замораживается в обрабатываемой пластинке и может затем использоваться в различных приборах.

Конструкция микрофона чрезвычайно проста. Это круглая керамическая пластинка с наложенной на нее мембраной. По двум телефонным трубкам с керамическими микрофонами можно разговаривать по проводам на расстоянии в тысячи километров.

Микрофон из керамического электрета является самым совершенным по чистоте звука и по дальности передачи. Он может работать в любых

## Наука и техника

климатических условиях, совершенно не реагируя на механические и температурные воздействия.

Телефон проработал в физическом институте без внешних источников электрического питания уже более года. Для дальнейшей его работы потребуется только заменить керамические пластинки.

## ТРАКТОР - АВТОМАТ

Автомат с копирующим устройством, обеспечивающий работу гусеничного трактора на пахоте без водителя, изобрел Иван Логинов, тракторист совхоза «Прииртышский», Павлодарской области в Казахстане. Копируя профиль борозды, автомат передает все его изменения на реле поворотов трактора, который движется сам, без участия человека.

Оборудованный этим автоматом, мощный восьмидесятилитровый трактор вспахал на испытаниях 350 гектаров. Качество пахоты безукоризненное. Она произведена пятикорпусным плугом на заданную глубину.

## В пять раз

Долговечность зданий, возводимых на засоленных грунтах в жарком и сухом климате, можно повысить в четыре—пять раз, к такому выводу пришел советский ученый А. Минас, возглавляющий лабораторию вяжущих материалов и бетонов Казахского филиала Академии строительства и архитектуры СССР. Вместе с другими сотрудниками лаборатории он разработал методику защиты сооружений от так называемой солевой формы коррозии.

На основании опытов получен большой положительный эффект понижения уровня подземных вод на участках, где возводятся здания, и надежной изоляции фундамента от грунта.

Результаты долговечных исследований ученого изложены в законченной монографии о борьбе с коррозией строительных материалов. В монографии, в частности, рекомендуется придавать водоотталкивающие свойства материалам, идущим на постройку фундаментов и цоколей зданий.

## КУДА ПОЙТИ

ОБЛДРАМТЕАТР — «Дали неоглядные», 14/II «Сын народа». Начало в 8 час. веч.

КИНОТЕАТР ИМЕНИ МАЙКОВСКОГО — (Голубой зал) — «Иван Бровкин на целине» — в 9 ч. утра и 10-40 веч. «Гроза над полями» — в 11, 12-40, 2-20, 4, 5-40, 7-20 и 9 ч. веч. (Розовый зал) — «Иван Бровкин на целине» — в 9-30 утра и 11-10 веч. «Сотворение мира» — в 11-30, 1-10, 2-50, 4-30, 6-10, 7-50 и 9-30 веч.

«ХУДОЖЕСТВЕННЫИ» — «Фейерверк» (цветной) — в 9, 12-30, 4, 5-35, 9-05 и 10-40 веч. «Тайная разведка» — в 10-35, 2 и 7-10 веч. «МАЯК» — «Партизанская искра» — в 11-20, 3 и 6-40 веч. «Над Тиссой» — в 1-10, 4-50, 8-30 и 10-20 веч. «ЛУЧ» — «Над Тиссой» — в 10, 11-45, 3-15, 5, 8-30 и 10-15 веч. «Полевой соловей» — в 1-30 и 6-45 веч.

ЦИРК — программа аттракционных номеров: Тереза Дурова со своими четвероногими друзьями, дагестанские канатоходцы под руководством заслуж. артиста РСФСР и народного артиста ДагАССР Яраги Гаджикурбанова, Семен Рубанов с партнерами (иллюзия), Петр Рублев — демонстрация силы и другие номера. Начало в 8 час. веч.