

# Молодой БОЛЬШЕВИК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 34  
(1578)  
Год. изд. X

19 марта 1952 года, среда.

Цена  
20 коп.

## ЛУЧШИХ МОЛОДЫХ РАБОЧИХ — В РЯДЫ КОМСОМОЛА!

В нашей стране из года в год множатся ряды рабочего класса. Тысячи советских юношей и девушек в заводских и фабричных цехах, на железнодорожном и водном транспорте, в строительных престах и леспромыслах активно участвуют во всенародном социалистическом соревновании, показывая образцы самоотверженного, коммунистического отношения к труду.

Михаил Иванович Калинин учил комсомольцев «выдвигать в сознание молодежи, что рабочий, честно выполняющий свою работу, относящийся к ней, как к своему кровному интересу, служит делу Ленина — Сталина, делу чести, делу доблести и славы... что ему, многомиллионному строителю в городе и деревне, почет и слава, на него должно быть обращено особое внимание комсомольской организации, ибо здесь выполняется одна из основных директив партии».

Большие и ответственные задачи, стоящие перед комсомольскими организациями предприятий промышленности и транспорта, невозможно решать без повседневного расширения и укрепления связей с несоюзной молодежью, без постоянного пополнения рядов ВЛКСМ за счет лучших молодых рабочих.

Не так давно, например, комсомольская организация обособленного завода считалась слабой и малочисленной. Но вот однажды члены комитета ВЛКСМ серьезно задумались над тем, как оживить комсомольскую работу, лучше и полнее удовлетворить разнообразные запросы молодых производственников, каким путем приобщить их к активной общественной жизни. Хорошо продуманный план, деловые советы и помощь коммунистов позволили намного улучшить деятельность первичной организации. Сейчас она объединяет в своих рядах всю заводскую молодежь.

То же самое можно сказать о комсомольской организации ТЭЦ № 1 и многих других предприятий.

Однако не везде дело обстоит так. Слабо и не систематически пополняют свои ряды комсомольские организации строительной конторы Куйбы-

шевского района, завода «Машиностроитель», Омского железнодорожного узла, Ленинского райпромкомбината. Крайне плохо вовлекаются в ряды ВЛКСМ молодые лесорубы в Тевризском и Усть-Ишимском районах.

Наши юноши и девушки горят желанием стать членами коммунистического союза молодежи. В связи с этим совершенно нетерпимы факты, когда отдельные комитеты допускают волокиту с разбором заявлений вступающих.

Пополнение комсомольских рядов за счет рабочей молодежи должно быть предметом ежедневной, ежечасной заботы комитетов ВЛКСМ. При этом важно добиваться постоянного роста не только каждой первичной, но и каждой цеховой организации. Путь к этому один. Он состоит в дальнейшем подеме комсомольской работы, в привлечении молодых рабочих к занятиям в политехнической кружке художественной самодеятельности и спортивных секциях, в проведении лекций, бесед, открытых комсомольских собраний.

Известно, например, что многие молодые рабочие проживают в общежитиях. Здесь, в общежитии, после окончания трудового дня, можно лучше всего узнать, чем живет каждый молодой рабочий, побеседовать с ним о героическом пути Ленинского комсомола и Уставе ВЛКСМ. Поэтому нужно, чтобы комсомольские работники и активисты чаще бывали в молодежных общежитиях, глубже занимались вопросами быта их жильцов.

Сейчас в областной комсомольской организации заканчиваются отчетно-выборные конференции. На многих из них делегаты, анализируя отчеты своих руководящих органов, потребовали поднять уровень комсомольской работы на предприятиях промышленности и транспорта.

Долг комитетов комсомола — по боевому выполнить эти наказы делегатов, повседневно улучшать коммунистическое воспитание молодой поросли нашего героического рабочего класса, активно вовлекать ее в ряды ВЛКСМ — передового отряда славной советской молодежи.

Многочисленные митинги протеста против чудовищного преступления американских империалистов состоялись также в Академии Наук СССР, на Автозаводе имени Сталина, станкоприборном заводе «Красный пролетарий» имени Ефремова и на других предприятиях столицы.

С большим единодушным решением приняли резолюцию, в которой требуют прекращения бактериологической войны и наказания американских преступников.

С большим единодушным решением приняли резолюцию, в которой требуют прекращения бактериологической войны и наказания американских преступников.

Многочисленные митинги протеста против чудовищного преступления американских империалистов состоялись также в Академии Наук СССР, на Автозаводе имени Сталина, станкоприборном заводе «Красный пролетарий» имени Ефремова и на других предприятиях столицы.

Присуждение Сталинских премий за выдающиеся произведения литературы и искусства вдохновляет советских писателей, художников, композиторов, артистов на новые творческие успехи во славу великой Родины.

## О присуждении Сталинских премий за выдающиеся работы в области литературы и искусства за 1951 год

Сталинские премии всех трех степеней присуждены за выдающиеся работы в области литературы и искусства

За выдающиеся произведения в области литературы премии первой степени присуждены С. П. Злобину — за роман «Степан Разин», В. Т. Лацису — за роман «К новому берегу», Н. С. Тихонову за циклы стихов «Два потока» и «На втором Всемирном конгрессе мира».

Премии второй степени удостоены 10 писателей. Среди них В. Л. Василевская — за трилогию «Песнь над водами» («Пламя на болотах», «Звезды в озере», «Реки горят»), Н. П. Задорнов — за романы «Амур - батюшка», «Далекий край», «К океану», О. М. Мальцев — за роман «Югославская трагедия», Г. Н. Леонидзе — за поэмы «Бершюла» и «Портохала» и другие.

Девятнадцати писателям присуждены премии третьей степени.

Две третьих премии присуждены за работы в области литературной критики и искусствоведения.

За выдающиеся произведения в области художественной кинематографии Сталинские премии первой степени присуждены творческому коллективу (автор сценария и режиссер И. А. Савченко, композитор Б. Н. Литовшинский, художники Л. А. Шенгелия и В. К. Немчек и др.) — за цветную кинокартину «Тарас Шевченко» и группе артистов и работников кинематографии (режиссер Ю. Я. Райзман, художник А. И. Пархоменко, артист А. В. Чемодуров и другие) — за цветную кинокартину «Кавалер Золотой Звезды».

Премия второй степени присуждена режиссеру Л. Д. Лукову, авторам сценария Б. Л. Горбатову и В. А. Алексею, композитору Т. Н. Хренникову, художнику В. В. Меркурьеву и группе артистов — за цветную кинокартину «Донецкие шахтеры».

Две третьих премии присуждены коллективам, создавшим

цветные кинокартины «Свет в Коорди» и «В мирные дни».

За произведения хроникально-документальной кинематографии присуждено семь Сталинских премий второй и третьей степени.

За выдающиеся произведения в области музыки Сталинские премии присуждены 17 человекам. Среди них удостоены премии второй степени народный артист Эстонской ССР Э. А. Капп — за музыку оперы «Певец свободы», народный артист РСФСР Д. Д. Шостакович — за десять поэм для хора, а также другие деятели музыкального искусства.

Большая группа артистов удостоена премий за концертно-исполнительскую деятельность. Среди них художественные руководители Государственного Русского народного хора имени Пятницкого В. Г. Захаров и П. М. Казьмин, художественный руководитель Государственного ансамбля народного танца СССР И. А. Моисеев, народный артист СССР Б. Р. Гмыря и другие.

Всего за концертно-исполнительскую деятельность присуждено 9 Сталинских премий всех трех степеней.

За произведения живописи присуждена одна премия первой степени (Ю. М. Непринцеву за картину «Отдых после боя» по поэме А. Твардовского «Василий Теркин»), одна третья премия группе художников за картину «Заседание президиума Академии Наук СССР» и за серию портретов советских ученых.

За произведения графики присуждена третья премия художнику Б. И. Пророкову.

Сталинской премии первой степени удостоена группа скульпторов — В. И. Мухина, И. Д. Шадр и другие — за памятник А. М. Горькому в Москве. Премия второй степени присуждена скульптору Н. В. Томскому — за мраморный бюст Н. В. Гоголя. Трех

скульпторам присуждены Сталинские премии третьей степени.

Две премии — второй и третьей степени присуждены группе архитекторов за архитектуру новых станций Московского метрополитена.

За выдающиеся произведения в области театрально-драматического искусства Сталинские премии присуждены большой группе артистов.

Премии первой степени присуждены группе артистов Московского Художественного академического театра СССР имени М. Горького во главе с режиссером М. Н. Кедровым — за спектакль «Плоды просвещения», а также народным артистам СССР — О. Н. Андреевой и К. Н. Еланской за выдающиеся достижения в создании спектаклей Московского Художественного академического театра СССР имени М. Горького.

Две премии второй степени присуждены создателям спектаклей «Егор Булычев и другие» в Государственном театре имени Е. Вахтангова и «Его звезда» — в Пружинском театре имени К. Маркса-Шмицки.

Двенадцать премий третьей степени присуждены артистам драматических театров страны за лучшие спектакли.

Две премии второй степени и одна премия третьей степени присуждены группе артистов за выдающиеся произведения оперного искусства.

Среди удостоенных почетной награды — группа артистов Государственного театра оперы и балета Эстонской ССР, которой присуждена премия второй степени за спектакль «Певец свободы».

За произведения балетного искусства присуждена одна премия второй степени. Этой премии удостоена группа артистов Азербайджанского Государственного театра оперы и балета имени Ахундова за спектакль «Гюльшен».

(ТАСС).

## Протесты против чудовищных злодеяний американских агрессоров

Тысячи металлургов московского завода «Серп и Молот» собрались на митинг протеста против злодеяний американских империалистов, применивших бактериологическое оружие в Корею и Северо-Восточном Китае.

Одни за другим поднимаются на трибуну сталевары, прокатчики, инженеры.

Гневно звучат слова сталевара, лауреата Сталинской премии тов. Субботина.

— Я пришел на митинг, — говорит он, — чтобы заявить от имени всех сталеваров завода, что мы глубоко возмущены чудовищными преступлениями американских агрессоров, которые превзошли гитлеровских палачей и японских злодеев. Советские люди, идущие в пер-

вых рядах борцов за мир, требуют прекратить применение бактериологического оружия в Корею и Китае, предать суду американских военных преступников.

С большим единодушным решением приняли резолюцию, в которой требуют прекращения бактериологической войны и наказания американских преступников.

Многочисленные митинги протеста против чудовищного преступления американских империалистов состоялись также в Академии Наук СССР, на Автозаводе имени Сталина, станкоприборном заводе «Красный пролетарий» имени Ефремова и на других предприятиях столицы.

## Лауреаты Сталинских премий



Белов Николай Васильевич — член-корреспондент Академии Наук СССР.



Некрасов Александр Иванович — действительный член Академии Наук СССР.



Бей-Биеenko Григорий Яковлевич — доктор биологических наук, профессор.

## В ОТРЫВЕ ОТ ШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

На комсомольской конференции Нижне-Омского района с отчетным докладом выступил секретарь райкома тов. Похитайло.

Комсомольцы района являются активными помощниками партийной организации в хозяйственной деятельности колхозов и совхозов. 16 молодых хлеборобов в минувшем году отмечены высокими правительственными наградами. Тракторная бригада им. Тридцатилетия ВЛКСМ, где бригадиром тов. Хромов (Нижне-Омская МТС), выработала на условный трактор 1.478 гектаров, сэкономила около 14 тонн горючего.

Однако в работе районной комсомольской организации имеются существенные недостатки. Райком не обеспечил успешной деятельности сети политпросвещения. Крайне плохо работают политкружки на центральной ферме Ненраховского совхоза, в колхозе им. Димитрова. Часто срываются занятия политкружков в деревнях Рязанка, Сергеевка, Локти. Во многих кружках допущены большие отсевы слушателей. Об этом говорили делегаты тт. Меркурьев (исполком райсовета), Епанчицев (Хомутовская МТС), зав. отделом пропаганды и агитации райкома ВКП(б) тов. Кириллов, секретарь комсомольской организации колхоза им. Хрущева тов. Ситнича, пропагандист тов. Щербатов.

Большинство делегатов критиковало райком за слабое руководство школьными комсомольскими и пионерскими организациями. Об этом говорили делегат Устьгорской семилетней школы тов. Балакина, воспитательница Соловцовского детского дома № 27 тов. Сологубова. Секретарь комитета ВЛКСМ Нижне-Омской средней школы тов. Серюва критиковала работников райкома комсомола за то, что они редко бывают в школах, мало помогают им. Райком не проводит семинары с секретарями учебных организаций.

Самоустраиваясь райком от руководства вечерними школами сельской молодежи. Недостаточно требовательно относится райком ВЛКСМ и молодым учителям, которые слабо повышают свое политическое образование. 19 молодых учителей в районе нигде не учатся.

Делегаты конференции — учащиеся Нижне-Омской средней школы — указали на плохую работу районного отдела физкультуры и его заведующего тов. Шевченко.

В работе конференции приняли участие секретаря райкома ВКП(б) тт. Ляхов и Додух.

На организационном пленуме секретарями райкома комсомола избраны тт. Похитайло и Момзляков.

Д. ПЕНКОВА.

## Повседневно руководить политпросвещением

Состоялась отчетно-выборная комсомольская конференция Дробышевского района. С докладом о работе райкома выступил секретарь райкома тов. Фролов.

Комсомольские организации района значительно улучшили работу по коммунистическому воспитанию молодежи, больше стали выискивать в вопросы ее учебы и отдыха, а также в вопросы производственной деятельности колхозов, совхозов и МТС. Комсомольская прослойка среди молодежи составляет в районе наибольший процент по области. За отчетный период в ряды ВЛКСМ здесь принято 635 передовых юношей и девушек.

Вместе с тем, докладчик и делегаты указали на ряд недостатков в работе райкома ВЛКСМ. Особенно резкой была критика в адрес отдела пропаганды и агитации.

Делегаты тт. Чубарь, Парусинова, Нестерук и другие предъявляли претензии работникам райкома ВЛКСМ и членам бюро за то, что они редко бывают в первичных организациях, не посещают занятий политкружков, не оказывают практической помощи секретарям комитетов и руководителям кружков. Поэтому половина кружков значительно отстала в изучении программного материала, есть случаи срыва занятий. На 18 учебных часов отстает, например, кружок при Дробышевской МТС, только 5 занятий проведено в комсомольском

политкружке колхоза «Красный колос».

Отдельные руководители кружков формально ссылаются на порученному делу. Так, пропагандист тов. Коба (Черлакский зерносовхоз) подменяет живую беседу чтением учебного пособия.

Делегаты тт. Караманов, Гауфлер и другие критиковали райком за плохую постановку ленинской пропаганды. За отчетный период для молодежи почти не читалось лекций по истории нашей Родины, по литературе и искусству, на естественно-научные темы. Редко проводились лекции в помощь слушателям политкружков и самостоятельному изучающим марксистско-ленинскую науку. Большинство членов группы докладчиков не разработало ни одной лекции.

Недостатки в постановке политического воспитания комсомольского актива привели к тому, что часто меняются секретари организаций. Например, в колхозе им. Молотова, как заявил делегат тов. Коваленко, за отчетный период сменилось пять секретарей комитета.

В работе конференции принял участие секретарь Дробышевского райкома ВКП(б) тов. Курносов.

На организационном пленуме секретарями райкома ВЛКСМ избраны тт. Фролов и Кипруш.

А. МАТАЛАСОВ.

## ВЫРОСЛИ КОМСОМОЛЬСКИЕ РЯДЫ

На состоявшейся недавно комсомольской конференции Седельниковского района отмечалось, что за отчетный период районная организация ВЛКСМ стала активнее участвовать в борьбе за повышение урожайности полей и продуктивности общественного животноводства. Выросли первичные комсомольские организации, укрепилась их связь с молодежью. Около 950 юношей и девушек вступили в комсомол. Значительно пополнились ряды первичных организаций в колхозах им. Малелкова, им. Ленина, которые насчитывают в настоящее время по 70—80 членов ВЛКСМ.

Повышению активности комсомольцев и молодых тружеников сельского хозяйства способствовало усиление деятельности комсомольских групп. В районе создано 70 групп в полеводческих бригадах и 16 — на животноводческих фермах.

Вместе с тем, делегаты конференции вскрыли ряд недостатков в работе райкома ВЛКСМ, предложили пути для их устранения.

На пленуме секретарями райкома ВЛКСМ были избраны тт. Гришина и Ермолаева.

М. ШИШКИН.

# Шире дорогу скоростникам!

## На больших скоростях

... Шеренга токарных полуавтоматов. У одного из них — комсомолка Антонина Смирнова. Вставив деталь в патрон, она нажимает на кнопку. Станок приходит в движение. Передний и задний суппорты с пятиступенчатым расположением резцов плавно приближаются к детали. Вот извилистой лентой поползла первая стружка, за ней — вторая, третья, четвертая, пятая...

Станок работает на полных оборотах. Деталь обтачивается сразу в пяти местах. Два передних реза снимают толщину двух венцов шестерни, три задние — обрабатывают общую динку детали.

Не теряя времени, Антонина переходит к другому станку. Она включает полуавтомат, ненадолго задерживается здесь и спешит к следующему... Комсомолка справляется с работой на трех станках.

Проходит всего несколько минут, и три детали, отлично обработанные, снимаются со станков. Теперь они пойдут на фрезерные и зуборезные операции.

Снова непрерывными лентами из-под резцов полуавтомата выносятся металлические силовые пружины. Черновая заготовка принимает строго определенную форму.

Антонина Смирнова хорошо овладела многорезцовым скоростным методом. Он обеспечивает высокую производительность, отличное качество, позволяет совмещать сразу несколько производственных циклов. Недавно за смену снималось на одном станке сто деталей, теперь их выпуск доведен до 210.

Стахановка механического цеха Анна Лазинцева применила при обработке одной из деталей семирезцовое скоростное резание. Два передних реза ровно обтачивали фланец по размеру, два задних снимали фаску, а три — выдерживали общую толщину детали. Скорость резания доходила до 82 метров в минуту. Это — больше прежней в три раза! Лазинцева выпустила за смену 250 деталей отличного качества.

В этом же цехе на двух станках обрабатывает конические шестерни молодой токарь Антон Зариченко. По примеру своих товарищей он тоже перешел на многорезцовый скоростной метод и добивается хороших результатов.

В цехах Сибзавода кипит соревнование за овладение многорезцовым методом скоростного резания. В числе лучших производственников — токари-многостаночники Юлия Енина, Людмила Вахрушева, Мария Скакул, Николай Новиков и другие.

П. ДЕЕВ.

## 740 метров в минуту

Следуя примеру токарей Москвы и Ленинграда, я поставил перед собой цель: повысить скорости резания металлов на токарном станке «ДИП-300». Начал с того, что прочитал необходимую техническую литературу. Познакомившись с приемами работы лучших скоростников, я понял, что такое резцы с отрицательным углом и в чем их преимущество перед обычными.

Раньше токарный станок, на котором я сейчас работаю, давал скорость резания до 80—90 метров в минуту. Для того, чтобы перейти на повышенные режимы, я с помощью начальника цеха тов. Орлова и главного инженера тов. Малькова хорошо настроил станок, сменил мотор на более мощный и заказал новые резцы с твердой напайкой.

Получился неплохой результат: скорость резания повысилась до 200 метров в минуту. Это был первый успех. Продолжая искать новые возможности быстрой обработки деталей, я постоянно улучшал

инструмент, следил за настройкой станка, проверял материальную часть. Вскоре скорость резания достигла 500 метров в минуту. Я стал выполнять по 5—6 норм при отличном качестве.

В четвертом квартале минувшего года за счет высокой производительности и снижения себестоимости продукции мне удалось сэкономить 7.294 рубля.

В настоящее время я довел скорость резания до 740 метров в минуту. За январь сэкономил 2.138 рублей и выполнил более 6 месячных норм. Но и это — не предел!

Методы своей работы стараюсь передать другим. Несколько раз я выступал перед рабочими завода. Моему примеру последовали молодые токари Владимир Осипов, Лев Толстиков, Николай Оливешко, Владимир Афанасьев и другие. Теперь они — скоростники.

Ф. ФОМИН,  
токарь завода  
«Машиностроитель».

## Связь вуза с производством

Скоростное резание металлов находит все большее распространение на предприятиях нашей страны. Токари Москвы и Ленинграда достигли замечательных успехов на однорезцовых станках. Они используют специальные резцы и керамические материалы, обладающие большой твердостью. Наряду с этим применяется и другой, многорезцовый метод, доступный каждому токарю.

Проходя дипломную практику на Сибзаводе, я решил перевести на многорезцовое скоростное резание металла токарный полуавтомат «ТИП-116». Раньше коническая шестерня обрабатывалась на низких скоростях и одним резцом. Чтобы осуществить внедрение нового способа, предстояло разработать необходимые приспособления, усилить мощность станка, добиться хорошей работы материальной части.

Мне помогли настройщик станков тов. Платов и преподаватель машиностроительного института тов. Попов.

Нашу инициативу горячо поддержали токари механического цеха. Начальники цехов тт. Лопарев и Заремба ознакомили молодых производственников с новым методом. Лучшие токари сразу же перешли на скоростные режимы обработки деталей. Теперь это — уже не новинка в механических цехах завода, а достояние многих комсомольцев и молодых рабочих.

В. ЖДАНОВ,  
выпускник машиностроительного института.

## На заводе «Мотор»

Фрезеровщик завода «Мотор» Павел Спешилев, вдумав работая над усовершенствованием инструментов, из месяца в месяц повышает скорость резания металлов. За короткое время он довел скорость фрезерной обработки деталей до 560 метров в минуту.

Примеру лучшего скоростника следуют токари: Сергей

Ильян, который, работая на станке «ДИП-200», выполняет ежедневно не менее двух с половиной норм. Федор Павлов, Буяков и другие. Применяя твердую напайку на резцы, токарь тов. Буяков достиг скорости обработки торшней более 400 метров в минуту.

Н. ФОРСТОВ,  
зам. секретаря комитета ВЛКСМ завода «Мотор».



МИНСК. Токарь тракторного завода комсомолец Павел Ореховский выступил с предложением вести борьбу за продление срока службы и экономии инструмента на каждой производственной операции. За короткий срок он вдвое снижал расход резцов.

НА СНИМКЕ: Павел Ореховский рас-

сказывает комсомольцам-стахановцам о своем опыте борьбы за экономию инструмента. Слева направо — токарь Сергей Катушенков, сверловщик Софья Завадская, Павел Ореховский и шлифовщик Виктор Шлык.

Фото М. Миньковича (Фотохроника ТАСС).

## Путешествие в коммунизм

Это не совсем обычное путешествие началось три месяца назад. Вскоре после опубликования постановления VII пленума ЦК ВЛКСМ «О работе пионерской организации имени В. И. Ленина», комсомольцы и пионеры двадцать третьей железнодорожной школы решили подробнее познакомиться с грандиозными стройками великой Сталиновой эпохи. Но как лучше это сделать? Доклады, беседы? Нет, все это уже было. Надо придумать что-то новое, увлекательное. И ребята решили путешествовать, оставаясь дома. Эта идея сразу же захватила всех.

Каждому отряду было дано задание: «побывать» на какой-нибудь из строек коммунизма. Пионеры и комсомольцы, вооружившись маршрутными картами, книгами, журналами, «отправились» в большой поход...

Так началось это замечательное путешествие. Каждому участнику хотелось, чтобы оно прошло как можно интереснее. Одни решили путешествовать по железной дороге, другие выбрали воздушное сообщение или речное, а в пустыне реби-

там пришлось «ехать» даже на верблюдах.

Где только не пролегал их путь! Они пересекали горные хребты, степные просторы, спускались по шлюзам канала имени Москвы, останавливались у причалов Сталинграда, а крылатая мысль несла их все дальше, туда, где претворяются в жизнь грандиозные сталинские планы. Они побывали там, где Волга соединяется с Доном, где безводные пески Кара-Кумов, получив живительную влагу, скоро превратятся в цветущие сады. Куйбышевская ГЭС, Комсомольск на Волге — все интересовало любознательных путешественников.

Школьники вели походные дневники, писали «с дороги» письма, делали зарисовки, фотоальбомы, мастерили макеты строек, модели шагающих экскаваторов, машин-самосвалов. Они изучали экономику, флору, фауну самых различных мест.

За время этого длительного путешествия школьники крепко ознакомились с картой, книгой, значительно обогатили свои

знания по географии, истории, естествознанию, еще ошутимее представили замечательные преобразования советской земли. А когда путешествие было закончено, пионеры решили подвести итоги. В специально отведенной комнате разместились маршрутные карты, макеты гидросооружений из пластика, модели шагающих экскаваторов, дневники, письма, фотоальбомы и монтажи — все, что свидетельствовало о большой, кропотливой работе.

В одно из воскресений в школе собрался слет юных путешественников. Когда ребята уехали по местам, на огромной карте зашлось вдруг множество электрических лампочек, обозначающих великие стройки, на которых «побывали» школьники. Под торжественные звуки Гимна Советского Союза председатель совета дружины Владислав Кругин открыл комсомольско-пионерский слет юных путешественников по сталинским стройкам.

Один за другим ребята в волнении рассказывали о том, что они узнали за эти три месяца.

И. КУЯНОВ.

## В ДНИ ЮБИЛЕЯ ГОГОЛЯ

(ОБЗОР ПИСЕМ)

Трудящиеся нашей области широко отметили столетие со дня смерти великого русского писателя — Николая Васильевича Гоголя. На фабриках и заводах, в школах и библиотеках, в институтах и колхозных клубах прошли конференции, литературные вечера, спектакли и концерты, посвященные знаменательной дате.

В письмах в редакцию читатели рассказывают о том, как прошли гоголевские дни.

«Наши учащиеся, — сообщают десятиклассники Ребровской школы Ульяновского района Зельев и Харченко, — поставили сцены из «Мертвых душ» и «Ревизора», прочли свои стихи, посвященные памяти Н. В. Гоголя, дали для колхозников концерт по гоголевским произведениям».

В Молотовской средней школе, пишут учащиеся Куркин и Попелов, был проведен литературный вечер. Школьники прослушали доклад преподавателя Е. Чистяковой — «Гоголь — великий русский писатель», а затем поставили отрывки из его пьес.

В Омском педагогическом институте состоялась научная конференция студентов историко-филологического факультета. В программе конференции были доклады студентов-старшекурсников: «Патриотизм Гоголя», «Мертвые души», как социальный роман», «Драматургия Гоголя», «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Председатель ученического комитета Тамарской казахской школы Шербакуловского района Д. Мусанбаков рассказывает: «Наша школа провела большую работу по подготовке к столетию со дня смерти Николая Васильевича Гоголя. Учащийся Хасен Оспапов прочитал доклад «Дружба Гоголя с Пушкиным и ее значение», Госман Рахимов — «Гоголь в оценке Белинского и Чернышевского», Ханали Болтаев — «Образы Гоголя в выступлениях Ленина и Сталина».

Кроме того, силами школьного литературного кружка мы поставили сцены из «Невмочьбы».

«Торжественно отметили гоголевскую дату пионеры и комсомольцы Форлостской семилетней школы, — пишет в редакцию из Большеуковского района зав. отделом райкома ВЛКСМ С. Хорев».

Секретарем учительской комсомольской организации тов. Пушкиной была прочитана лекция «Жизнь и творчество Гоголя». Затем — постановка инсценировка «Майской почты». Декламировались отрывки из произведений Гоголя — «Русь — троюбка», «Чуден Днепр».

Тов. Белолицкий (Марьяновский район), Стржалковский (Черлак) и Еременко (Омск) сообщают о литературных вечерах, посвященных памяти писателя, которые состоялись в учебных заведениях города и области.

### Готовятся к радиовыставке

Деятельно готовятся к показу своих творческих достижений на предстоящей областной выставке радиолюбители омского ремесленного училища № 3.

В прошлом году десять экспонатов радиолюбителей училища демонстрировались на Всесоюзной выставке технического творчества в Москве. В числе экспонатов была радио-

лампа, увеличенная более чем в 100 раз. Ее изготовили учащиеся Евгений Рогов, Анатолий Ситин, Алексей Шестаков под руководством тов. Творогова. Три экспоната были отмечены дипломами министерства Трудовых резервов. Радиотехнический кружок училища получил диплом первой степени.

С. ГРИНБЕРГ.

### ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

#### „Неожиданный сюрприз“

В статье, опубликованной под таким заголовком в № 18 газеты «Молодой большевик», сообщалось о несерьезном отношении пропагандиста тов. Королькова к руководству начальным комсомольским политкружком на заводе «Машинистроитель».

Куйбышевский райком ВКП(б) сообщил редакции, что факты, изложенные в статье, подтвердились. Решением партийного бюро завода «Машинистроитель» тов. Корольков отстранен от пропагандистской работы.

### Сбор дружины

Недавно в нашей школе прошел интересный сбор дружины. Ребята рассказывали о выдающихся открытиях в области электричества, сделанных русскими учеными, о значении электричества в жизни человека. О трудах Яблочкова, увлекательно говорила Тоня Шевчик, о Ладьянине — Тамара Турчук.

С интересом слушали школьники сообщение Володи Федосюка: «Применение электричества в народном хозяйстве». Наташа Михайлова рассказала о том, какую большую роль сыграют в электрификации нашей Родины гидроэлектростанции на великих русских реках.

Пионеры — «электротехники» приготовили к сбору наглядные пособия и показали ряд опытов.

Когда Миша Фадеев закончил доклад о выдающемся русском ученом Петрове, ребята продемонстрировали дугу Петрова. Они показали также лампы различных конструкций.

ВЕРА ЧАРУШИНА.

Тарская школа № 10.

### В кружке юных физиков



Кружок юных физиков Тарской детской технической станции изготовил в помощь школам района большое количество различных приборов.

НА СНИМКЕ: члены кружка Данат Акхметов и Сергей Бизев испытывают модель электрического телеграфа, изготовленную Сергеем Бизевым.

Фото С. Шестаков.

### НАША КОНСУЛЬТАЦИЯ

## ЦВЕТНАЯ ФОТОГРАФИЯ

Стремление получить снимки в натуральных цветах зародилось еще в дни изобретения фотографии. Первый в мире фотографический аппарат для трехцветной съемки был изготовлен русским конструктором Козловским. Большой вклад сделал в цветную фотографию создатель «второго зрения» Е. Ф. Бурицкий. Он разработал цветоделительный способ фотографирования, который являлся предшественником современной цветной фотографии.

Ввиду дороговизны и сложности до наших дней десятки всевозможных способов получения цветных снимков были недоступны любителям. Развитие органической химии и усовершенствование процессов производства светочувствительных материалов за последние 10—15 лет позволили создать более доступные способы получения цветных фотографий.

Фотографирование на современных цветных материалах можно производить любым фотоаппаратом. Для проявления негативов и позитивов могут применяться принадлежности обычной фотографии, с негатива можно делать неограниченное количество отпечатков и увеличений. По сравнению с черно-белой фотографией цвет-

ная отличается некоторой сложностью фотографических процессов. Фотолюбитель должен не только знать теорию и практику обыкновенной фотографии, но также изучить законы света и цвета.

Все цвета, встречающиеся в природе, могут быть получены путем смешения трех основных цветов: красного, зеленого и синего. Перед цветной фотографией стоит задача — разложить сложные цвета на основные (красный, синий и зеленый) и затем снова сочетать их так, чтобы готовое изображение приобрело натуральную окраску. Такое разделение можно делать при помощи цветных стекол — светофильтров, а также путем приготовления так называемых эмульсий, которая чувствительна только к определенным цветам. Именно на этом основано изготовление современной многослойной пленки для цветной фотографии.

Во время фотографирования цветные лучи, разбившиеся на три основные группы пропорционально своей силе, действуют на бромосеребряную эмульсию, образуя скрытое изображение. В проявителе для цветной пленки, как и при обыкновенной фотографии, бромистое серебро, на которое

подействовал свет, начинает проявляться. Чем сильнее подействовал свет, тем больше проявится бромистое серебро. Проявление сопровождается сложными химическими процессами. В каждом слое эмульсии при образовании видимого изображения пропорционально выделяемому серебру образуется краситель. Затем химической обработкой удаляется металлическое и неподвергнувшееся действию света бромистое серебро.

Теперь у нас получился цветной негатив. Если мы посмотрим его на просвет, то увидим, что листья деревьев, например, получились пурпурные, небо — бурно-желтое, флаг из красного стал зеленым, т. е. предметы на негативе окрашены в противоположные цвета. Имея цветной негатив, можно приступить к изготовлению цветного позитива, или отпечатка.

Для получения отпечатка необходима цветная фотобумага, которая отличается от пленки только тем, что эмульсия нанесена на бумагу. Берем копировальную рамку, вставляем негатив и в полной темноте накладываем цветную бумагу. После экспонирования бумага подвергается следующей обработке: 1) цветное проявление; 2) обработка в растворе, который останавливает проявление; 3) отбеливание; 4) фиксирование.

Ввиду того, что большинство любителей для цветного

проявления бумаги пользуется готовыми наборами, рецептов приготовления растворов не приводим. Но любителю нужно знать ряд важных положений.

Необходимо точно соблюдать порядок составления растворов. Цветной проявляющий раствор готовится за 24 часа до проявления. Следует точно придерживаться продолжительности каждой операции, указанной в инструкции, производить тщательную промывку после каждого раствора, соблюдать температуру всех растворов (17—18 градусов), а промывку водой — не выше 14 градусов и не ниже 10 градусов. Проявление, обработка в растворе, останавливающим проявление, и фиксирование производятся в полной темноте или при специальном освещении. Остальные работы выполняются при обычном электрическом свете.

Проявление бумаги можно вести в обычных кюветах. Для этого необходимо изготовить вкладыши из пластмассы, в которых при помощи булавок прищипывается фотобумага. Для удобства работы к вкладышам нужно приделать ручки, чтобы не касаться проявителя руками. Проявляющее вещество раздражающе действует на кожу, поэтому рекомендуется работать в резиновых перчатках и часто обмывать руки 3—5 процентным раствором уксусной кислоты.

После тщательной промывки

отпечатка с него удаляют вагой или фильпроваляющей бумагой капли воды и подвешивают для просушки. Сушка производится при температуре не выше 30—35 градусов. Не необходимо замачивать в 30—60 минут, так как более длительный ее процесс может отразиться на качестве изображения.

Обычно на цветном позитиве преобладает какой-либо оттенок. Это объясняется тем, что плотности негативных изображений, спектральное распределение лучей при печати и светочувствительность слоев бумаги не согласованы и не дают правильной тональности трех позитивных изображений с одной выдержкой. Для уничтожения этих оттенков и для получения правильной цветопередачи при печати применяются специальные корректирующие светофильтры. При увеличении цветных фотографий необходимо особое внимание обращать на полную светозащиту увеличителя.

Для любителей, желающих серьезно заняться цветной фотографией, рекомендуем следующую литературу: К. Мерц «Цветная фотография» (Госкиноиздат, 1950 г.); В. М. Фридман и Н. П. Долгополов «Практика цветной фотографии» (Госиздат, 1950 г.); Е. А. Юфие «Практика цветной фотографии» (Госкиноиздат, 1950 г.).

А. БУТАКОВ.

Готовятся к лету

В Омском морском клубе Досааф работает водно-моторная секция, в которой занимаются пятьдесят человек. Большинство из них — учащиеся ремесленных училищ города.

Сейчас клуб готовится к летнему спортивному сезону. Успешно усваивают теорию работы катерного двигателя учащиеся седьмого ремесленного училища комсомольцы В. Дадеев, Н. Литвиненко и другие. Изучив устройство двигателя, молодые члены клуба пройдут практику по управлению катерами.

Велик интерес молодых олимпийцев к гребно-парусному спорту. Гребно-парусная секция уже приступила к подготовке рулевых шлюпок и яхт.

Активно работает секция морского моделизма. Строители «малого флота» также готовятся к открытию навигации. Среди юных моделлистов есть и девочки. Комсомолки Наташа Ивгюва и Вера Хамутская из школы № 46 строят к областным соревнованиям модель яхты.

Недавно «флот» клуба пополнился еще несколькими морскими шлюпками, новой оснасткой и другим оборудованием.

Г. ЖУКОВ.

Соревнования лыжников

★ В селе Ебгачино Дзержинского района состоялись лыжные соревнования учащихся 4—7 классов. Эстафетный бег на три километра выиграла команда средней школы райцентра.

★ Шестидесят участников спортивного праздника седельниковских лыжников стали разрядниками. Лучше других выступали в соревнованиях учащиеся средней школы райцентра В. Ефименко, М. Седельников, А. Ключников и ученица Рогозинской семилетней школы Т. Алгазина.

★ Всю зиму в Украинской средней школе Искыльского района регулярно работает лыжная секция. За сезон шестьдесят юных физкультурников школы стали значками БГТО, а двадцать девять — ГТО.

Лучших спортивных результатов здесь добились комсомольцы В. Сайдулин, П. Шейрек и другие.



Легкоатлеты спортивной школы горкома физкультуры приступили к тренировкам на открытом воздухе. Фото В. Конокотина.

В СТРАНАХ НИЩЕТЫ И ГОЛОДА

1. СРЕДИ КАКТУСОВ И БАНАНОВ

«Вот она Мексика — страна с богатым прошлым и бесчисленными памятниками старины, царей кактусов и бананов, серебра и нефти, «богатая страна нищего народа», гордо, свободолюбивого и... всегда голодного», — пишет советский журналист, посетивший Мексику. Далее он рассказывает о своих первых впечатлениях от этой страны.

«Незримая черта резко разделяет два небольших мексиканских городка, по существу один город, стоящий на границе Соединенных Штатов Америки и Мексики. Северная часть — Эль-Песо принадлежит американцам — «янки». Здесь, не стесняясь, выражают свое пренебрежение к населяющим город «приятным мексиканцам», представителям «нижней расы», как называют американцы мексиканцев. В южной части — Сиудад Хуарес, уже на территории Мексики, хозяевами как будто должны быть мексиканцы, но и здесь американцы держатся не менее нагло, чем у себя в США.

И все-таки в Сиудад Хуарес сразу ощущаешь то, что наблюдаешь в Мексике повсюду, — горячую ненависть народа к захватчикам и поработителям «янки», для которых у мексиканца нет другого названия, как презрительная кличка «принго». Эта кличка сохранилась еще со времен захватнической войны американских империалистов с Мексикой».

Трудящиеся Мексики, живущие в нищете, с началом войны в Корею испытывают еще большие тяготы. Подчиняя экономичку Латинской Америки своим военным планам, империалисты США постарались бремя захватнической войны возложить на народ Мексики, а также на трудящихся других латиноамериканских государств.

В связи с ростом цен на предметы первой необходимости положение рядового мексиканца становится с каждым днем тяжелее и тяжелее. Орган мексиканской коммунистической партии газета «Ла вес де Мехико» писала: «Правительство несет прямую ответственность за колоссальные лишения рабочих, поскольку оно разрешает спекуляцию, в то время как заработная плата продолжает оставаться «замороженной» на низком уровне». Так ухудшается и без того нищенская жизнь трудового народа, их сыновей и дочерей, не знающих радости детства.

А разве лучше живет трудящийся, юному поколению в Аргентине, Бразилии, Парагвае, Уругвае, Чили, Боливии, Перу, Эквадоре, Колумбии, Венесуэле, Панаме, Коста-Рика, Сальвадоре, Никарагуа, Гондурасе, Гватемале, Кубе Гаити и Доминиканской республике? Опию нет. В каждой из этих стран народ стонет под властью доллара, в каждой растет безработица, нищета, как результат технической и экономич-

ческой «помощи» по плану Маршалла.

Мотивируя стремлением «помочь отсталым странам», правительство США буквально привело к катастрофе хозяйства латиноамериканских стран. Будучи не в силах конкурировать с американскими монополиями, закрываются предприятия в Мексике, Колумбии, Венесуэле, Чили, на Кубе, в других странах. Если еще в первые годы после второй мировой войны Бразилия не только удовлетворяла потребности внутреннего рынка в текстильных товарах, но и вывозила их в 29 стран, то сейчас текстильная промышленность Бразилии фактически не существует. Американские монополии постарались превратить, например, бразильский завод моторов в фабрику... холодильников, примусов и перочинных ножей.



Что могут дать детям безработные родители, а если они даже и работают, то каждую минуту могут остаться за воротами фабрики или завода. Заработной платы в связи с непрерывным ростом цен хватает лишь на полуголодное существование. В Аргентине — стране пшеницы и мяса цены на хлеб и мясо возросли в два с половиной раза. Куба славится производством сахара, а цены на сахар поднялись на 200 процентов. В Чили, Бразилии, Боливии, Никарагуа цены увеличились после войны в 6—7 раз.

Ни в одной из стран Латинской Америки национальная промышленность и сельское хозяйство не работают для удовлетворения потребностей населения. Бразилия дает кофе и хлопок, Эквадор — какао, Колумбия — кофе и бананы, Уругвай — мясо и кони, но все это предназначено для экспорта, для отправки в другие страны, главным образом в США.

Нехватка предметов потребления, снижение жизненного уровня, увеличение налогов породили голод. Как вынуждены были признать американские ученые, обследовавшие условия жизни трудящихся Латинской Америки, из 136 миллионов жителей 20 латиноамериканских стран — 85 мил-

лионов человек фактически голодают. Один бразильский ученый утверждает, что Бразилию можно разделить на три зоны. В одной зоне, — пишет он, — голод существует всегда, в другой — голод возникает периодически, в третьей — наблюдается постоянное недоедание.

Можно с полным основанием сказать, что монополии США грабят Латинскую Америку. В руках Соединенных Штатов находится почти 70 процентов ввоза и вывоза латиноамериканских стран. Это дает возможность дельцам Уолл-стрит получать колоссальные прибыли не только в виде продуктов колониального грабежа, но и в результате сбыта огромного количества залежалых товаров.

Весьма примечательно, что в торговле латиноамериканских стран с США ввоз значительно превышает вывоз. Вследствие этого многие страны оказываются серьезными должниками Соединенных Штатов Америки. К примеру, Аргентина должна США более 100 миллионов долларов, а Бразилия и того больше — 250 миллионов долларов. Выплата подобных долгов тяжелым бременем ложится на плечи трудящихся.

Находясь под двойным гнетом — местной буржуазии и американских монополий, трудящиеся Латинской Америки испытывают крайнюю нужду. Как же живут здесь рабочие? Вот несколько фактов.

Рабочий-нефтяник из Венесуэлы получает в три раза меньше, чем рабочий в США. В Панаме для панамцев установлена заработная плата в три — четыре раза ниже, чем для работающих вместе с ними и выполняющих ту же работу американцев. В странах Латинской Америки рабочие получают, как правило, не более одного доллара за многочасовой трудовой день, ежедневная же заработная плата батраков составляет и того меньше.

Советский корреспондент, посетивший Бразилию, рассказывает о том, что он наблюдал в этой стране и ее столице Рио-де-Жанейро.

«В этом красивейшем и богатом городе средняя продолжительность жизни равна 23 годам. В «фавелах» — поселках бедноты, раскинувшихся на горах и холмах в центре города, рядом с 30-этажными небоскребами, в лачугах живет почти треть часть населения столицы. В «фавелах» ютятся главным образом негры и мулаты.

Отчего же в Бразилии, в Рио-де-Жанейро так рано умирают люди? Они умирают от истощения, голода и болезней.

С самого рождения большинство бразильских детей живет в очень тяжелых бытовых условиях. Так, например, в Рио-де-Жанейро жители «фавел» обитают в хижинах из бамбука, обмазанного глиной. Крыша в них дырявая, а пол земляной. В поселках нет воды».

(Продолжение следует).

Сессия исполкома Международного Союза студентов

БУДАПЕШТ. (ТАСС). В Будапеште открылась сессия исполкома Международного союза студентов. Кроме членов исполкома, в работах сессии принимают участие также гости из Сирии, Дании, Италии, Египта, Бирмы, Финляндии и Индонезии.

Сессию открыл председатель МСС Иозеф Громан, который от имени исполкома горячо поблагодарил венгерское правительство и венгерскую молодежь, предоставивших возможность провести сессию в Будапеште. От имени Союза трудящейся молодежи Венгрии и всей венгерской молодежи участвовал сессии приветствовал генеральный секретарь Союза И. Денеш. От имени венгерского правительства с приветствием выступил министр юстиции Венгерской народной республики Эрик Мольнар.

Затем с докладом о плане деятельности Международного союза студентов в области культуры и спорта на 1952 г. выступил председатель МСС И. Громан.

Сессия продлится несколько дней.

ПОЛИЦЕЙСКИЙ ПРОИЗВОЛ В ИТАЛИИ

РИМ, 17 марта. (ТАСС). Как сообщает газета «Пазе», население города Реджо-нель-Эмилия устроило 16 марта демонстрацию протеста против митинга, созванного фашистской организацией «Итальянское социальное движение» с разрешения и под охраной полиции.

Жители города потребовали запрещения митинга, но встретили отказ со стороны полицейских властей. Тогда толпы народа окружили здание театра, где состоялся митинг фашистов, протестуя против этого фашистского собрания. Полиция взяла под защиту фашистов и учинила избиение демонстрантов. Среди демонстрантов имеются тяжелораненые. 30-летняя женщина Лина Орланди была доставлена в госпиталь с проломленным черепом; в тяжелом состоянии в госпиталь отправлены также 12-летняя девочка Мария Рагацци и 3-летний ребенок Джордано Маццали.

Редактор В. С. МОЛОТОВ.

Продолжается прием подписки на газету «МОЛОДОЙ БОЛЬШЕВИК».

на II квартал 1952 года. Подписка принимается во всех почтовых отделениях Союзпечати, письмомосама, а также общественными уполномоченными.

В ТЕАТРАХ, КИНО И ЦИРКЕ:

ОБЛДРАМТЕАТР — «Зыковы». 20 марта — «Анна Каренина». Начало в 8 час. вечера.

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ — «Шельменко-денщик». 20 марта — «У голубого Дуная». Начало в 8-30 вечера.

КИНОТЕАТРЫ: «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ», «ОКТАБРЕ», «МАЯК», «ЛУЧ», «ПОБЕДА», «ЭКРАН». ИМ. 22 ДЕКАБРЯ 1918 г. — новый цветной художественный фильм «Пржевальский».

«ГИГАНТ» — художественный фильм (2-я серия).

ГОСЦИРК Гастроли заслуженного артиста Армянской ССР Рафаэля Манукяна. Большая цирковая программа. На мажорке комик-пародист Константин Левкопуло. Начало в 8-30 вечера.

НА АМЕРИКАНСКОМ КОНТИНЕНТАЛЬНОМ КОНГРЕССЕ СТОРОННИКОВ МИРА

МОНТЕВИДЕО, 16 марта. (ТАСС). С 12 по 15 марта в Монтевидео работал американский континентальный конгресс сторонников мира, созданный по инициативе выдающихся общественных деятелей и деятелей культуры стран Северной, Центральной и Южной Америки.

На конгрессе были пред-

ставлены делегаты Бразилии, Аргентины, Чили, США, Парагвая, Венесуэлы, Колумбии, Пуэрто-Рико, Боливии, Гватемалы, Уругвая.

Многим делегатам пришлось преодолеть многочисленные трудности, чтобы попасть в Монтевидео.

В адрес секретариата инициативной комиссии по созыву

конгресса поступили сотни приветственных телеграмм из различных стран, а также от Всемирного Совета Мира.

Конгресс обсудил два вопроса: 1. Народы стран Американского континента перед угрозой третьей мировой войны. 2. Народы стран Американского континента в борьбе за мир.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Омск, ул. Ленина 11, ТЕЛЕФОНЫ: Секретариат — 10-69 (1 звонок), бухгалтерия и зав. редакцией — 10-69 (2 звонка), отдел литературы и искусства — 14-81 (2 звонка), отделов — 5-67 (2 звонка).