

# Молодой СИБИРЯК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

## ИТОГИ ВЫБОРОВ В ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ СССР

Центральная избирательная комиссия в течение 17 и 18 марта получила от всех окружных избирательных комиссий по выборам в Совет Союза и в Совет Национальностей окончательные данные об итогах выборов в Верховный Совет СССР пятого созыва. Общее число избирателей в целом по СССР определено в 133.836.325

человек. В выборах депутатов Верховного Совета СССР приняло участие 133.796.091 человек, или 99,97 процента от общего числа избирателей.

Во всех избирательных округах по выборам в Совет Союза за кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных голосовало 133.214.652 человека, что составляет 99,97 процента от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании. Против кандидатов в депутаты Совета Союза голосовало 580.641 человек. На основании статьи 88 Положения о выборах в Верховный Совет СССР 798 бюллетеней признано недействительными.

Во всех избирательных округах по выборам в Совет Национальностей за кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных голосовало 133.431.524 человека, что составляет 99,73 процента от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании. Против кандидатов в депутаты Совета Национальностей голосовало 363.736 человек. На основании статьи 88 Положения о выборах в Верховный Совет СССР 831 бюллетень признан недействительным.

Во всех избирательных округах по выборам

в Совет Национальностей от автономных республик, автономных областей и национальных округов из общего числа избирателей 11.618.853 человека в голосовании приняло участие 11.616.306 человек, или 99,98 процента от общего числа избирателей. За кандидатов народного блока коммунистов и беспартийных в этих округах голосовало 11.550.546 человек, или 99,43 процента от общего числа избирателей, участвовавших в голосовании. Против кандидатов в депутаты Совета Национальностей от автономных республик, автономных областей и национальных округов голосовало 65.704 человека. На основании статьи 88 Положения о выборах в Верховный Совет СССР признано недействительными 56 бюллетеней.

Центральная избирательная комиссия рассмотрела материалы по каждому избирательному округу в отдельности и на основании статьи 38 Положения о выборах в Верховный Совет СССР зарегистрировала избранные депутаты в Верховный Совет СССР по всем 1.378 избирательным округам. В Совет Союза избрано 738 депутатов, в Совет Национальностей — 640 депутатов.

## ДЕТЯМ — ВОЛЬШЕ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление об увеличении производства, расширении ассортимента и улучшении качества детской одежды и обуви.

Достигнутые успехи в развитии промышленности и сельского хозяйства, говорится в постановлении, позволили за последние годы значительно увеличить производство промышленных товаров. Несмотря на это, потребности населения в некоторых товарах обеспечиваются еще не полностью. Особенно ощущается недостаток в продаже некоторых товаров детского ассортимента.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР считают, что наша промышленность располагает возможностями в течение ближайших двух лет увеличить производство детской одежды и обуви в таких размерах, чтобы полностью удовлетворить потребности населения.

Постановлением предусмотрено выпустить в 1958 году кожаной обуви для детей не менее 149,5 млн. пар (или на 27,3 проц. больше фактического выпуска 1957 г.), пинеток — 5,8 млн. пар, чулочно-носочных изделий — 310 млн. пар, трикотажного белья — 130 млн. штук, верхнего трикотажа — 55 млн. штук, а также увеличить по сравнению с утвержденным планом выпуск швейных изделий детского ассортимента на сумму один миллиард рублей.

Постановление обязывает Советы Министров союзных республик предусматривать в планах, начиная с 1959 года, дальнейшее увеличение производства детской одежды и обуви; ускорить в 1958—1959 гг. строительство и реконструкцию 22 швейных, 18 трикотажных и 34 коженно-обувных предприятий; принять меры к значительному увеличению мощностей коженно-обувных заводов.

В 1958 году, говорится в постановлении, объем капитальных вложений на строительные-монтажные работы по предприятиям швейной, трикотажной и коженно-обувной промышленности, увеличится на 195 млн. рублей.

В постановлении наметен ряд конкретных мероприятий, направленных на значительное повышение качества и расширение ассортимента выпускаемых детских изделий.

Придавая большое значение делу полного удовлетворения потребностей населения в детской одежде и обуви, говорится в постановлении, ЦК КПСС и Совет Министров СССР обязали ЦК компартий союзных республик, крайкомы и обкомы партии, Советы Министров республик, исполкомы областных и краевых Советов депутатов трудящихся обеспечить безусловное выполнение установленных заданий и принять все меры к тому, чтобы детская одежда и обувь в необходимом ассортименте повсеместно имелись в продаже.

(ТАСС).

## УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР О СОЗЫВЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Президиум Верховного Совета СССР на основании статьи 55 Конституции СССР постановляет: созвать первую сессию Верховного Совета Союза Советских Социалистических Республик пятого созыва 27 марта 1958 года в гор. Москве.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР **К. ВОРОШИЛОВ**, Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **М. ГЕОРГАДЗЕ**. Москва, Кремль, 19 марта 1958 г.

приезжает, заставляет копать и валить хлеб прямо на полосу. Приезжают колхозные руководители и требуют остановить агрегат: подожди, мол, когда транспорт подойдет, тогда и будешь работать. А почему так получалось? Да потому, что на земле было два хозяина — колхоз и машинно-тракторная станция. Теперь другое дело: колхозники с правления чуть что спросят строго.

Каждый высказывал свое мнение. Комсомолец Анатолий Ковалев, тракторист из второй бригады, считает, что нужно теперь изменить программы в училищах механизации сельского хозяйства.

— Следует готовить кадры так, чтобы каждый мог работать и на тракторе, и на комбайне,

и разбирался бы в аппаратуре и машинах, устанавливаемых на фермах. Зима подошла, — механизатор на ферму. Помоги наладить подвесные дороги, электроподильные агрегаты, автопоильные установки. А если нужно, чтобы и шофером стать мог.

Секретарь комсомольской организации третьей бригады Николай Холкин, считая правильным передачу техники в колхозы, высказал такую мысль:

— Теперь сохраннее будут машины. Другой раз увидит колхозник, что к трактору относится механизатор нерадиво, и мимо пройдет. Теперь нет. Каждый станет стремиться, чтобы сохранить, сберечь технику.

Его поддержали другие. Вступил в разговор Александр Романов: — Нужно только ле-

том построить гаражи добрые. Комбайны, селяки туда ставить на зиму. И ремонтировать легче будет, не под открытым небом. Я хоть и животновод, а ведь машины наши будут — беречь их надо.

Посыпались предложения. Федор Александрович едва успевал запоминать их и отвечать на вопросы.

— А как будет оплата труда механизаторов?

— Горючее где же теперь покупать?

— Нужно в колхозе иметь хорошего инженера или хотя бы механика. Техники много, опытный человек его руководить должен.

— Мастерскую уже сейчас нужно строить, средний и текущий ремонт тракторов прямо в колхозе будем производить.

— А походные мастерские как же? В РТС будут или колхоз приобретет?

Долго еще продолжался этот деловой серьезный разговор в клубе. Да разве только в клубе. В каждом доме, на ферме и в зерноскладах, в столовой мастерской только и было разговоров, что о решениях Пленума ЦК партии. Напряженно готовясь к севу, борясь за увеличение производства продуктов животноводства, колхозники и механизаторы говорят:

— Правильно решила партия. МТС помогла нам стать на ноги, теперь мы сами сможем владеть и управлять техникой, будем еще больше хлеба, мяса, молока давать любимой Родине.

**А. СТРОИНОВ.** Колхоз «Путь Ленина», Черлакского района.



Комсомолец А. Пономарев еще недавно был учащимся Омского сельскохозяйственного техникума, а сейчас он уже агроном. Об этом особенно убедительно говорит только что полученный А. Пономаревым диплом с отличием.

НА СНИМКЕ: А. Пономарев после получения диплома.

Фото П. Чебоксарова.

## ВМЕСТО ГОДА — ЗА ШЕСТЬ МЕСЯЦЕВ

На одной из площадок Омского нефтеперерабатывающего завода начата установка АВТ, мощность которой в два раза превышает мощность аналогичных установок.

Главный инженер 71-го специализированного управления Министерства строительства РСФСР З. Я. Авинезер рассказывает:

— Крупноблочный метод монтажа технологических установок мы применяем давно. Но все же большой объем работ оставался на долю верхолазов. Эту установку мы

начали монтировать по-новому.

Все без исключения операции, связанные с оснасткой технологических колонн необходимой аппаратурой, будут выполнены на земле. Колонны будут подняты и установлены на фундамент в готовом виде. Вместо одного года, затрачиваемого ранее на монтаж установок меньшей мощности, нам потребуется на этот раз шесть месяцев. Строительство технологической установки новым методом обойдется на полмиллиона рублей дешевле.

**В. ИВАНОВ.**

## ОМИЧИ ОБСУЖДАЮТ ТЕЗИСЫ

ДОКЛАДА Н. С. ХРУЩЕВА

## БОЛЬШОЙ РАЗГОВОР

Александр Романов еще утром по радио слышал о постановлении Пленума ЦК КПСС, о тезисах доклада Н. С. Хрущева на сессии Верховного Совета.

Торопливо поужинав, он пошел в клуб. Здесь уже собралось много молодежи. Окружив тесным кружком секретаря колхозной парторганизации Федора Александровича Гладкова, юноши и девушки вели оживленный разговор.

Говорил тракторист Федор Рац. Он недавно закончил в МТС ремонт своего «ДТ-54» и теперь, приехав домой, трудился

на разных работах. — Решение правильное. Теперь колхоз может купить нужные машины. Доход артели в прошлом году превысил три миллиона рублей. А это лучше, что над землей и над техникой будет один хозяин — колхозники. Рассчитаться за технику мы сможем с нового урожая за один год.

Его поддержал комсомолец Анатолий Громд.

— Больше будет пользы, если купить нам тракторы. Вот смотри, что иногда получалось: к комбайну вовремя не дадут подвод или автомашину, а директор МТС





Евгения Солдан, которую вы видите на снимке справа, — одна из лучших сборщиц велопокрышек шинного завода. Девушка изо дня в день перевыполняет производственные задания. Вот и сейчас мастер цеха Зинаида Зак говорит Евгении:

— Ты хорошо потрудились сегодня, Женя.

Фото Э. Савина.

## В общественное стадо — 120.000 телят

### ПЕРВЫЕ ШАГИ — ПЕРВЫЕ УСПЕХИ

Перед отъездом в город на областную комсомольскую конференцию делегатка от совхоза Шура Федотова зашла в комитет ВЛКСМ.

— Прощаться пришла. Уезжаю. Может, поручение какое мне будет?

— Поручение одно: слушай повнимательнее, о чем говорить на конференции будут. Приедешь — расскажешь.

Прошло три дня. Вернулась Шура — и сразу в комитет. Мы вызвали всех секретарей комсомольских организаций отделений, активистов. И девушка подробно рассказала, как проходила областная конференция, о чем говорили делегаты, о своих впечатлениях. «Вот это можно применить у нас, вот это надо сделать», — думал тогда каждый. Конечно, очень важное наше дело — закупка телят. Это было ясно всем.

Не откладывая дела в долгий ящик, решили немедленно провести комсомольские собрания на всех отделениях, на них и договориться конкретно о проведении важной кампании. Так, член комитета Василий Аксенов выехал на второе отделение совхоза. На собрании каждого комсомольца закрепили за пятидворкой.

По деловому прошло собрание на третьем отделении совхоза. Вместе с директором совхоза, парторгом и агрономом комсомольцы решили, как закупать телят, в какие животноводческие помещения ставить их. А на собрании в Алексеевке тут же четыре человека за контрактовали своих те-

лят. В общем, по плану (1100 телят на совхоз) у нас получилось, что каждый комсомолец должен закупить два теленка.

Свою задачу комсомольцы поняли хорошо. Теперь нужно было работать с населением. Юноши и девушки проводили индивидуальные беседы с местными жителями, использовали наглядную агитацию, проводили собрания. Они доказывали пользу, выгоду пополнения общественного стада. Комсомольцы на конкретных примерах показывали жителям села, что даст увеличение общественного поголовья скота совхозу.

Конечно, наши комсомольцы постоянно помнили: прежде чем убедить другого, сам покажи пример. Поэтому комсомольцы, имеющие хозяйства, в первую очередь законтрактовали своих телят. А Оля Горбунова, секретарь комсомольской организации пятого отделения, даже купила теленка, а затем продала его совхозу.

Население охотно стало контрактовать молодых.

Например, после собрания на пятом отделении совхоза рабочие тут же законтрактовали 27 телят. Сейчас здесь закуплено около 80 телят. Неплохо идет дело на первом отделении, где законтрактовано 75 телят, на шестом, где куплено более 70. Появились у нас и «чемпионы» по закупке молодняка. Вот член райкома ВЛКСМ, секретарь комсомольской организации первого отделения Роза Елемеева. На ее счету уже 12 законтрактованных телят.

Большую помощь в деле оказывают сводки. Да, да, именно сводки. Комсомолка диспетчер Аня Хамаза собирает их ежедневно. И не только собирает, а знакомит с ними всех секретарей. Те в свою очередь оповещают комсомольцев.

Сейчас комсомольцы нашего совхоза закупили около 400 телят. Мы заняли первое место в районе и получили переходящий вымпел райкома ВЛКСМ.

**В. АКСЕНОВ,**  
секретарь комитета  
ВЛКСМ Юрьевского  
совхоза.



Рядом с кинотеатром «Художественный» открылась необыкновенная закусочная. Здесь нет официанток, посетителей обслуживают автоматы. Стоит только получить в кассе жетон, подойти к автомату, опустить его в специальное отверстие — и пожалуйста к столу.

Посмотрите на снимок. Этой девушке не придется потерять много времени на получение завтрака.

Фото Э. Савина.

# В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ

(О СПЕКТАКЛЕ ОМСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА «ФАБРИЧНАЯ ДЕВЧОНКА»)

Как первая страница книги, раскрывается занавес. С волнением смотрит на сцену зритель: что нового он узнает, чем обогатит его спектакль? И если речь в спектакле идет о нашей молодежи, волнение зрителя особенно велико — ведь не так уж много можно назвать пьес, посвященных комсомольской тематике.

Герои пьесы А. Володина «Фабричная девчонка» — комсомольцы. Но чем дальше смотришь спектакль, тем сильнее чувство недоумения. И когда занавес закрывается в последний раз, становится ясно: конфликт пьесы надуман, а облик комсомольских вожаков искажен до последней степени.

Главная героиня пьесы — работница прядильной фабрики комсомолка Женя Шульженко. Работает она хорошо, постоянно перевыполняет нормы. От подруг отличается ее живой характер да неприимность ко всякой фальши. И эти черты характера, присущие любому советскому юноше и девушке, почему-то становятся поводом к тому, что Женя делается «притчей во языцех». О ней говорят на любом комсомольском собрании, приводят в качестве отрицательного примера на лекциях и т. д.

Однажды во время танцев к Женке начинает приставать хулиган. Девушку незаслуженно удаляют из клуба. Как же воспринимают товарищи Женю этот случай? Оказывается, они...

пишут в «Комсомольскую правду» письмо: «Нам стыдно за подругу». Следует заметить, что такое письмо никогда не смогло бы увидеть свет на страницах очень популярной молодежной газеты. Никакая редакция не опубликует непроверенные факты, а ведь письмо, судя по всему, было явной клеветой на девушку.

Но какое до этого дело автору? И, по мановению его пера, «Комсомольская правда» публикует письмо, что дает повод к новым нападениям на Женю. В конце концов девушка вынуждена уйти с фабрики, и никто, кроме подруг по комнате, не сочувствует ей.

Произожди такой случай в действительности — разве трудно было добиться молодой работнице правды? Ей на помощь пришли бы мастер, начальник цеха, комсомольская или партийная организация. Но мастер Анна Петровна выведена необыкновенно черствым и бездушным человеком, начальник цеха — рассеян до крайности, а о партийной организации фабрики в пьесе нет ни слова.

Очень неприглядно

выглядят и фабричные комсомольцы. Вот «лучшая, самая дружная» комсомольская группа. Но одна из девушек показана ханжой, другая — холодной эгоисткой, третья — далекой от жизни мечтательницей. Что же тогда думать о других, не лучших группах?!

Особенно поражает образ комсорга фабрики Бибичева. Глупец, подхалим, перестраховщик, болтун — какими только низкими качествами он не наделен! И такой человек является вожаком большого молодежного коллектива!

Бибичев показан во всей его неприглядности в самом же начале пьесы. Так неужели в огромном коллективе не нашлось никого, кто мог бы разглядеть истинное лицо такого комсорга? Между первым и последним действиями проходит длительное время, а Бибичев так и остается на своем посту. А где же комсомольский актив, райком комсомола, партийная организация фабрики? Ведь дело-то происходит не в глухом лесу, а в Ленинграде!



Есть в начале спектакля характерная сцена. В комнату рабочего общежития пришли операторы кинохроники. Под руководством того же Бибичева в комнату отовсюду несут цветы, дорожки, книги, девушек рассаживают в неестественных позах, создавая видимость тесной дружбы. А кончилась съемка — и весь реквизит уносится, а среди девушек вспыхивает ссора. «Вот, — убеждает пьеса, — в жизни-то ведь все не так как на экране!»

Да, ненужное украшательство только портит фильм или спектакль. Но нельзя и чернить нашу действительность, нагромождать отрицательные качества, выдавать под маркой критики злую карикатуру. Ведь автор и постановщик спектакля поступают не лучше, чем придуманные кинооператоры. Они старались окрасить жизнь в сусальнорозовые тона, а другие разрисовывают ее черными красками.

Вместо того, чтобы как-то сгладить недостатки пьесы, режиссер, на-

оборот, подчеркивает и углубляет их. Что стоят, например, такие «находки», как Бибичев, бегающий по сцене с мешком в руках, или безвкусная, неуютная обстановка в комнате девушек? А насквозь фальшивая сцена в красном уголке? Группкомсорг Леля Комелькова читает по шпаргалке лекцию о любви и дружбе, состоящую из казенных фраз, комсомольцы демонстративно зевают и перешептываются. А в заключение Бибичев произносит пыльную речь, направленную... против Женки Шульженко, которую «с позором вывели из клуба». Прямо каким-то балаганом веет от этой сцены, и неприглядная роль скоморохов отведена на долю комсомольских работников.

Особенно много возражений вызывает подбор исполнителей. Артист Б. Каширин, исполняющий роль Бибичева, все силы прилагает к тому, чтобы его герой вызывал у зрителя либо смех, либо негодование. И держится то он на сцене с видом загулявшего командировочного. Явно некомсомольский возраст у артистки Л. Мамонтовой, исполняющей роли группкомсорга Лели Комельковой.

Неудачи постановки во многом зависят и от того, что во время работы над спектаклем творческий коллектив театра не обратился за советом и помощью к самому высказательному судье — молодому зрителю. Совсем не лишне было бы встретиться артистам с комсомольскими работниками, побывать в молодежных общежитиях, в фабричных цехах.

Есть в пьесе и удачные сцены, горячую симпатию зрителей вызывает Женя Шульженко в талантливом исполнении артистки Е. Аросевой. Эти частные успехи, а также молодежная тематика и привлекают к «Фабричной девчонке» внимание зрителей. Но погоня за новизной темы привела театр к тому, что художественный совет незыскательно отнесся к выбору и постановке пьесы, и зрителю показан спектакль, где оплошляется комсомольская работа, а вожаки молодежи представлены в оглуленном виде.

Сразу же после общественного просмотра спектакля комсомольские активисты города выразили резкий протест. Но дирекция театра не приняла во внимание справедливой критики, и сырой, недоработанный спектакль, в котором жизнь молодежи отражается, как в кривом зеркале, продолжает оставаться в репертуаре. И совершенно напрасно!

Ю. ШПАКОВ.

## Письмо в редакцию

### Молодежь это очень тревожит

Мы, молодые рабочие кирпичного завода, выстроенного недавно на станции Московка, живем в новом общежитии. Бытовые условия для нас созданы неплохие. Между собой мы дружим, вместе стараемся провести свой отдых. Вот только для коллективного отдыха, для проведения вечеров условий у нас совсем нет. От

клуба живем мы далеко, а в общежитии собраться негде: вестибюль очень мал. Между тем, рядом с нашим общежитием давно пустует помещение, которое вполне могло бы временно заменить нам клуб.

Отсутствие места для коллективного отдыха — это большой недостаток в организации нашего быта. Хотелось написать еще

об одном недостатке, который относится к организации труда.

Почти вся молодежь кирпичного завода имеет квалификацию, но почему-то многие из нас используются на разных работах. А мы хотели бы работать по специальности.

**Н. КУДРЯШОВ,**  
рабочий кирпичного завода ст. Московка.



# ЗОРЬКА

№ 1. ПИОНЕРСКАЯ ГАЗЕТА — ОРГАН ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ЮНЫХ ПИОНЕРОВ

На этом снимке вы видите, ребята, юных кролиководов Катю Федько и Галю Рыбину, семиклассниц омской школы-интерната № 1.

Фото Э. Савина.



Как ребята обманули зиму,

Она покрыта морозным узором, а школьный псевар Майя Ивановна Муха, словно не замечая этого, говорит ребятам:

— А ну-ка, нарежьте лучку да побольше. И через полчаса Нина Гурова приносит в кухню таз со свежим луком: густо — зеленым, сочным, прямо с грядки.

А как же морозная сибирская зима? Очень просто: ее ребята не пустили в школьную теплицу — там зелено, светло и тепло.

Не только лук растет в больших ящиках с землей. Юннаты собрали

урожаем салата, а на майском праздничном столе у них уже будут свежие огурцы и помидоры.

Пионеры внимательно следят за развитием растений, сами проверяют семена на всхожесть, пикируют рассаду.

Много трудятся в теплице ученики пятого класса. По программе они проходят ботанику, и знания, полученные на уроках, закрепляют в юниатском кружке. Они знают не только строение растений, но и как нужно за ними ухаживать.

## подружились с кроликами, пчелами и лисицами,

Наше хозяйство пока невелико: около 60 кроликов и 7 пчелиных ульев.

Но у юных кролиководов и пчеловодов большие планы. К концу 1958 года они обязались сдать государству 400

кроликов и поставить на пасеке еще 35 ульев.

Сейчас в пионерском хозяйстве появились черно-бурые лисички. Ребята будут заниматься разведением этого ценного зверька.

## а пустырь превратили в сад

Когда мы впервые приехали на наш подсобный участок, у многих опустились руки. Куда ни глянешь — пыльный, заброшенный пустырь. Не было ни одного кустика, который защитил бы их от пыли.

И все-таки ребята полюбили свой «сад». Работали с утра до вечера: построили сторожку, ого-

родили участок кленами, высадили 30 тысяч кустарников и деревьев.

Наступит весна — зацветет прежний пустырь. И уже в этом году пионеры будут собирать здесь смородину, малину, яблоки первого урожая.

Ф. ЛИПЧИНСКАЯ, учительница школы-интерната № 1.

## ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

У нас будет своя пионерская газета «Зорька» рассказывающая о жизни пионерских звеньев, отрядов и дружин нашего города и области. Областной Совет юных пионеров поздравляет вас, ребята, с выходом первого номера газеты!

Обо всем, что сделано в ваших звеньях, отрядах и дружинах хорошего, интересного, полезного, пишите в свою газету по адресу: город Омск, ул. Ленина, 11. Редакция газеты «Молодой сибиряк», для «Зорьки».

Областной Совет юных пионеров.

## О МАЛЕНЬКИХ КУКЛАХ И БОЛЬШОМ ДЕЛЕ

— Шенюк Чижик был очень честным, независимым, — говорит Элла Ляшова. — Поэтому эту роль надо поручить честному, правдивому мальчику. Кого вы предлагаете?

— Бориса. Борю Железнякова, — зашумели в классе. — Ему можно дать эту роль.

— Хорошо, — соглашается Элла. — Поручим эту роль Боре. Дальше — Буратино...

Она не успевает договорить: все ребята поднимают руки и с улыбкой оглядываются на Витю Петракова.

...Большое, интересное дело затеяли пионеры 3 «б» класса. Они создали у себя кукольный

театр. Здесь ребята полные хозяева. Они подбирают репертуар, распределяют роли среди «артистов», делают куклы, декорации. У них все, как в настоящем театре: свой режиссер-постановщик Люда Шилерук, главный художник Галя Заварухина, ответственная за подготовку кукол Наташа Киреева.

Много трудностей было на первых порах у ребят. Собрались они готовить куклы для первой постановки «Лиса и заяц», а глины-то так и не нашли. Пришлось делать их из картона, бумаги и материала. С увлечением трудились ребята. И куклы вышли на славу. Особенно хорошо получился медведь, сделанный Борей Железняковым. Совсем как настоящий!

Приступили к репетиции. И тут вдруг оказалось, что Галя Быкова, играющая Петуха, не умеет кукарекать, а Люда Силина, исполняющая роль собачки, не умеет лаять. И немало удивлялись дома родители, когда Галя начинала вдруг кричать по-петушиному, а Люда лаять по-собачьи. Но это было

необходимо, так требовало дело, и девочки упорно репетировали.

Первое выступление кукольного театра прошло с большим успехом. Ребята стали приглашать со спектаклем в другие школы. И везде их встречали с радостью. А на смотре художественной самодеятельности всех классов школы выступление кукольного театра оценили отметкой «отлично».

Эта оценка дана не только мастерству юных артистов, но и всему тому, чему они научились в кружке, тому большому делу, которое затеяли пионеры.

Теперь в репертуаре театра уже две русские народные сказки: «Лиса и заяц» и «Кот и лиса». Сейчас ребята работают над постановкой третьей сказки «Все хорошо, что хорошо кончается».

В. МИХАЙЛОВ.

Железнодорожная школа № 13.

## ЗВЕНО ЮНЫХ АРТИСТОВ

Во втором отряде 3 «а» класса есть звено художественной самодеятельности. Звено насчитывает 15 пионеров. Все ребята учатся на четверки и пятерки.

Пионеры с большой охотой разучивают песни, танцы, стихи, физкультурные номера, частушки на школьные темы, пьесы...

Пионеры уже дали очень много концертов: они выступали на комсомольских вечерах, на пионерских и октябрятских утренниках, на избирательном участке.

Звено художественной самодеятельности взяло шефство над кинотеатром имени 22 декабря 1918 года. Каждое воскресенье выступают ребята перед зрителями. От дирекции кинотеатра они получили благодарность.

Н. КЛЮКИНА, старшая пионервожатая школы № 67.

## „ЗЕЛЕНАЯ СТРЕЛА“

Так называется тимуровская команда Почкуевской средней школы Тарского района. Все ребята из этой команды носят на рукаве зеленую стрелочку. Тимуровцы взяли шефство над колхозным парником и регулярно заготавливают для него дрова. С большим желанием ребята помогают престарелым: разгребают снег,носят воду... А для малышей села они соорудили карусель на льду.

Г. ДАНИЛОВА, старшая пионервожатая.



## „История одного килограмма масла“

Тесным кружком сидим мы вокруг семидесятилетнего Калистрата Зиновьевича Лепехина. Он рассказывает нам, как до революции в селе Волчанке изготавливали масло.

Сбивали его вручную, целыми днями рабочие крутили сепаратор, большую маслобойку и выжимку.

«Накручивали» таким образом по 15—16 пудов масла в день. А потом его отправляли в город к богатому купцу. В Омске купец продавал масло, получал большие деньги, а рабочие за каторжный труд платил по 5—6 рублей в месяц.

Интересным был рассказ дедушки Лепехина: мы как-то особенно хорошо поняли, до чего трудно жилось рабочему человеку до 1917 года.

На следующий день мы продолжили наш сбор «История одного килограмма масла».

На этот раз мы собрались у входа Ольгинского маслозавода.

Мы одели белые халаты и стали осматривать одну машину за другой. Какие эти машины сложные и умные!

В конце сбора мы побеседовали с секретарем партийной организации завода Устиной Иосифовной Мельниковой и мастером Петром Мефодиевичем Никифоровым.

Теперь-то мы знаем, как получают каждый килограмм масла, какое это сложное и интересное дело.

Виктор ВОЛЬФ, пионер, ученик 6 класса Волчанской школы, Москаленского района.

— Вот, Нурзифа, теперь и ты октябренок, — говорит пионерка Альфия Муртазина первокласснице Нурзифе Асановой.

В восьмой средней школе города Тары создано две группы октябрят. Малыши из первого и второго классов с гордостью носят на груди красные октябрятские звездочки.

Заботливо и внимательно относятся к октябряткам пионеры. Совет дружины закрепил за группами старших пионеров. Они организуют с октябрятами катание с гор, игры, разучивают новые песни, читают интересные книги.

Часто у октябрят можно увидеть ученицу пятого класса пионерку Альфию Муртазину. С ней им не скучно, и малыши с первых же дней полюбили Альфию. Но она не только развлекает их. Как заботливая мать, следит Альфия, чтобы ее октябрята были всегда чистыми, опрятными, аккуратными. Ведь недаром говорится: октябрята — прилежные ребята.

Вот они на снимке, ее маленькие товарищи: Нурзифа Асанова, Шамиль Бакиров, Камиль Агафуров.

Текст и фото Б. Рождественского.



В Большеуковском Доме пионеров работает кружок изобразительного искусства, которым руководит хороший друг ребят Георгий Николаевич Остапенко. Юные художники знакомятся с картинами известных художников, учатся рисовать с натуры.

Фото Э. Савина.

## О Мишке и о книжке

Как-то раз пятиклассник Черемушкин Мишка в школе взял почитать интересную книжку. Все в ней было красиво, нарядно, опрятно — И держать-то в руках ее было приятно. Руки Мишки от грязи и клякс не отмыты,

А уже с принесенною книгой сидит он. Разъяснений не надо — всем будет понятно, Почему на листах сине-бурые пятна. Чтобы долго потом не искать, не трудиться, Мишка, кончив читать, загибает страницу. Он и книгу согнул, переплет не жалея, «Что-то рвется внутри... Ладно, после подклею».

Это он в нарушение всяческих правил Восклицательных знаков повсюду наставлял. Книгу он не берег и бросал где попало, И она к пятилетнему брату попала. Увлечен рисованием маленький Вася, Как хотел, как умел, все картинки раскрасил, И тогда лишь, взглянув на несчастную книжку, Глубоко и серьезно задумался Мишка: Как же эту растрепу, неряху, калеку Он вернет в свою школьную библиотеку?

В. СИДОРОВА.





**С.М. Буденный,**  
Маршал Советского Союза

## Трехдневный ПУТЬ

Особенно восхищала нас его бесстрашная боевая дерзость. Помню, это было ранней весной

1919 года, когда мы вели напряженные бои на Маныче. Дундич тогда командовал 19-м полком, сменив раненого и отправленного в госпиталь Стрепухова.

Однажды ночью я вызвал к себе командиров полков на совещание. И пока мы совещались, полк Дундича под давлением противника отошел. Дундич не знал об этом и на рассвете отправился с ординарцем к месту прежнего расположения своего полка. Въезжая в село, он увидел на площади у церкви полк казаков. Отличить издали, свои это или чужие, было трудно, так как полк Дундича тоже был казачий. Но группу офицеров, стоявших перед строем полка, он сразу разглядел.

— Видишь, — указал Дундич ординарцу в сторону церкви, — пока мы с тобой ездим, в наш полк пробрались белые офицеры и агитируют бойцов! Я им сейчас покажирую!

И Дундич карьером устремился на стоявших перед строем офицеров. Скакавший за ним ординарец вскоре понял все и крикнул:

— Товарищ Дундич! Тут же все белые!

Но Дундич уже рубил направо и налево.

Услышав имя Дундича и опомнившись от неожиданности, белогвардейцы закричали: «Дундич! Дундич! Хватайте его живым, держи эту сатану!»

Под Дундичем убили лошадь, но он вскачил на коня одного из зарубленных им офицеров. Его хватили за рукава и полы бекешки, изорвали в клочки гимнастерку, пытались выбить из седла. Вторая лошадь свалилась под ним, но он, продолжая сражаться, извернулся, сбил офицера и прыгнул на третью. Подняв лошадь на дыбы, он вырвался и ускакал, оставив в руках пораженных его дерзостью белогвардейцев клочки гимнастерки и бекешки.

В штаб корпуса Дундич примчался с окровавленной шашкой в руке, в разорванной нижней рубашке и с каким-то чудом удержавшимся на шее смушковым воротником бекешки.

Таким вот был Дундич, взявшийся лредать наше письмо генералу Шкуро, и в тот же день вечером, переодетый в форму белогвардейского офицера, поехал в Воронеж...

Не знаю уж, повлияло ли на Шкуро наше письмо, рассчитанное на то, чтобы привести его в ярость, но он, как и ожидалось, решил воспользоваться тем, что Конный корпус выдвинулся вперед с откры-

тым флангом, что главные силы 8-й армии еще не подтянулись к Воронежу и что между 8-й и 13-й армиями был большой разрыв.

На четвертые сутки нашего ожидания, когда дождь перестал и на смену ему пришла теплая погода, а с нею и плотные, непроглядные туманы, Шкуро перешел в наступление. Ночью 19 октября его конные части выступили из района Бабяково, Новая Усмани и на рассвете под прикрытием тумана ворвались в село Хреновое и потеснили заслоны 6-й кавалерийской дивизии. Но этот успех белогвардейцев был очень кратковременным. Получив сведения о нападении белых на Хреновое, начальник дивизии Апанасенко развернул главные силы дивизии в боевой порядок и перешел в контрнаступление. Тем временем 4-я дивизия, поднятая по тревоге, спешно выступила в направлении села Новая Усмани на помощь 6-й дивизии. Удачным маневром Городовиков вывел свои части в тыл противника, связанного боем с 6-й дивизией, и нанес белогвардейцам внезапный удар. Сильный туман не позволял ни нам, ни противнику применять пулеметы и артиллерию, поэтому бой с первых же минут принял характер ожесточенной сабельной рубки. Зажатые с фронта и тыла, белые не выдержали натиска наших частей и, оставив село Хреновое, в панике побежали в направлении Воронежа, бросая застрявшую в грязи артиллерию, пулеметы, санитарные линейки. Однако лошади противника, изнуренные ночным маршем по тяжелой дороге, уже не могли соперничать в резвости с лошадьми наших бойцов. Путь отступления белоказачков был устлан их трупами.

Преследование противника велось до реки Воронеж, где наши передовые части были остановлены огнем автоброневиков и бронепоездов, выдвинутых Шкуро для прикрытия своей конницы. Кроме того, со стороны Сомова, при поддержке бронепоездов, перешла в контрнаступление пехота противника, стремясь нанести фланговый удар нашей 6-й дивизии, занявшей село Бабяково. Но белогвардейская пехота зарвалась слишком далеко и оказалась полностью вырубленной подошедшей бригадой 4-й кавалерийской дивизии. Наиболее эффектно действовали бронепоезда противника. Один из них, скрытый в выемке железной дороги между Воронежем и станцией Отрожка, обстреливал наши части, занявшие оборону по левому берегу реки Воронеж, и те, что наступали вдоль железной дороги на станцию Отрожка.

(Продолжение следует).

## ВОТ ЭТО ПОБЕДА!

Закончились соревнования по борьбе на первенство Центрального совета «Водника». Хорошо провел встречи омич мастер спорта Кукарцев. Он не имел ни одного поражения и одержал победу в своей весовой категории.

В легчайшем весе особенно интересной была встреча перворазрядников омича Крысова и ставлинградца Сидорова. В первые минуты ни одному из борцов не удалось добиться решающего перевеса.

— Давай, Петя, поднажми, — подбадривали зрители земляка. Крысов выиграл по очкам.

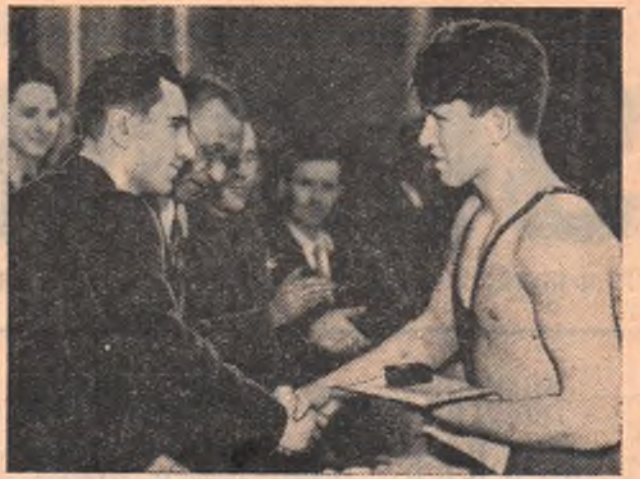
Первые два места за-



Свой трудовой день боксер - перворазрядник Михаил Завьялов начинает всегда с зарядки. В половине седьмого утра его уже можно видеть в общестии. Неразлучными спутниками его являются гантели, скакалка и мяч.

Михаил — неоднократный чемпион спортивного общества «Трудовые резервы», победитель первенства Омска 1956 года среди юношей.

На снимке: Михаил Завьялов на тренировке. Текст С. Бочанцева, фото И. Калача, курсантов Омского речного училища.



няли омские борцы — Крысов и Грузных. С таким же результатом закончили встречу полутяжеловесы. Сильнейшими оказались омич мастер спорта Рождественский и перворазрядник Ларионов.

Вничью закончилась встреча легковесов перворазрядника омича Кузнецова и москвича мастера спорта Маталлина. Для омича Кудинова особенно примечательной была встреча с мастером спорта Давыдиным. В 1955 году он выиграл у него, Давыдкин хочет взять реванш. В стойке оба борца не могут провести ни одного приема. Но вот мастер спорта опускается в партер. Кудинов преобразуется. Он резко обхватывает противника в туловище. Давыдкин делает отчаян-

ные попытки вырваться. Но поздно. Бросок!..

По баллам победил Кудинов.

В полутяжелом весе омский мастер спорта Громыко без труда тушировал всех своих соперников.

В тяжелом весе первое и второе места заняли омские перворазрядники Бояринцев и Бочинин.

Команда омичей, как и в прошлом году, завоевала звание чемпиона Центрального совета «Водника».

На снимке: тренер Ю. Я. Сапожников поздравляет своего ученика Валенкова с выполнением нормы мастера спорта.

В. ГРИВИН,  
студент института физкультуры.  
Фото В. Конокотина.

## КОРОТКО

Из Новосибирска возвратилась команда учащихся техникумов Омского совнархоза. Молодые спортсмены заняли первое место по стрельбе, баскетболу и конькам. Они завоевали также общее первое место и получили кубок Новосибирского совнархоза.

В предварительных зимних волейбольных играх на первенство города среди мужчин и женщин право участия в финале завоевали команды Куйбышевского района, клуба имени Ворошилова, шинного заво-

да, завода «Омэлектроточприбор» и другие.

На днях начался розыгрыш, в котором участвуют 53 коллектива. Команда ДСО «Труд» после двух туров идет впереди.

В личном первенстве Тюкалинска по шахматам приняло участие около 20 шахматистов. У мужчин первое место занял преподаватель сельхозтехникума В. Болдырев, второе — рабочий райкома партии С. Михайлов. Он выполнил норму второго спортивного разряда.

У женщин победительницей оказалась В. Ноздрачева.

Состоялась товарищеская встреча по баскетболу между командами Омского и Алтайского медицинских институтов. Игра мужских команд закончилась победой омичей со счетом 46:43. Студентки-омички также выиграла встречи. Счет игры — 48:15.

Редактор  
В. ЖЕЛТОНОВ.

### КУДА ПОЙТИ:

ОБЛДРАМАТЕАТР — «Филумена Мартурано».

«Орленок» — в 9-30, 1-05, 4-45 и 6-25 веч. «Из моей жизни» (цветной) — 11-10, 2-45, 8-10 и 10-15 веч.

«МАЯК» — «Девушка с неожиданностей» — в 11-30 3 и 6-40 веч. «Улица полна неожиданностей» — в 1, 4-45, 8-30 и 10 ч. веч.

«ЛУЧ» — «Улица полна неожиданностей» — в 10, 3 и 8-30 веч. «Трое на хуторе» — в 11-30, 1-20, 4-45, 6-45 и 10 ч. веч.

ЦИРК — аттракцион «Медвежий цирк». Прессировщик лауреат Международного фестиваля циркового искусства в Варшаве заслуж. артист РСФСР Валентин Филатов. Новая цирковая программа.

## СМОТРИТЕ НА ЭКРАНАХ

Омская контора «Кинопронат» показывает с сегодняшнего дня новый художественный фильм



(Продолжение. Начало в №№ 28, 29, 31, 32, 33.)

Газета выходит в среду, пятницу и воскресенье.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Омск, ул. Ленина, 11. ТЕЛЕФОНЫ: секретариата — 14-31, отделов 10-69, бухгалтерии Кб. 2-32. О недоставке газет звонить 13-40 и 6-18.