

Молодой БОЛЬШЕВИК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 45
(1589)
Год. изд. X

13 апреля 1952 года, воскресенье.

Цена
20 коп.

Позаботимся о культурном отдыхе хлеборобов

Теплый весенний ветер веет над колхозными полями нашей области. Пройдет еще немного времени, и выйдет на поля многотысячная армия творцов урожая, закипит здесь боевой, напряженный труд.

Все на селе готовится к ответственному дню весеннего сева. Готовятся к нему и культурно-просветительные учреждения. На них возложено важное дело — организовать культурный отдых хлеборобов так, чтобы он был хорошей зарядкой для труда, чтобы и в самые напряженные дни полевых работ колхозники жили полноценной общественной и культурной жизнью.

Сейчас каждый сельский клуб, каждая изба-читальня, библиотека, каждый лекторский филиал должны иметь конкретный план культурного обслуживания хлеборобов, занятых на севе.

Совет сельского клуба села Бобриха Дробышевского района уже утвердил такой план. Вся работа клуба будет перенесена в полевые станы, тракторные и полеводческие бригады. В плане предусмотрено регулярное проведение бесед, докладов и лекций о великой советской Родине, о большевистской партии, о сталинских стройках коммунизма, международном положении, на агротехнические темы.

Самодельные кружки клуба — драматический и хоровой — уже проводят репетиции своих будущих выступлений в полевых станах и бригадах. Намечены сходы: когда, на каком стане и в бригаде будет прочитана лекция, дан концерт, проведена беседа и кто именно из актива клуба организует это выступление.

Первым инициативным и деятельным помощником партийных организаций в культурно-просветительной работе является комсомол.

В активе клуба села Саяно Тюхалевского района — большинство комсомольцев. Они — организаторы культурной работы на селе. Члены ВЛКСМ привлекли к этому делу всю сельскую интеллигенцию, поставили своей задачей оборудовать вагончики полевых бригад, полевые станы. Они комплектуют передвижные библиотеки, пишат лозунги и плакаты.

Еще в конце марта комитет ВЛКСМ местного колхоза им. Буденного обсудил план культурной работы на севе, утвердил для каждой бригады и стана комсомольских культурорганизаторов. В плане намечены и беседы на интересные молодежь темы, и коллективные чтения литературы, и выпуск «боевых листов», и концерты. Свою небольшую агитбригаду создает Саянский клуб.

Серьезно, по-деловому следует подойти комсомольским организациям и работникам культурно-просветительных учреждений к идейному содержанию культурной работы в поле. Надо позаботиться о том, чтобы молодые агитаторы, читатели, редакторы «боевых листов» были правильно проинструктированы, чтобы они нашли всемерную помощь и поддержку в своей деятельности. Подсказать им тему для беседы и лекции, помочь выпустить «боевой листок», провести с молодежью обсуждение газетной статьи — все это обязанность комсомольской организации.

Вся культурная работа в полевых станах и бригадах должна быть подчинена задачам развития действительного соревнования хлеборобов, честному выполнению ими взятых на себя обязательств.

В беседах, «боевых листов» нужно повседневно освещать ход социалистического соревнования, показывать передовой опыт труда, держать колхозников в курсе общего хода соревнования на севе в области, районе, колхозе; в листовках «могилках» сообщать о лучших достижениях трактористов, сеяльщиков.

Дело чести комсомольцев села и работников культурного фронта — добиться, чтобы в каждой полеводческой и тракторной бригаде были радиоприемник, передвижная библиотека, свежие газеты, культурный и спортивный инвентарь, чтобы регулярно выходили стенные газеты, проводились лекции, беседы.

Читка, беседа, лекция, «боевой листок», выступления агитбригады — все это должно вдохновлять хлеборобов на самоотверженный труд на благо народа, во имя процветания любимой Родины.



НА СНИМКЕ: лауреат Сталинской премии, мастер инструментального завода Министерства машиностроения и приборостроения, комсомолка К. И. Шапина.

Фото К. Иванова
(Фотохроника ТАСС).

В ЧЕСТЬ ПЕРВОМАЯ

Высоких производственных показателей в предмаеком социалистическом соревновании добиваются молодые рабочие литеино-механического завода им. Розы Люксембург.

Комсомолец литеинового цеха Александр Железняков работает на формовке роторов. Он систематически выполняет задания на 250 процентов при отличном качестве продукции. Молодой формовщик Юрий Кузнецов даст по две нормы за смену.

За отличное качество изделий и снижение себестоимости выпускаемой продукции успешно борются токари механического цеха Андрей Рознер и Александр Бабайлов. Только за две недели стахановцы сэкономили цеху более тысячи рублей.

От передовиков соревнования не отстают и многие другие молодые рабочие завода.

А. АНАТОЛЬЕВ.

НОВЫЕ РЕКИ В ДОНСКОЙ СТЕПИ

ПОСЕЛОК ВОСХОД. (Ростовская область). 10 апреля. (ТАСС). Закончилась замочка первой очереди Донского магистрального канала. Для широчайшего качества сооружения были использованы талые воды. Теперь сюда начали подавать донскую воду.

К утру 9 апреля в ложе канала собралось уже более 2.200 тысяч кубометров воды. Донская вода, пришедшая в магистральный канал, потекла к головному сооружению Нижне-Донского распределительного канала. К концу дня железобетонный котлован был заполнен до последней проектной отметки.

Наступил знаменательный момент пропуска донской воды в степь по Нижне-Донскому распределителю.

К головному сооружению собрались сотни строителей и колхозников из окрестных сел. Здесь состоялся митинг, посвященный окончанию основных

Информационное сообщение о VIII пленуме ЦК ВЛКСМ

Состоялся очередной VIII пленум Центрального Комитета ВЛКСМ. Пленум обсудил следующие вопросы:

«О работе комсомольских организаций предприятий машиностроительной промышленности» (докладчик — секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Михайлов Н. А.);

«О физкультурной и спортивной работе комсомольских организаций среди молодежи» (докладчик — секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Шеленин А. Н.);

«Об итогах сессии исполкома Всемирной федерации демократической молодежи» (докладчик — секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Кочемасов В. И.). По обсужденным вопросам пленум принял соответствующие постановления.

Пленум рассмотрел также организационные вопросы. С огромным воодушевлением участники пленума приняли приветственное письмо товарищу Сталину И. В.

НАКАНУНЕ СЕВА

У комсомольцев передовой МТС

Успешно потрудились комсомольцы Усть-Завостровской МТС, чтобы помочь коллективу станции досрочно завершить ремонт тракторов и сельскохозяйственных машин. Теперь их волнует другое: проведение самих полевых работ. Этот вопрос комсомольцы обсудили на своем собрании. Они дали слово приложить все усилия, чтобы закончить сев за 12 дней и обеспечить урожаем не менее 100 пудов зерна с гектара.

В тракторных бригадах МТС созданы четыре комсомольских группы. Утверждены агитаторы. Среди них — члены ВЛКСМ трактористы Александр Полетяков, Григорий Волынец, Александр Афанасьев и другие. Екатерина Рожайской, Алексею Киселеву и Валерию Кулемину комсомольская организация поручила подготовить коллектив художественной самодеятельности к обслуживанию трактористов.

В полеводческой бригаде

Весна не застала врасплох хлеборобов третьей полеводческой бригады колхоза им. Чапаева Кормиловского района. Ровными рядами выстроились здесь отремонтированные плуги, бороны и другой сельскохозяйственный инвентарь. Для трактористов приготовлен передвижной домик. Большая заслуга в этом — комсомольцев и

молодежи. Они показали себя и на обработке семян: И. Махота, Л. Колосников и другие систематически перевыполняли нормы.

Сейчас часть комсомольцев убирает с полей хворост, которым проводилось снегозадержание; другие заканчивают вывозку навоза.

В. БУЛЫЧЕВ.

ЗА 1.500 ГЕКТАРОВ НА ТРАКТОР

Двадцать восемь молодых механизаторов Новосельской МТС впервые поведут в этом году тракторы по колхозным полям. Шестнадцать трактористов станции прошли курсы повышения квалификации. Молодой водитель Василий

Кулинич, окончивший курсы, будет работать на тракторе «ДТ-54». Следуя примеру своего брата Архила Кулинич — бригадира-тысячника, Василий дал слово выработать за сезон 1.500 га мягкой пахоты.

Б. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ.

Используют знания на практике

Заметия на трехгодичных агротехнических курсах в колхозе «Прогресс» ведет участковый агроном Дробышевской МТС комсомолец Е. Бабажова.

Полученные знания хлеборобы широко использовали при проведении зимних агромероприятий. В результате, на площади в две тысячи гектаров высота снежного покрова была

доведена до 45—50 сантиметров, заготовлено 375 центнеров местных удобрений, вывезено на поля и уложено в штабеля 500 тонн навоза.

Организаторами молодежи на предвесенних работах были слушатели курсов комсомольцы тт. Протасов, Бубелич, Коваленко и другие.

В. СОЛОМАТИН.

СОБИРАЮТ МЕСТНЫЕ УДОБРЕНИЯ

Комсомольцы и пионеры Еремеевской средней школы первыми в Полтавском районе обратились на обращение учащихся школы № 39 совхоза «Омский» Ульяновского района — помочь колхозам в

оборе местных удобрений.

Сейчас ими уже собрано более 200 центнеров золы, 800 кг птичьего помета. Особенно отличились Нина Гавайда, Михаил Лиля, Иван Бабелко и Екатерина Заболотья.

★
УКРАИНСКАЯ ССР.
По новой железнодорожной линии Федоровка-Каховка непрерывным потоком движутся составы с оборудованием, строительными материалами, автомашинами и другими грузами для строительства Каховской ГЭС.

НА СНИМКЕ: составитель станции Каховка комсомолец Иван Безрукавый подает состав с автомашинами — самосвалами «ЗИС» на железнодорожные пути строительства.

Фото А. Фатеева
(Фотохроника ТАСС).



★

Устранить недостатки в воспитании будущих молодых рабочих

Важную роль в борьбе за дальнейший подъем промышленности, транспорта, строительства играют ремесленные училища и школы фабрично-заводского обучения. Учебные заведения системы Трудовых резервов стали главным источником пополнения рабочих кадров Советского Союза. Только в Омске в прошлом году выпущено около двух с половиной тысяч различных специалистов.

Задачи ремесленного училища и школы ФЗО не ограничиваются вооружением юношей и девушек минимальным знанием будущей профессии. Необходимо также, чтобы молодые трудящиеся овладели навыками самостоятельной работы, выработали стойкие коммунистические убеждения.

На воспитание этих благородных качеств и должна быть направлена работа ремесленных училищ и школ ФЗО. И важная роль в этом принадлежит комсомольским организациям.

В школе ФЗО № 1 комсомольцы умело организуют воспитательную работу. Они являются инициаторами интересных занятий, активно участвуют в технических кружках и кружках художественной самодеятельности. Тематические вечера, встречи со стажерами и знатными людьми города, массовые спортивные соревнования прочно вошли в быт школы.

В результате большой воспитательной работы, проводимой коллективом преподавателей и комсомольской организацией, здесь ликвидирована неуспеваемость. За зимний сезон подготовлено 150 значащих ИТО и 24 разрядника. С ноября минувшего года школа держит переходящее Красное знамя областного управления Трудовых резервов.

Промысловую роль в жизни учащихся играет хорошо организованная работа с книгой. Наши юноши и девушки любят книгу, ищут и находят в ней ответы на многие интересующие их вопросы. В ремеслен-

ном училище № 7, школе ФЗО № 1 многие воспитанники ведут дневники прочитанных произведений.

Саша Горюнов, учащийся школы ФЗО № 1, по поводу книги «Звездочка» пишет: «Когда я прочитал «Звездочку» Василетко, я сравнил жизнь детей в старое время и теперь — при Советской власти. В «Звездочке» правдиво описывается наша жизнь. Советское правительство по-отечески заботится о нас».

Все 275 учащихся ремесленного училища № 7 являются читателями библиотеки. Воспитанник этого училища Лаптев за время своей учебы прочитал 121 книгу. Новоторжковцев — 72, Горшков — 72, Минунов — 53 книги.

Там, где хорошо организована пропаганда литературы и где учащиеся много читают, как правило, возникают беседы и споры о содержании прочитанного, что является важным фактором в расширении кругозора молодежи.

Однако в некоторых ремесленных училищах и школах ФЗО города в организации воспитательной работы еще много серьезных недостатков. В первом железнодорожном училище, например, слабо работают кружки художественной самодеятельности, плохо организована пропаганда книги. Руководители училища редко бывают среди учащихся, не выступают перед ними с лекциями и докладами.

Крупные недостатки в воспитательной работе допускает и комитет ВЛКСМ. Секретарь комитета тов. Кутинцев подменяет актив, нередко строит работу на «указаниях», которые носят форму приказа. Об этом знает Ленинский райком ВЛКСМ, но он ничего не сделал для того, чтобы положение в училище изменилось.

Крупные недостатки имеются в работе ремесленного училища № 1. Здесь много случаев нарушения дисциплины,

грубости, пропусков уроков. В воскресные дни и внеурочное время молодежь предоставлена сама себе. Очень мало для нее организуется интересных культурно-массовых мероприятий.

В этом же училище доукомплектована группа мастеров и воспитателей. Так, с начала учебного года в седьмой группе сменились 3 мастера, в двенадцатой группе первого года обучения — 4. Некоторые мастера имеют низкую общеобразовательную и техническую подготовку. Все это снижает уровень воспитательной работы, мешает нормальной жизни училища.

В ряде учебных заведений системы Трудовых резервов нет повседневной спортивно-массовой работы. В ремесленном училище № 4, в одиннадцатой и пятнадцатой школах ФЗО не ведется борьба за стопроцентный охват учащихся занятиями в спортивных секциях, а многие из них вообще не занимаются физкультурой.

Одна из серьезных причин этих недостатков — в отсутствии тесной связи комсомольских организаций с мастерами и преподавателями. В четвертом ремесленном и железнодорожном училищах, в школе ФЗО № 2 на групповых и общих комсомольских собраниях редко присутствуют мастера и преподаватели. Они мало помогают комсомольцам и в проведении массовых мероприятий. Областное управление Трудовых резервов слабо привлекает мастеров, педагогам ответственность за воспитание учащихся.

Жизнь требует, чтобы недостатки в воспитательной работе в ремесленных училищах и школах ФЗО области как можно быстрее были устранены. В этом — одна из важных задач комсомольских организаций Трудовых резервов и райкомов ВЛКСМ.

В. ЖУКОВ,
зам. отделом рабочей молодежи обкома ВЛКСМ.

ХОЗЯЕВА „ЗЕЛЕННЫХ РАБОТНИКОВ“

Кто в своей жизни не вспоминает радостных дней детства в юности? Когда течет это время, кажется, что дни тянутся бесконечно долго, и только в годы зрелости познается их мимолетность.

Проходит юность, и человек приходит к порогу большой жизни. Как-то сразу возникает волнующий вопрос: кто я? Кем я должен быть дальше? Такой вопрос встает перед каждым, кто кончает среднюю школу и должен сделать следующий важный жизненный шаг. На пороге большой жизни будущие строители коммунистического общества видят необъятный горизонт светлых далей, которые манят к себе и в то же время волнуют своей неизвестностью.

Широк и светел путь молодого поколения цветущей советской страны. В наше время все дороги ведут к коммунизму. Но служить этому можно разными средствами. Каждый выбирает себе любимое дело, которому и посвящает всю жизнь.

...С земли спадают оковы зимы. В природу пришла весна. Пробуждаются к жизни и верные друзья земледельца — растения. Ведь только они на нашей планете способны создавать то органическое вещество, которым питаются все животные и человек. Ведь только они обладают «чудесной лабораторией», находящейся в зеленом листе и способной вырабатывать из мертвой природы жизненно необходимые вещества, улавливая и связывая горячие лучи солнца. Как можно не восхищаться этой изумительной способностью зеленого растения и как можно быть к нему безразличным! Нет, человек, раз познавший эту великую роль растения, становится его верным другом на всю жизнь!

Раскрыть тайны работы растения — благодарная задача. Познание этой тайны — дело агрономов. Владеи ею, они, как говорил великий Тимирязев, выращивают «три колоса там, где рос один». Советские агрономы, следуя заветам корифеев русской агрономической науки — Докучаева, Костычева, Мичурина, Тимирязева, Вильямса и Лысенко — проникли в глубь тайны растений и совместно с колхозниками выращивают невиданные в мире урожаи.

В распоряжении наших агрономов имеются все средства для того, чтобы заставить растение «работать на полную мощность», давать максимальные урожаи. Такими средствами являются правильные севообороты, передовая система обработки почвы, удобрения, посев семенами таких сортов, которые наиболее приспособлены к местным условиям, выращивание защитных лесонасаждений и организация водного режима местности.

Советский агроном настолько вооружен научными знаниями, что он не ждет милостей от природы, а смело передельвает ее на пользу народа. Великий ученый-преобразователь Иван Владимирович Мичурин указал путь того, как нужно создавать новые растения, могущие «работать» лучше, чем их «дедушки» и «прадедушки».

Архитектор имеет право любоваться красивым зданием, рожденным к жизни его мыслями. Инженер любит работу созданной им новой машины. Врач находит глубокое удовлетворение в излечении больного. Величайшим профессиональным удовлетворением агронома являются созданные его трудом новые виды и сорта растений и выращенные им большие урожаи. Это — результат его творчества!

На пути агронома природа ставит всякие, порой неожиданные, препятствия. Но он не страшится их. Как моряк преодолевает угрозы бурной стихии; как летчик смело ведет самолет при бушующей погоде; как строитель Туркменского канала преобразует пустыню, — так и агроном со своими друзьями-растениями побеждает любое коварство погоды. Он — учитель несметной армии «зеленых работников», создающих человеку пищу, одежду, жилища. С этой армией агроном борется за изобилие продуктов, за процветание мирного труда, за создание коммунистического общества.

Мой юный читатель! Надеюсь, ты понял, сколь благородна и благодарна роль агронома в советской стране. Подумай: не посвятить ли ты свою жизнь этому великому делу?

М. КАРГАПОВ,
доцент, кандидат сельскохозяйственных наук.

Маленький, но дружный коллектив

Успешно завершают зимовку скота животноводы второй бригады колхоза им. Молотова Седельниковского района. В трудных условиях вышедшего стойлового периода они полностью сохранили поголовье, добились повышения продуктивности скота.

Душой фермы является ком-

сомольская группа, возглавляемая тов. Рязановым. Часто на открытых собраниях комсомольцы обсуждают меры по улучшению своей работы. Регулярно, два раза в неделю, они выпускают «боевые листы».

Важную роль в борьбе за повышение продуктивности колхозного стада играет учеба

в зооветкружке, слушателями которого являются все животноводы фермы.

Комсомольцы сделали центром массовой работы красный уголок.

Пять работников фермы, еще не состоящие в ВЛКСМ, готовы стать комсомольцами.

М. ШИШКИН.

ПОЭЗИЯ НЕУВЯДАЕМОЙ СИЛЫ

К 22-й годовщине со дня смерти В. В. Маяковского

Вот уже двадцать два года, как нет с нами Маяковского. Но десятилетия не отделяют от нас его творчества — наоборот, время с еще большей силой утверждает жизненность и могучую красоту его поэзии, еще ярче показывает публицистическую остроту многих произведений поэта.

Растут с каждым годом многомиллионные ряды читателей и друзей Маяковского. Китайские добровольцы берут с собой на корейский фронт книги его стихов. В странах народной демократии произведения поэта находят близкую дорогу к сердцам трудящихся. Всякую бессмертное слово лучшего, талантливейшего поэта нашей советской эпохи, как называл Маяковский товарищ Сталин, гремит в быту, на работе, в школе, на газетной полосе.

На великих стройках коммунизма мы сегодня повторяем его стихи:

Где раньше река водилу гоняла, лила наводнения, буйна, гола, — теперь геометрия строгих каналов мрамору в русла спокойно легла. Летит по свету черная весть о неслыханных преступлениях

американских выродков в Корею, о приращении ими бактериологического оружия. В гласном протесте народов мы слышим и голос Маяковского:



Пусть сегодня сердце корейца жаром новой мести греется. Советский народ идет в авангарде мужественной борьбы народов за мир, и с новой силой звучит сегодня призыв брошенный поэтом двадцать восемь лет назад:

Мир — мир, война — войне.

Творчество Маяковского поэта, Маяковского-гражданина ныне служит Родине так же, как служило оно и при его жизни.

В годы гражданской войны Маяковский создал огромное количество агитблотов и агитпланшотов — знаменитые «Огни Роста». В них бичующим, острым своим стихом разоблачал и высмеивал он бредовые планы и черные дела интервентов. Маяковский уже тогда ясно видел, что больше всех хотел гибели молодой Советской республики. Разоблачению кровавой роли Америки в организации похода на Советскую Россию посвящен, например, такой планшот с стихотворной подписью Маяковского:

«Прустит Антанта — нет молока: не навитаешь белогвардейцев вываск.

Вамозлилась перед Америкой: молока мало! Сжалась Америка — началась.

Рисунок к этим стихам изображал белогвардейских генералов, питаемых американским золотом.

Пересекая границы Советского Союза, Маяковский не раз лицом к лицу встречался с страшной действительностью

капиталистического мира. Путевые впечатления поэта привели его к выводам, поэтическое и политическое звучание которых было исключительно сильным.

В стихах, посвященных США, Маяковский показывает Америку такой, какой она есть на самом деле, а не такой, какой пытаются представить ее хорошо оплаченные трубадуры американского империализма. Советский поэт показал Америку, как и один из Нью-Йоркских небожителей, «в разрезе». Кто населяет многочисленные этажи этого «разбульгущего» дома? Алчные американские дельцы, гангстеры, детеныши, прогнившие мешане.

«...Если ты отвык ненавидеть, — говорил Маяковский, — приезжай сюда, в Нью-Йорк». Нью-Йорк, Уолл-стрит встает в реалистических стихах и очерках Маяковского олицетворением загнивающей империалистической Америки, источником бед и несчастий человечества.

Возвращаясь из США через Западную Европу, Маяковский был свидетелем того, как в одном порту американцы-дельцы издали с парохода центу, а ниже мальчишки, «давя друг друга, дорывая изодранные рубахи зубами и пальцами, впились в медью». Американцы «жирно посмеялись с палубы и щелкали моментальными». Маяковский с удивительной силой пророческого видения обобщает:

«Эти нищие встают передо мною символом грядущей Европы, если она не бросит пресмыкаться перед американской и всякой другой дельцой». Как актуально, с какой убедительностью звучат сегодня эти слова!

Таковыми же вещими строками Маяковский провидел и будущее империалистической Америки:

«Может статься, что Соединенные Штаты сойдут в последние вооруженными защитниками безнадежного буржуазного дела...»

Произведения Маяковского воюют сегодня за мир и прекрасное будущее человечества в одном ряду с лучшими творениями советской и мировой прогрессивной литературы.

Маяковский попрежнему страстно выступает против пережитков капитализма и мешанства в среде советских людей. И сегодня поэт очнем своих строк, неиссякаемой энергией стихов зажигает и воодушевляет сердца трудящихся нашей Родины. Вместе с ними славит он наступающий коммунизм.

Турецкий поэт Назым Хикмет сказал, что Маяковский завоевал право на нескончаемую жизнь. И справедливость этих слов мы ощущаем в великой всенародной любви к замечательнейшему поэту, верному сыну своей Родины.

Вл. КОТОВ.

КЛУБ В ПРЕДВЕСЕННИЕ ДНИ

В просторном зале сельского клуба загорается электрический свет. На улицах села слышатся смех, шутки, где-то далеко, на окраине, раздаются звонкие голоса девушек и парней. Группами и в одиночку к клубу движется молодежь.

Сегодня здесь по календарному плану — молодежный вечер. Он начинается лекцией «И. В. Сталин — организатор и руководитель строительства коммунизма в СССР». Лекцию читает учительница-комсомолка Мария Алексеевна Литоврина.

Более десяти комсомольцев — учителей, агрономов, врачей — состоят в лекторской группе при Бобринском сельском клубе Дробышевского района. Все они регулярно выступают перед молодежью.

После каждого доклада или лекции — концерт художественной самодеятельности или демонстрация кинокартины. Особой популярностью пользуются выступления драматического кружка, которым руководит учительница-комсомолка Надежда Шмыдко. Драмколлектив только в текущем году подготовил и поставил пьесы: «Не все коту масленица» — Островского, «Братья» — Мдивани, «Истинный друг» — Давурина и другие. Сейчас участники кружка готовят новые пьесы.

В помощь клубам и избам-читальням

При Черлакском Доме культуры создан методический уголок в помощь работникам культурно-просветительных учреждений района.

В плане работы уголка: выезды сотрудников Дома культуры в села для оказания методической и практической помощи клубам и избам-читальням; семинары работников сельских культурно-просветительских учреждений; показ творческих успехов художественной самодеятельности; изучение и распространение

Островского — «Не было ни гроша, да вдруг алтын», Кравченко — «На данном этапе». Свои спектакли клубный актив рассчитывает поставить на полевых станах.

С началом весеннего сева вся работа клуба будет перенесена на полевые станы, в тракторные и полеводческие бригады. К этому готовится сейчас весь актив: лекторы, участники хорового и драматического кружков, библиотека.

В плане культурно-массовой работы на период сева комсомольцы предусмотрели проведение бесед, докладов и лекций о советской Родине, о большевистской партии, о великих стройках коммунизма, на темы международной политики, о технике обработки колхозных полей.

Силами художественной самодеятельности намечено устраивать концерты на каждом полевом стане. Продумано, где и когда должен выступить лектор, докладчик или будет дан концерт. Сейчас комсомольцы помогают колхозу в оборудовании полевых станов, готовят передвижные библиотечки, пишут лозунги, плакаты.

Во всей этой работе активно участвует молодая сельская интеллигенция.

А. МАКЕЕВ.

лине опыта передовых клубов и изб-читален.

Методический уголок расположен в просторной светлой комнате, оборудован наглядными пособиями. Он ведет пропаганду успехов строительства коммунизма, достижений животноводства и полеводства в районе. Этим темам посвящены фотомонтажи, выставки, плакаты. Укомплектована библиотечка, в которой около 300 книг и брошюр.

Н. СКРЫНСКИЙ.

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

Большую работу с юными читателями ведет Кагановичская районная библиотека. За последние месяцы здесь состоялись детские читательские конференции по книгам: «По-

весть о Зое и Шуре» и «Дети горького рая». Увлекается чтением утренняя по книге Сергея Михалкова «Музей В. И. Ленина».

И. КУПАЛОВ.

Из рассказов, поступивших на конкурс

Первый шаг

И. ЛИСТОВ

Ясный осенний день. Нина Ковалева, студентка третьего курса, идет по улице, помахивая портфелем. Яркие сверкают витрины магазинов в лучах солнца. Такими же яркими были огни рампы на школьном выпускном вечере. А какая напряженная тишина наступила в зале, когда она со сцены произнесла первые строки любимого стихотворения:

— Я памятник себе воздвиг нерукотворный...

А потом грянули такие аплодисменты, что даже вздрогнули стеклянные подвески люстры. Только Мария Васильевна, их классный руководитель, не аплодировала, а старательно протирала очки белым батистовым платком. За сценой стояла Клава Мунина — радостная, сияющая, как будто эта буря аплодисментов в зале относилась к ней.

— Молодец, Нина!.. А ты еще сомневалась куда пойти. Конечно, в театральный!..

На другой день Нина спешит к знакомому домику с зелеными ставнями. Здесь живет Мария Васильевна. После долгого задушевного разговора Мария Васильевна спрашивает, пылливо, по-материински заглядывая в глаза:

— Что же тебя больше влечет: театр или школа?

— Не знаю, — тихо признается Нина.

Не спеша, пьют чай из синих фарфоровых чашек. Мария Васильевна любовно говорит о школьных, вспоминает своих учеников прежних выпусков. После чая показывает Нине объемистые альбомы.

— Здесь моя родня! — произносит она с гордостью.

Сколько воспоминаний связано с этими одиночными и групповыми снимками!

— Ведь ты будешь писать мне, если уедешь в другой город?

— Так же, как маме! — пылко восклицает Нина. Мария Васильевна достает из верхнего ящика комода две пачки писем. Она аккуратно раскладывает их на столе. Нина садится рядом. Здесь письма из разных концов страны. Летчики, стахановцы, врачи пишут о своих планах и достижениях.

— Здесь моя слава! — просто говорит Мария Васильевна, и Нина понимает, как дороги старой учительнице все эти письма, даже те, что уже совсем пожелтели от времени.

— Обдумай, взвесь еще раз хорошенько, — произносит Мария Васильевна на прощанье. — Запомни: наша работа не терпит равнодушия — нужно призвание.

Через несколько дней Нина подала заявление в педагогический институт.

...Вот и школа. Нина с удивлением смотрит на вывеску, — не заметила, как дошла.

На застекленной двери табличка «VII класс «б». Стенло наполовину закрашено белой краской, — ничего нельзя разглядеть. Слышен только смутный разноголосый шум да гулкие удары сердца.

— Самое главное не волноваться, — повторяет Анна Ивановна и пожимает руку Нины

повыше локтя. Они входят в класс. Анна Ивановна направляется к последней парте, а Нина остается у стола, лицом к лицу с ребятами. Тридцать пар мальчишеских глаз смотрят с нескрываемым любопытством. На последних партах сидят студенты. Клава Мунина сочувственно смотрит на подружку. Лица учеников знакомы. Нина несколько раз присутствовала на уроках Анны Ивановны и знает некоторых мальчиков по фамилии.

— Здравствуй, садись! — произносит она без паузы, и два слова сливаются в одно. Лукаво улыбается Коля Вепрев, живой червоглазый мальчик с первой парты. Нина раскрывает журнал. Руки слегка дрожат, и ей кажется, что весь класс смотрит на ее пальцы. Отыскав список учащихся, она проставляет дату.

— Это Марии Павловны страница, — дружелюбным шопотом показывает Сагид Джантасов, смуглый сосед Коли Вепрева, — а ваша седьмая.

Найдя, наконец, нужную страницу, Нина встает, намереваясь приступить к уроку.

— А как зовут вас? — громко спрашивает Коля, и его бойкие глаза искрятся озорным блеском.

— Нина... — отвечает девушка и после неловой паузы добавляет — ...Александровна.

— Итак, приступим к уроку.

Клава перехватывает растерянный взгляд подружки и дружески подмигивает ей. Анна Ивановна ободряюще кивает седой головой:

— Все идет хорошо. Не волнуйтесь.

Почему эта пожилая учительница так похожа на Марию Васильевну? Такое же выражение лица, такие же добрые морщинки возле глаз. Нина сразу чувствует себя уверенней и приступает к опросу по пройденному материалу. Ребята дружно поднимают руки, а Коля Вепрев даже приподнимается с места и тянет руку к самому лицу практикантки.

— Сядь, Коля! Ведь ты же один в классе, — говорит ему Нина, и сама удивляется ровному требовательному тону своего замечания.

Большинство ребят активно участвует в беседе. Но не все. Вон у стены сидит худенький голубоглазый мальчик Миша Булавин и задумчиво следит, как за окном; медленно кружась, падают оранжевые листья.

«Странный мальчик, — думает Нина. — К нему, видно, особый подход нужен». Когда начинается беседа о жизни и творчестве великого поэта, лицо Миши оживает. Он даже два раза поднимает руку, но затем опять впадает в задумчивость. Откуда-то издалека доносится до него приятный голос практикантки. Пушкин!.. Как радостно слышать это слово. Миша смотрит на светлый квадрат окна, отраженный на стене. В классе идет беседа, а в солнечном квадрате, как на экране, одна за другой возни-

кают картины... Надменный иноземный пришелец, старательно прищурив глаз, целит в сердце Пушкина. И вот уже тройка по заснеженной дороге уносит простой проб, покрытый рогожей. Только бы скрыть убитого поэта от глаз народных. Но разве возможно это?

— Я памятник себе воздвиг нерукотворный, К нему не зарастет народная тропа...

— раздаются звучные проинновенные слова. Миша отрывает глаза от солнечного квадрата. Это же Нина Александровна читает. Как хорошо!

Голос Нины крепнет. Она видит порозовевшее лицо Миши Булавина, его потемневшие судьи глаза, полураскрытые губы. В классе наступает особая напряженная тишина, как тогда, на выпускном вечере. Окончив чтение, Нина начинает говорить о значении творчества Пушкина. Как легко, как свободно течет беседа! Сагид Джантасов поднимает руку:

— Нина Александровна, разрешите, я расскажу «Памятник» на казахском языке.

Нина кивает головой. Сагид выходит к доске. В его черных глазах виден отблеск ягучего степного солнца. Он декламирует медленно, напевно, выразительно, и сквозит мягкий строй незнакомой казахской речи чувствуется четкая ритмика пушкинских строк. Ребята дружно аплодируют. Анна Ивановна неодобрительно качает головой, но по лицу видно, что она довольна. Звонко...

В коридоре кто-то нерешительно трогает Нину за рукав. Миша Булавин, смущенно улыбаясь, протягивает ей измятый листок, вырванный из тетради.

— Нина Александровна! Вот я стихи написал про Пушкина. Когда придете к нам опять, скажете свое мнение.

Не дожидаясь ответа, он уходит быстрыми шагами.

В учительской прежде всего подходит Анна Ивановна и крепко пожимает Нине руку: — Поздравляю!.. Ваш урок мне очень понравился. У вас есть самое главное, что нужно для учителя — особая педагогическая жилка.

Под ногами шуршат сухие листья. Нине хочется петь и рассказывать прохожим о своем счастье. Она оглядывается. Школьное здание смотрит на нее своими многочисленными окнами. Лучи заката вспыхивают на стеклах верхних этажей, кажется, что школа улыбается ей и зовет вернуться.

«Сейчас там начинается урок, и они садятся за парты, — думает Нина. — Шустрый Коля, наверное, опять тянет руку к лицу учительницы, сдержанно улыбается смуглый Сагид, и Миша смотрит в окно задумчивыми голубыми глазами. Какие хорошие ребята! Жаль с ними расстаться».

Нина легкой походкой идет по знакомым улицам, представляя, как через два года, в такой же ясный осенний день, она войдет в светлое высокое здание школы уже не практиканткой, а учительницей.

Скорей бы пришло это время!



На арене Омского цирка с большим успехом проходят выступления китайских и корейских артистов. НА СНИМКЕ: китайские артисты-акробаты Ван Зе-вей и Ван Цы-ха. Фото М. Горохова.

Нас горн собирает в поход...

Безбрежны родные просторы,
Кругом зеленеют поля.
Пытливому нашему взору
Все тайны откроет земля.

Мы встали сегодня пораньше:
Нас горн собирает в поход.
Вперед выходи, барабанщик,

Вставай, запеваля, вперед!
Пройдя по равнинам и кручам,
Шагая по тропам лесным,
Мы землю родную изучим,
Здоровье свое закалим.

Г. КУЛАКОВ,
ученик 5 класса школы № 3.

г. Омск

6. „Мы хотим, чтобы не было войны“

Но и сами учащиеся все больше начинают проникаться ненавистью к милитаристской, империалистической системе «просвещения». Они открыто выступают против пропаганды войны и диктатуры бизнеса.

Несмотря на огромные средства, затрачиваемые на военную пропаганду и милитаризацию народного образования в США, американские дети ненавидят войну.

Когда в одной из школ Среднего Запада девятилетним школьникам был задан вопрос: «Каково ваше самое большое желание?» — все ученики ответили: «Мы хотим, чтобы не было войны».

7. Пушки вместо школ

Готовясь к новой мировой войне, американские империалисты расходуют миллиарды долларов на создание воздушных и морских баз в различных странах, для содержания армии шпионов, убийц, диверсантов, на поддержку реакционных правительств в Европе и Азии.

В то же время и без того скудные ассигнования на народное образование с каждым годом сокращаются. Неудивительно, что школы в США находятся в катастрофическом положении. Миллионы детей школьного возраста не занимаются. Уровень знаний американских школьников чрезвычайно низок, а такие важные предметы как физика, химия, естествознание в средней школе не являются обязательными. Многие окончившие среднюю школу читают и считают не лучше учащихся четвертых и пятых классов начальной школы.

8. Читать Марна Твена запрещено

Одним из ярких проявлений мракобесия в США является запрещение книг прогрессивных писателей. В последние годы из рекомендованных списков Нью-Йоркских библиотек был изъят ряд книг, в том числе такие, как «Янки при дворе короля Артура» Марна Твена и «Гражданин Том Сейн» Говарда Фаста. То же самое можно наблюдать и по всей стране. Органы юстиции запретили в школах преподавание дарвинизма.

В то же время учебники, пропагандирующие расизм и шовинизм, получают в школах широкое распространение. В этих учебниках говорится о превосходстве англо-саксонской расы.

9. Студенты — неучи

Неудивительно, что, пройдя курс обучения в американских школах и вступая на порог учебных заведений, молодые американцы осознают невеличественными людьми.

Для выяснения знаний студентов по географии газета «Нью-Йорк таймс» распространила анкету, на вопросы которой ответили 4.752 человека. В анкете фигурировали, в частности, такие вопросы: в какой стране протекает река Обь, перечислите пять крупнейших городов США и укажите

те примерно число жителей в них, какие штаты прилегают к Великим озерам, какова численность населения Великобритании, определите значение понятий — перешеек, широта, долгота, назовите самый большой штат США.

Оказалось, что американские студенты не только не знают реки, протекающей в Сибири. Лишь 18 человек из 4.752 назвали крупнейшие города Америки и указали численность их населения. Всего 4 процента опрошенных смогли назвать штаты, расположенные по берегам Великих озер, и 5 процентов точно перечислили штаты, расположенные вдоль Атлантического побережья. Один студент старшего курса написал, будто перешеек — это «земля, омываемая с обеих сторон теплыми водами». Многие из опрошенных не смогли перечислить четырех океанов в последовательном порядке, начиная с самого большого.

10. Высшее образование только для белых

Система народного просвещения в США пронизана идеей расовой дискриминации. Подавляющее большинство негров не имеет возможности получить высшее образование.

Особенно трудно неграм поступить в высшие учебные заведения, готовящие врачей, юристов, инженеров и других специалистов. Немудрено, что в США один врач-негр на 50 врачей, один негр-юрист на 360 юристов и один инженер с черным цветом кожи на 1.000 инженеров.

Тем немогим неграм, которым удается окончить высшее учебное заведение, уже в период учебы приходится терпеть всевозможные притеснения и лишения.

В южных штатах на обучение негра затрачивается в 3—4 раза меньше, чем на обучение белого. Студент-негр должен ограничивать круг своих научных интересов, ибо в университетских колледжах, как правило, отсутствуют технические и юридические факультеты.

Если негритянский юноша или девушка попадают в колледж, где допустимо «совместное обучение», то каждый день им приходится сталкиваться с сотнями проявлений расовой дискриминации. Тут — и обилие, где негр не имеет права жить, и столовые, где он не смеет есть, и парикмахерские, куда его не пускают, и студенческие общества, в которые его не принимают...

История негритянского народа и его культуры исключена из учебных программ. Вместо этого книги и курсы лекций прививают молодежи презрение к негритянскому народу. Неграм запрещено преподавать. Между тем белые профессора-расисты и на юге, и на севере изо дня в день проповедуют превосходство белой расы над черной.

Еще сильнее дискриминация проявляется в отношении негров, окончивающих высшую школу. Так, из общего количества различных ученых званий, присужденных в 1947 году, менее одного процента получили лица, окончившие колледжи для негров.

Нищета негритянского народа еще более потрясающая, чем белых рабочих. Виной тому — зверская эксплуатация негров. Жалкое существование влачит начальная школа для маленьких негров. Повсеместно

нехватает учителей. Это объясняется беспорядочным положением американских учителей, отсутствием уважения к их профессии, низкой заработной платой и тяжелыми условиями труда, особенно в сельских школах.

Учителя-негры, даже имеющие полноценную научную и педагогическую подготовку, не допускаются к преподаванию в школах для белых. В 17 штатах действует закон о раздельном обучении белых и черных детей. Летние занятия для учителей-негров проводятся отдельно. Ущемление в правах и полицейская слежка, от которой страдают американские учителя, с особой силой распространяются на учителей-негров.

11. Миллионы малолетних рабов

Эксплуатация детского труда — одна из характерных особенностей зверского американского империализма. Бизнесмены США, лишаящие миллионы маленьких американцев права на образование, обрекают их на рабский труд с раннего детства.

По данным американской официальной статистики, около 6 миллионов детей вынуждены бросать школу и идти на работу; свыше трех миллионов детей и подростков в возрасте от 10 до 17 лет работают по найму, причем 711 тысяч из них составляют дети в возрасте от 10 до 13 лет.

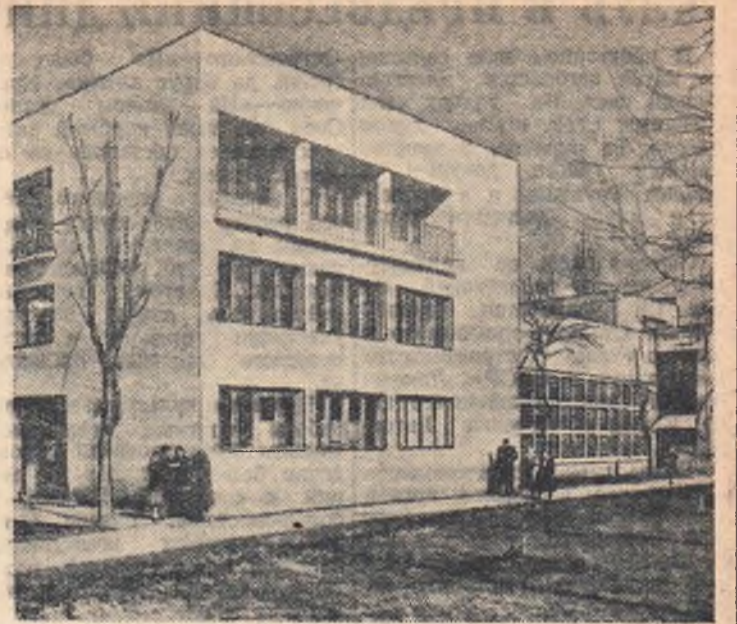
Национальный комитет по вопросам детского труда, комментируя эти данные, пишет в своем ежегодном докладе, что лишние возможности учиться, дети добывают кусок хлеба тяжелым трудом или бродят в поисках работы. Многие учащиеся вынуждены бросать школу до завершения начального обучения, чтобы «заработать на жизнь». Детский труд приносит большие прибыли крупным американским землевладельцам и фермерам-кулакам.

По много часов, зачастую от восхода до захода солнца, сутулившись, на четвереньках трудятся малыши, чтобы внести свою долю в скудный заработок родителей. По данным американской печати только в сельском хозяйстве США используется труд 900 тысяч детей. Рабочий день в девять с половиной часов не является исключением даже для детей в возрасте от 8 до 12 лет.

Используя в широких масштабах дешевый детский труд, американские бизнесмены сколько не заботятся об охране труда и здоровья маленьких тружеников. Как сообщает американский журнал «Лэдис Хоум дикоризл» «в одном только 1949 году больше 100.000 детей и подростков в США на всю жизнь остались калеками или погибли. Это произошло из-за полного отсутствия техники безопасности на деревообрабатывающих, консервных, текстильных и других предприятиях, где работали эти дети».

В современной Америке нередко еще встречаются нравы рабовладельческого строя. Широкое распространение получила торговля детьми. Во многих штатах купля и продажа детей стала вполне законным видом бизнеса. Существуют даже специальные коммерческие агентства, занимающиеся «купкой» детей.

Трагическое положение юных американцев является еще одним звеном в цепи преступлений империалистов США против своего народа.



В Венгерской Народной Республике растет число культурных учреждений. По плану в 1954 году в стране будет 3.500 клубов и Домов культуры. В каждом селе создается культурное учреждение.

НА СНИМКЕ: недавно построенный Дом культуры в Хайдусобосло. Фотохроника ТАСС.

Молодежь Западной Германии за единство и мир

БЕРЛИН, 11 апреля. (ТАСС). Агентство АДН сообщает из Дюссельдорфа, что делегаты более 3 тыс. организованных в профсоюзы молодых людей района Дюссельдорф-Метман на заседании районного молодежного комитета объединения профсоюзов Западной Германии в Вельберте потребовали принять немедленные меры к восстановлению

единства Германии и заключению мирного договора.

В своих резолюциях молодые профсоюзные делегаты протестуют против реиндустризации Западной Германии и против предложенного боннским правительством реакционного закона о порядке на предприятиях. Одновременно они требуют улучшения социального законодательства, касающегося молодежи.

В защиту испанской молодежи

БУДАПЕШТ, 10 апреля. (ТАСС). Секретариат Всемирной федерации демократической молодежи обратился к юношам и девушкам всего мира с призывом принять активное участие в проведении 14 апреля Международного дня солидарности с антифашистской молодежью и студентами Испании.

Испанская молодежь, воодушевленная чувством патриотизма, гордится в обращении, поднимается на борьбу за завоевание независимости Испании, на борьбу за то, чтобы положить конец пицете, в которой живет молодежь, и заво-

евать демократические права и свободу своему народу.

Руководители барселонской забастовки Лопес Раймундо и его товарищи являются истинным символом этой борьбы. Они показали всему миру, что испанский народ и испанская молодежь не мирится с режимом рабства, установленным Фраэнко. ВФДМ от имени 72 млн. своих членов призывает замечательную борьбу испанской молодежи, являющуюся частью борьбы молодежи всего земного шара за мир, против поджигателей войны.

РОСТ БЕЗРАБОТИЦЫ В АНглиИ

ЛОНДОН, 10 апреля. (ТАСС). Согласно данным, опубликованным английским министерством труда, на 17 марта 1952 года число безработных в Англии достигло 433 тыс. человек — на 40 тыс. больше, чем было в середине февраля.

Безработица в текстильной

промышленности достигла в марте самой высшей цифры с момента окончания войны — 97.700 чел., из которых 66 тысяч — женщины. Представитель министерства труда заявил, что «сейчас в текстильной промышленности насчитывается, возможно, более ста тысяч безработных».

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ ШАХМАТНЫЙ ТУРНИР В ЛИВЕРПУЛЕ

ЛОНДОН, 11 апреля. (ТАСС). 9 апреля в Ливерпуле начался первый Международный студенческий шахматный турнир, в котором принимают участие студенты пяти стран: СССР, Англии, Финляндии, Индии и Дании. 9 апреля состоялся первый

тур, в котором советские шахматисты Бронштейн и Тайманов не принимали участия. 10 апреля состоялся второй тур. Бронштейн выиграл у финского шахматиста Пастухова, Тайманов выиграл у Рутанена (Финляндия).

Редактор В. С. МОЛОТОВ.

В ТЕАТРАХ, КИНО И ЦИРКЕ:

ОБЛДРАМАТЕАТР — «Тридцать серебряников». Нач. в 12 час. дня. «Зыков». Нач. в 8 час. вечера.

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ — «Летучая мышь». Нач. в 1 час. дня. «Свадьба в Малиновке». Нач. в 8-30 вечера.

«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ».

«ПОБЕДА», «ЛУЧ», «МАЯК», «ЭКРАН», ИМ. 22 ДЕКАБРЯ 1918 Г. — художественный фильм (3 серия).

ГОСЦИРК

Гастроли китайских и корейских артистов. Начало в 1 час. дня и 8-30 вечера.

РЕПРЕССИВНЫЕ МЕРЫ ВЛАСТЕЙ США ПРОТИВ АМЕРИКАНСКИХ УЧАСТНИКОВ МЕЖДУНАРОДНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО СОВЕЩАНИЯ

НЬЮ-Йорк, 10 апреля. (ТАСС). По сообщению газеты «Нью-Йорк уорлд телеграм энд сан», Государственный департамент США дал указание

американским консульствам в Европе отобрать паспорта у американских граждан, присутствующих на Международном экономическом совещании в

Москве, которые в своих заявлениях с просьбой о выдаче паспортов не указывали, что они направляются в Советский Союз.