

Парень из казахского аула

По дороге, бурым зигзагом скользящей с вязкой желтой щетиной скошенного поля, шел мальчик. Там, где дорога сворачивала в белый березняк, он остановился, вынул из кармана синий листочек бумаги и, трижды пробежав печатные строчки, которые говорили, что надо «Кускану Карабаеву явиться 1 сентября в город Омск в школу ФЗО», оглянулся. Там, у истока дороги, по которой он теперь шел, серый осенний горизонт скрыл глиняную ограду родного аула, людей, проводивших мальчика в путь.

Перед началом занятий в школе ФЗО учащимся устроили экскурсию по предприятиям Омска. В эти дни ребят в черных перехваченных ремнем рубашках с белыми металлическими пуговицами видели на заводе «Машиностроитель», на обувной фабрике, на электростанции. Осмотру шинного завода они посвятили целый день. Особенно интересным оказался Кускану цех вулканизации. Огромный рольганг, опоясанный пышущие паром котлы, массивные формы, куда загружались предназначенные для варки автопокрышки; пласти горячий резины в углу цеха... Труд людей, из-под умелых рук которых выходили готовые, с рубчатой поверхностью автопокрышки, показался мальчику значительней и интересней всего, что он видел в дни экскурсии. И Кускану захотелось стать вулканизаторщиком.

А через несколько лет Кускан Карабаев пришел в цех вулканизации специалистом.

Кускан многого добился с тех пор. Стал настоящим мастером своего дела.

Завод стал для казахского паренька родным. Поэтому после службы в армии Кускан

вновь вернулся на шинный завод. Хорошо помнившие его старательную работу руководители цеха вулканизации снова назначили его бригадиром. А вскоре о бригаде Карабаева говорили как об одной из лучших. В дни, когда на заводе разгорелось соревнование за право носить звание коллектива коммунистического труда, Кускан собрал свою бригаду. Друзья обсудили, что и как нужно сделать, чтобы повысить производительность труда.

С этих пор девизом бригады стало: один за всех, а все—за одного. После смены каждый вечер бегали к доске показателей. Никогда в графе бригады Карабаева не стояло число меньше 23, хотя по графику бригада должна делать в смену 21 варку. За короткий срок сплоченность, заинтересованность в результатах труда и серьезное отноше-

ние к делу вывели бригаду на первое место. Теперь это был еще более дружный коллектив, чем раньше. И труд и досуг — все здесь теперь стало значительней и интересней. В декабре 1958 года под радостные возгласы собравшихся Кускан прибил к стене над автоклавом большой плакат: «Здесь работает бригада коммунистического труда».

Недавно Кускана принимали в ряды КПСС. Он волновался, рассказывая свою биографию. Волновался, когда коммунисты цеха решили: «Принять». А когда вышел из красного уголка в цех, — увидел ребят в черных рубашках с белыми металлическими пуговицами. Они снова вали по цеху, заглядывая в котлы, трогали теплые автопокрышки, разговаривали с рабочими. И глядя на них, возбужденных и раскрасневшихся, Кускан улыбнулся...

Б. КАМЫШЕВ.

„СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА“

ПОСМОТРИ ЭТОТ ФИЛЬМ

Послевоенные годы. По холмистой дороге идут двое — пожилой человек и с ним мальчик. В ожидании парома завязывается душевная беседа Андрея Соколова с автором. С этого эпизода, которым начинается рассказ М. Шолохова «Судьба человека», развертывается действие и в одноименном фильме, поставленном Московской киностудией имени Горького. Звучит мощная, скорбная музыка, настроившая зрителей на восприятие трагических событий...

Суровую, потрясающую по силе обнаженности и простоты историю поведал Андрей Соколов. Сценаристы Ю. Лукин и Ф. Шамагонов до мельчайших деталей передали содержание и смысл шолоховского произведения, сохранив и близость композиционного построения, и точность словесно-образного оформления рассказа.

Война разрушила мирную жизнь Андрея Соколова. Тяжелораненым он попадает в плен. Начинаются его двухлетние скитания по фашистским концлагерям, полные невыносимых страданий. Его глаза видят гибель тысяч людей в гитлеровских застенках, видят, как исчезали нескончаемые ленты кленных в ненасытных утробах печей, как чернели клубы дыма, пахнувшие человеческим жженым мясом. В этих сценах запечатлен с громадной обобщающей силой зверский образ фашизма.

Андрей Соколов в исполнении артиста и режиссера-постановщика фильма С. Бондарчука вырастает в типически монументальный и в то же время естественно простой и могучий образ. Отцовская привязанность, любовь к семье, к жизни, к Родине не покидают его. Чувство товарищества, огромная воля и вера в победу не изменили ему и тогда, когда он стоял перед забавлявшимся комендантом лагеря, когда его травили в овсах овчарками после побега.

И хотя смерть часто смотрела ему в глаза, Соколов выжил, сумел бежать из плена. Одна из самых удачных, запоминающихся сцен — сцена его возвращения на Родину, когда на машину надвигается березовая роща, и он, столько испытавший, плачет, обняв родную землю.

Большой творческой удачей добился оператор фильма В. Монахов. Внешне скупы, но объемны и выразительны кадры фильма, раскрывающие характер, судьбу героя, в которой отчетливо видна судьба всех народов, боровшихся с фашизмом. Так в фильме тема одной судьбы, узко личной жизни перерастает в тему гигантского обобщения. Это слияние воедино темы отдельной судьбы и судеб целых народов — немалое достижение советской кинематографии.

А. БАХТИН,
студент пединститута.



СВОДКА

О ХОДЕ КОНТРАКТАЦИИ ТЕЛЯТ ПО РАЙОНАМ ОБЛАСТИ (В ПРОЦЕНТАХ К ПЛАНУ)

1. Васисский	111,0
2. Знаменский	103,0
3. Ульяновский	101,8
4. Одесский	100,0
5. Называевский	93,5
6. Седельниковский	93,4
7. Шербанульский	83,4
8. Тарский	76,8
9. Горьковский	76,5
10. Марьяновский	74,4
11. Искля-Кульский	73,0
12. Большереченский	71,3
13. Тюкалинский	69,0
14. Полтавский	67,5
15. Иртышский	66,7
16. Калачинский	66,1
17. Русско-Полянский	64,3
18. Черлакский	62,3
19. Дробышевский	62,0
20. Нижне-Омский	62,0
21. Азовский	61,8
22. Тевризский	61,2
23. Кормилковский	61,0
24. Таврический	60,6
25. Муромцевский	54,2
26. Москаленский	45,5
27. Оконешниковский	41,8
28. Колосовский	41,1
29. Крутинский	39,7
30. Любинский	38,8
31. Усть-Ишимский	38,5
32. Павлоградский	30,6
33. Большеуковский	25,5
34. Саргатский	19,5

Полным ходом

Комсомольцы Ульяновского района сдержали свое слово — к первому мая полностью закончили контрактацию телят у населения.

Сейчас во всех колхозах и совхозах молодежь продолжает закупать телят и ставить их на колхозные фермы. Отлично организовал эту работу секретарь комсомольской организации колхоза «Путь Ильича» Константин Килевой. Молодые колхозники артели под его руководством досрочно выполнили план контрактации и сейчас с каждым днем все активней пополняют колхозные фермы.

В другой сельхозартели — имени Ульянова — план закупки телят тоже намного перевыполнил. Вместо 100 телят комсомольцы сумели закупить 180. Близка к завершению кампания по закупке молодняка и в колхозе имени Карла Маркса.

И. МИНЯЙЛО,
секретарь Ульяновского райкома комсомола.

БРИГАДА ПРИСТУПИЛА К РАБОТЕ

Хмуро утро в тайге. Со всех сторон смотрят сосны, ели и кедры, одетые в таежные иголки-шубы, и только одна березка, зябко вздрагивая на ветру, голый веткой стучит в окно.

Предрачный ветер — значит пора вставать! Захлопали, заскрипели двери. Ребята группами и в одиночку потянулись к школе.

Солнце лежит еще где-то за горизонтом, а его красные лучи уже падают на верхушки деревьев, крыши домов, серебрят выходящий из труб дым. Рано, но у школьников Атирской средней школы и перед занятиями много дел. Одни идут на колхозную ферму взглянуть, как чувствуют себя их «подшефные» — телята, другие — в свинарник, третьи — на кролиководче с к у ю ферму. Когда нужно было помочь колхозу в выращивании телят, ребята с большим рвением взялись за это ответственное и нужное дело. Вот и сейчас они организовали производственную бригаду. Она состоит из 12 звеньев. Здесь есть и кролиководы, и полеводы, и строители, и

животноводы. Учащиеся взялись вырастить для колхоза своими силами 100 телят, 35 свинок, создали звено по уходу за крупным рогатым скотом. Трудно иногда приходилось юным животноводам: ведь нужно было успеть везде: и в школе, и на ферме, — но зато как радостно было, когда они научились так же, как и взрослые доярки, доить коров и ухаживать за ними.

Много радости у юных кролиководов. Сначала в школе было всего пять кроликов, а сейчас их уже много. Ученики под руководством учителя Михаила Георгиевича Истомина сделали новые клетки для крольчат. В звене 21 человек, и все очень любят своих питомцев. Среди кролиководов есть свои передовики — Саша Швец, Зоя Ботвинкина, Гаяль Иванова.

Пришла весна. Скоро возьмется за топоры и пилы строительное звено, больше хлопот станет у утководов. Еще зимой в бригаде было создано четыре полеводческих звена. Им отведен участок в 100 га под кукурузу, пшеницу, лен.

Скупа на урожай северная земля, неохотно отдает она людям свои плоды, но юных полеводов это не страшит: всю зиму старательно собирали они золу, вывозили на поля навозные плиты. Особенно большие надежды ребята возлагают на кукурузу. Нужно заметить, что в этой области у школьников уже есть опыт. В прошлом году школа на участке в 25 гектаров вырастила богатый для Васисского района урожай — более 500 центнеров зеленой массы с гектара. Такого урожая не смог добиться ни один колхоз, ни на одном участке.

Занятия в школе окончены. И снова группами и в одиночку торопятся юные жители к своим «рабочим местам». Нужно хорошо подготовиться к занятиям. А вечером березка, оттаявшая теперь под весенним солнцем, ласково и чуть слышно постучит в окно — пора спать. Завтра новый день успехов в труде и учебе.

Н. МИРОЯЕНКО,
инструктор обкома ВЛКСМ.

НА СНИМКЕ: общий вид строительства моста через реку Иртыш.

Фото Э. Савина.



Хорошо известна на Любинском молочноконсервном заводе молодежная бригада, которой руководит Лидя Желтухина. Все члены бригады — отличные производственницы, активные общественницы.
НА СНИМКЕ: начальник смены Татьяна Михайловна Лебедева (в центре) сообщает девушкам результаты работы бригады за смену.

Фото Г. Минаева

Горячо откликнулась молодежь Омска на постановление партии и правительства «Об участии трудящихся в охране общественного порядка в стране». Сотни юношей и девушек вступили в ряды добровольных народных дружин. Не оставляя без внимания ни одного случая нарушения общественного порядка — таков лозунг дружинников.

ОХРАНА ПОРЯДКА — В НАШИХ РУКАХ!

Редакция газеты «Молодой сибиряк» провела совещание членов добровольных народных дружин. Сегодня мы публикуем ряд выступлений участников совещания...

Происшествий нет

До создания добровольной народной дружины в нашем районе нет, да и случится происшествие. То пьяные подерутся, то хулиганы дебош устроят. А теперь, когда каждый день на улицах дежурят патрули народной дружины, стало совсем тихо. Иногда наши комсомольцы даже обижаются: как это так, дежуришь, дежуришь, а происшествий нет. Но это, конечно, показатель хороший. Уже то обстоятельство, что хулиганы притихли, говорит о важности и полезности нашего дела.

Но работы нам все равно хватает. Кировский район благоустроен еще сравнительно мало, например, плохое у нас уличное освещение. Поэтому дружинники следят, чтобы у каждого дома горели фонари.



Наблюдают они и за охраной зеленых насаждений, за санитарным состоянием улиц и дворов. Словом, дела достаточно. Порядок должен быть во всем — и в поведении граждан, и во внешнем виде района.

Г. БЛИНОВ,
командир народной дружины Кировского района.

СИЛА ДРУЖИНЫ В ПОДДЕРЖКЕ НАРОДА



НАША добровольная народная дружина начала складываться еще задолго до того, как было опубликовано постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об участии трудящихся в охране общественного порядка в стране».

Рабочие, специалисты, служащие нефтезавода сами вызвались нести дежурство на улицах, в общественных местах. В предвыходные дни в поселке можно было видеть наших патрулей, строго следящих за порядком.

Нас в дружине 120 человек. Но это не все. Сотни товарищей помогают нам. На дежурство выходят не только дружинники: коллектив каждого цеха назначает в помощь нам патрулей, и они вместе с нами охраняют порядок.

Хочется сказать о том, что большинство наших дружинников и их помощников — комсомольцы, молодежь завода. Заместителем командира дружины является секретарь комитета комсомола нефтезавода Олег Колокольников.

Отважными дружинниками проявили себя слесарь Бычин, электромонтеры Копьев и Сильницкий, оператор Рабинович.

В нашу дружину записалось восемь девушек, и штаб поручил им следить за тем, чтобы дети, школьники, подростки вели себя правильно.

Дружинники нефтезавода имеют у населения большой авторитет. Часто, когда нужно вмешательство, воздействие на нарушителей порядка, люди уже сами обращаются к нам, и мы спешим прийти на помощь. Люди уже знают дорогу, ведущую в штаб добровольной народной дружины, знают своих дружинников, верят в их помощь.

И это придает нам новые силы в работе.

А. ГУБАРЬ,
командир добровольной народной дружины нефтезавода.

СЛЕДУЮЩИЙ ПУНКТ НАШЕГО ОБЯЗАТЕЛЬСТВА...



КОГДА наша бригада вступала в коммунистическое соревнование, мы, тридцать четыре штукатура-маляра, долго и горячо обсуждали, какие же обязательства мы берем на себя с этого знаменательного для нас дня.

И вот, когда все было решено и обсуждено, наш бригадир Хайдар Нургалиев зачитал эти обязательства на собрании бригады.

— Следующим пунктом нашего обязательства, — сказал бригадир, — является такой, очень важный: следить за общественным порядком, пресекать его нарушителей.

И мы, разбившись на четверки, ежедневно стали дежурить на трамвайных остановках.

Потом, когда вышло постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об участии трудящихся в охране общественного порядка в стране», мы решили, что все члены нашей бригады составят теперь добровольную народную дружину.

Мы создали штаб дружины, наш бригадир Х. Нургалиев стал командиром дружины. Старшина отделения милиции тов. Остапеч помог нам лучше уяснить обязанности дружинников.

Комитет комсомола «Омскстроя» поручил нам следить за тем, чтобы в Доме культуры был всегда образцовый порядок.

И наши дружинники стали ежедневно дежурить в Доме культуры. Мы дежурим в фойе, у кассы. Мы не допускаем, чтобы кто-то явился в Дом культуры пьяным: перед таким мы закрываем дверь. Делаем мы замечания и курильщикам, и все меньше и меньше людей курят в фойе.

Перед закрытием Дома культуры мы тщательно осматриваем, проверяем помещения. С тех пор, как мы стали дежурить, порядка в Доме культуры стало больше — это общее мнение. Так что один из важных пунктов нашего обязательства мы выполняем с честью.

М. РОМАШКИНА,
штукатур-маляр 3 стройрайона «Омскстроя».

Вот где испытывается смелость



В нашем штабе ведется книга учета нарушителей, по радио мы ведем специальные репортажи. Работаем в тесном контакте с комсомольскими организациями района.

У нас накоплен большой опыт, мы воспитали в себе большую наблюдательность, принципиальность. Мы знаем, как поступать, что предпринять в том или ином случае.

Очень интересно работать в народной дружине. У нас уже 60 дружинников. Все это ребята смелые, выдержанные.

И эти качества вырабатывает в нас работа в дружине.

А. КОСИЦЫН,
участник строительного техникума, заместитель начальника штаба дружины.

Хозяйской поступью

Какой парень не хочет быть сильным, отважным, мужественным, одним словом, смельчаком! Какой парень не хочет, чтобы в жизни его была романтика, настоящие приключения, в которых можно было бы проверить свою силу, выдержку, свой характер!

Да ведь только сидя дома смелости в себе не воспитать.

Ну, а ухарство, которое напускают на себя иные парни, это тоже не смелость.

Смелость, выдержка, сила воли проверяются и вырабатываются в полезных делах. Да только не все еще умеют находить их для себя.

В моей жизни и жизни моих товарищей есть подлинная романтика. Мы — дружинники. Дружина у нас возникла недаром, образовалась она на «базе» бригады содействия милиции.

Бригада же возникла три с лишним года назад.

Я тогда пришел в техникум на первый курс, записался в бригаду. Сейчас я учусь уже на четвертом курсе, но работу в бригаде (теперь уже в дружине) не только не бросаю, но все больше вижу важность, пользу этой работы.

Да и привыкли мы каждый день быть в своем штабе, на своем посту, бороться с теми, кто нарушает порядок, пьет, хулиганит, свертословит, мешая людям нормально, спокойно жить, отдыхать.

Штаб наш располагается в клубе имени Лобнова. Четвертый год мы охраняем порядок не только в этом клубе, но и в клубе имени Ворошилова, в саду имени Лобнова, по улице Лобнова.

Многие нарушители почувствовали силу нашего отпора, узнали, как мы непримиримы к хулиганам и пьяницам, как мы зорки и бдительны.

И угроз этих хулиганов мы не боимся. На поверку — у нас всегда больше смелости, больше храбрости, больше выдержки, и они пасуют перед нами, мы всегда прибираем дебоширов к рукам.

Когда приближается вечер, на улицах рабочего поселка Московка появляются группы юношей и девушек с красными повязками на рукавах. Отчетливо видны надписи: «дружинник».

Спокойно, хозяйской поступью проходят они по поселку, зорко поглядывая по сторонам. И если где-нибудь раздадутся пьяные голоса, шум, там моментально оказываются дружинники...

Когда в клубе танцы, некоторые дежурные дружинники не одевают повязок. Делается это с умыслом. Ведь если дружинник не будет внешне выделяться среди других отдыхающих, то нарушитель порядка и

не поймет, кто ему сделал замечание — член дружины или простой рабочий. А со временем — мы в этом уверены — в клубе совсем будут не нужны красные повязки. Порядок стану охранять все без исключения!



Обо всех случаях задержания нарушителей мы сообщаем в те организации, где они работают, а кроме того, решимы выпустить свою фотогазету. Вышел и первый номер нашей сатирической газеты, который вывешен в фойе клуба.

Юрий Воленко, который сейчас является одним из лучших наших активистов, бетонщик завода железобетонных конструкций Октябрьского района Павел Ионичев, Валя Малыгина, Тамара Кузнецова и Людмила Лаптева из ремесленного училища № 3 и многие другие.

Наша дружина, разбитая на пять взводов, каждый взвод состоит из нескольких отделений по 4—6 человек. Штаб дружины имеет свое помеще-

— Особенное внимание надо обратить на такие участки: столовая, магазин, клуб, — говорит участковый уполномоченный лейтенант милиции А. Гололобов. Внимательно слушают его юноши и девушки, члены добровольной народной дружины электротехнического депо Московка.

НА СНИМКЕ: (слева направо) Т. Кузнецова, Б. Проскурянов, Л. Калинин, А. Гололобов, А. Петунин, И. Серов, Ю. Воленко и П. Харченко.

Фото Э. Савина.



