

ВСЕ ВИДЫ—НА УРОЖАЙ

Хорошими урожаями кукурузы славится колхоз «Советская Россия». Здесь накоплен уже немалый опыт по ее выращиванию. Кукурузоводы убедились: если хорошо удобрить почву, посеять вовремя, обработать посевы «королевы полей» — будет корм скоту в избытке на всю зиму. Поэтому правление сельхозартеля большое внимание уделяет выращиванию этой ценной культуры.

Зимой был намечен участок, проведено снегозадержание, вывезены удобрения. По 500—600 центнеров зеленой массы с гектара обязались собрать кукурузоводы.

Помочь колхозу в выращивании «королевы полей» решили и комсомольцы. Они взяли участок в 200 гектаров. На комсомольском собрании единодушно было принято: собрать с каждого гектара не менее 800 центнеров зеленой массы.

Произвести сев кукурузы молодежь колхоза доверила комсомольцу механизатору Гуго Шмидту.

Задолго до начала посевных работ молодой механизатор ознакомился со своим участком, прикинул длину загона. Как только наступили теплые дни, агрегат одним из первых в районе приступил к севу. Он был закончен в несколько дней, в лучшие агротехнические сроки.

Сразу же после посевов, еще до появления всходов, на всей площади было проведено боронование в двух направлениях.

Результат не замедлил сказаться. Несмотря на неблагоприятные климатические условия, наступившее похолодание, всходы получились дружными. Четко обозначились квадраты. Даже придиристый глаз бригадира, и тот не мог найти недостатков.

Шмидт приступил к междурядной обработке культиватором. На площади в 50 гектаров обработка проведена в двух направлениях, на остальной площади — в одном, так как выпали сильные осадки и культивацию решили заменить боронованием. Чтобы закончить эту работу как можно скорее, помочь Гуго Шмидту взялся его брат Алексей. Механизаторы ежедневно перекрывают норму выработки. Качество обработки — отличное.

Как только закончится первая обработка, механизаторы приступят к повторной. За время ухода они проведут четырехкратную обработку.

Радует глаз комсомольский участок. С каждым днем кукуруза крепнет, тянется вверх. Все виды — на урожай.

Рейдовая бригада: А. ШНЫР, секретарь Москаленского райкома ВЛКСМ, А. ВАСИЛЕНКО, сотрудник районной газеты.



ОРГАН ОМСКОГО
ОБКОМА ВЛКСМ

МОЛОДОЙ СИБИРЯК

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

№ 77 (2863)

Среда, 29 июня 1960 года.

Цена
20 коп.

Выходила молодость счастливая...

Празднично выглядел наш город в прошедшее воскресенье. Алые стяги флагов, цветы, плакаты, знамена. Весь город приветствовал молодежь в день ее замечательного праздника — светлого, торжественного и радостного праздника юности, смотря достижения и талантов, отважных, умелых.

С самого утра колонны молодежи под звуки оркестров направлялись со всех концов города к центральной площади. Не смолкают песни, веселый, разноголосый говор. Всюду молодые, загорелые, задорные, жизнерадостные лица.

Когда стрелки часов приблизились к одиннадцати, молодежь стройными рядами выстроилась напротив трибуны. Секретарь горкома ВЛКСМ тов. Карпенко открыл митинг, посвященный Дню советской молодежи. Величественно звучит мелодия Гимна Советского Союза.

От имени городского комитета партии секретарь горкома КПСС тов. Бухтияров поздравил молодежь с прекрасным праздником юности, пожелал юношам и девушкам новых успехов. Секретарь горкома ВЛКСМ тов. Пермитин зачитал постановление бюро горкома ВЛКСМ об итогах выполнения социалистических обязательств в честь Дня советской молодежи.

Первое место в соревновании в честь славного праздника присуждено комсомольской организации Центрального района, второе место — комсомольцам Октябрьского района.

В наступившей торжественной тишине звучат слова:

— Делегации Центрального района принять на хранение знамя тарских партизан!

Группа юношей и девушек Центрального района под бурные аплодисменты поднимается на трибуну. Старейший ком-

мунист Александр Николаевич Дианов вручает делегации почетное знамя — знамя тарских партизан, обогренное кровью в борьбе за Советы.

И вот знамя высоко реет над колонной молодежи Центрального района.

Секретарь Октябрьского райкома ВЛКСМ тов. Справец оглашает текст письма Центральному Комитету Коммунистической партии от молодежи города.

Начинается марш-парад, посвященный Дню советской молодежи. На площади мощно звучат слова «Марша коммунистических бригад»:

Будет людям счастье,
Счастье на века,
У Советской власти
Сила велика!..

Марш подхватывают юноши и девушки. Песня звучит во всех колоннах молодежи, проходящих мимо трибуны.

«Мы придем к победе коммунистического труда» — эти ленинские слова написаны на многих плакатах, которые проносят юноши и девушки. О достижениях в соревновании за коммунистический труд и быт, о знатных людях

предприятий и строен рассказывают многочисленные диаграммы и стенды. Вот перед трибуной с быстротой ветра промчались мотоциклисты, за ними велосипедисты.

Страницы, этапы славной истории Ленинского комсомола воскресили в оформлении своей колонны юноши и девушки Октябрьского района.

Тысячи цветов, флаги, знамена, разноцветные шары, яркая летняя одежда юношей и девушек, — все это делает площадь необыкновенно нарядной, красивой.

Большая колонна спортсменов замыкает парад. Загорелые, стройные, ловкие, легко и уверенно чеканят они шаг. В руках физкультурников кубки — знаки спортивных побед.

Марш-парад окончен. А праздник юности продолжается в садах и парках, на стадионах и водных станциях, на улицах и площадях города. Радостно и торжественно отметили счастливую юность День советской молодежи.

Фото Э. САВИНА.



Москва праздничная

День советской молодежи в нынешнем году юноши и девушки Москвы встретили новыми успехами в труде. 26 июня в честь молодых, в честь славного комсомольского племени столица приготовила грандиозную праздничную программу.

Утром на столичных магистралях появились мотоциклисты, велосипедисты, автомашинны. Они везли полотнища с призывом: «Молодежь, на праздник!». К трем часам дня со знаменами, оркестрами на Центральный стадион имени В. И. Ленина стали прибывать колонны молодежи различных московских районов. Сколько красок, сияющих улыбок, сколько бурлящего молодого задора!

Красна Центральный стадион с его широкими аллеями, площадками, большой и малой спортивными аренами, открытым бассейном. В День молодежи все это расцвело транспарантами, флагами, лозунгами, спортивными стягами. На площадках и эстрадах играли оркестры, выступала художественная самодеятельность, шли соревнования по волейболу, баскетболу, городкам, поднятию гири, шахматам.

Торжественный митинг в честь Дня советской молодежи открывает первый секретарь МГК ВЛКСМ А. А. Сосин. Он говорит о том, что, идя навстречу июльскому Пленуму ЦК КПСС, сотни тысяч юношей и девушек столицы выполнили полугодовой план досрочно, но Дню советской молодежи. Только в этом году при активном участии молодежи осуществлялась комплексная механизация и автоматизация одного крупного предприятия, шести цехов и 26 участков. Созданы тысячи комсомольских штабов и комиссий по шефству над новой техникой.

Репродукторы разносят по стадиону речи бригадира завода «Калибр» Юрия Широкова и студентки Московского университета Галины Вальшевой. Юношей и девушек поздравляет с праздником первый секретарь МГК КПСС В. И. Устинов.

С огромным воодушевлением участники митинга принимают письмо Центральному Комитету Коммунистической партии Советского Союза.

КОММЕНТАРИИ ИЗЛИШНИ...

— Послушай, ты не знаешь, почему эта громадина так долго стоит здесь без дела? Ведь, честное слово, она заменила бы несколько наших молотов! Посмотри, разве не жалко? Сила такая зря пропадает...

— Постой, не кипятись, — перебил разгорячившегося паренька его сосед, — ты давно тут работаешь?

— Скоро год. Только, какое это имеет значение?

— А я два. Так эта штука стояла на этом же самом месте, когда я пришел сюда. Теперь понимаешь?..

Комментарии, как говорится, излишни. Ни для кого не секрет, что в управлении строймеханизации № 1, да главному инженеру тов. Гришину все это ни по чому. Проходя мимо, они спокойно взира-

ют на «молот-сироту», до которого рукой подать — всего каких-нибудь шесть метров от дверей мастерских.

— Нечем переправить в цех, крана нет для такой машины, — разводят они руками в ответ на вопросы рабочих.

А рядом стоят без движения два бульдозера, и «безработные» бульдозеристы не знают, куда время убить.

— То здесь гайку подкручу, то там, — жалуются молодой бульдозерист Иван Романов, да только ведь всем известно: в порядке машины, и нечего тут крутить.

Обе машины, действительно, второй месяц как отремонтированы. Дело стало за... гусеничными башмаками. Сколько ни обращались рабочие к начальству, ответ всегда получали один: «Ждите».

Так и стоят машины и ждут, когда же отдел снабжения возьмется за работу...

Каждый день сотни механизмов необходимы, как воздух, на строительстве объектов завода СК. И недопустимым, непросительным является неиспользование готовых к работе машин, когда на стройке их не хватает.

В. КОВАЛЕВ, секретарь комитета комсомола треста строительной механизации.



КОГДА УВЯЛИ ЦВЕТЫ...

— Ребята, вы слышали: Нина выходит замуж. — Да ну! За кого же? — За Петра, конечно, за тракториста.

— Вот здорово! Ведь они же оба комсомольцы. Надо и свадьбу организовать комсомольскую.

Секретарь комитета ВЛКСМ с удовольствием потер руки, а спустя непродолжительное время развил активную деятельность. Его видели и в рабочем, и в партоме, и в дирекции. Кому-то из молодежи он наказывал приобрести цветы, других инструктировал, как и когда кричать «горько!», словом, свадебная машина закрутилась.

Не буду подробно рассказывать о том, как шли приготовления, что для этого делалось. Скажу одно: свадьба прошла, если можно так выразиться, «на высоком уровне». Молодые Нина и Петр были безмерно счастливы. Гости в положенное время хором скандировали «горько!», преподносили подарки, произносили тосты. Но самый лучший подарок — большой букет цветов, за которым одному из ребят пришлось специально съездить в город (комсомольское поручение!) — был вручен молодоженам от имени комитета ВЛКСМ.

И вот прошло немного времени. Цветы, естественно, увяли. Но Нина и Петр не забыли оказанного им внимания. Они часто вспоминали о том, с какой теплотой отнеслись к ним друзья, товарищи. Зато те, кто вручал цветы, думали о другом.

В комитете комсомола сидело трое...

— Так, Нина была у нас членом редколлегии, — говорил секретарь. — Писала, вроде, неплохо. Но придется заменить ее Лидой...

— Почему? Ведь Нина, ты сам сказал, неплохо работала, — попробовал вмешаться один из трех.

— Вот именно — работала. А теперь что? Замуж вышла, и нам просто неудобно обременять ее нагрузками. Ей нужно заботиться о семье, о том, о сем — словом, я считаю вопрос решенным, — секретарь комитета посмотрел с неодобрением на товарищей: ну ужели, мол, вам непонятно.

К сожалению, этот факт не вымышленный, я только не назвал совхоза, где произошел такой случай, и подлинных участников. Однако это, по моему, не так важно. Подобные примеры встречаются чуть не в каждой организации. Вышла

девушка замуж — и все. На нее комитет комсомола уже машет рукой: она «домохозяйка», какой с нее спрос. Уплачивала бы вовремя членские взносы и то хорошо.

Верно, среди девушек находятся и такие, и их много, что сами приходят к секретарю в комитет:

— Вы меня что-то совсем забыли. Помните, цветы на свадьбе еще вручали, а сейчас — ни ногой? Ждала, ждала да и решила сама придти.

— Что ты, Нюся (или Нина, или Лидка), — отвечает обычно комсорг, — у тебя сейчас, хоть небольшая, но семья. Скоро детишки будут. До поручений ли тебе?

И Нюся, Нина или Лидка после такого разговора действительно думает, что единственная забота у нее сейчас семья.

Теперь некоторые выгоды: там, где есть повседневный контроль и внимание комитета ВЛКСМ к каждому юноше и девушке, там комсомольцы не чувствуют себя оторванными от коллектива.

В этом отношении интересен случай с Екатериной Шишовой, комсомолкой второго отделения Изюмовского совхоза. Некогда Катя была активной комсомолкой, хорошей производственницей. В своей организации она пользовалась уважением товарищей. В 1957 году Шишова была избрана делегатом районной и областной комсомольских конференций. Она являлась членом районного комитета ВЛКСМ. Но вот в ее жизни произошли круп-

ные перемены: Катя вышла замуж и... ее попросту отстранили от общественной работы. Она с грустью думала: «Неужели я не нужна больше комсомолу?»

— Нет, нужна, — заявили однажды комсомолки членам комитета ВЛКСМ. — И вы напрасно считаете, что она превратилась в «домохозяйку-обывателя».

Товарищи вновь вовлекли в коллектив Екатерину Шишову. В настоящее время она участвует в художественной самодеятельности, является членом звена кукурузоводов.

Другое положение в том же Изюмовском совхозе на пятом отделении. Здесь много домохозяйек-комсомолок. Но секретарь пятого отделения Любовь Тырлыга оказалась бессильной что-либо предпринять, она только жалуется на пассивность домохозяек.

А есть ли основания хныкать? Конечно, нет!

Во-первых, у нас в районе имеется много хороших примеров, когда молодые женщины успешно сочетают общественно полезный труд с заботой о семье. Возьму для примера комсомолку Надю Воробьеву из колхоза «Труд Ленина». Надя работает дояркой на самом ответственном производственном участке. На ферме о ней говорят как о дисциплинированной и исполнительно-трудолюбивой, дома она хорошая мать и внимательная, любящая жена.

Во-вторых, на мой взгляд, надо находить формы привлечения молодых домохозяек к общественному участию в общественном труде.

Можно увлечь молодых женщин идеей озеленения своего дома, своей улицы. В самом деле, посадить 15—20 деревьев — невелик труд, а польза от этого немалая.

Следует упрекнуть тех молодых женщин, которые просто-напросто уклоняются от участия в общественно полезном труде.

Но я уверен, что при определенной, конечно, немалой работе с молодыми домохозяйками, можно добиться участия каждой из них в жизни комсомольской организации.

Эту статью я написал в порядке обсуждения. Пусть другие товарищи выскажутся по затронутым мной вопросам.

По моему, это принесет пользу.

А. БЕЛОУСОВ,
секретарь Шербакульского райкома комсомола.



Заслуженным уважением в камерном цехе шинного завода пользуется перезарядчица ободных лент Захира Наурузова. Производственные задания она перевыполняет из смены в смену. Захира обучает своей профессии несколько новичков.

Фото Э. Савина.

Семена отправлены академику

Территория нашей школы хорошо озеленена. Растут у нас различные породы деревьев. Но больше всего желтой акации. Нравится она ребятам: растет быстро, неприхотлива, дает густую тень, приятно пахнет.

Но не предполагали ребята, что у желтой акации есть еще одно ценное качество. О нем узнали они весной, когда прочитали в «Пионерской правде» письмо академика Цицина, в котором он призвал пионеров собирать семена желтой акации. Оказывается, зерна акации очень богаты белковыми веществами и могут с успехом использоваться как замечательный корм в животноводстве. Поэтому академик Цицин начал вести селекционно-генетическую работу по выведению нового высокоурожайного сорта желтой акации. Вот для этого и нужны ему семена желтой акации со всех уголков нашей страны, особенно из Сибири, родины этого растения.

Ребята написали письмо академику и послали ему 500 граммов семян. А сами еще посадили акацию возле школы.

Недавно академик Цицин прислал ответ, в котором благодарит ребят за посылку. Возможно, ученому помогут наши семена.

А. ВОЛЬФ,

директор Волчанской семилетней школы Мо-
скаленского района.

Танцы? Нет, толкучка!

Парк культуры и отдыха... Молодежь приходит сюда отдохнуть, послушать музыку, лекцию, концерт, потанцевать. Молодежь любит танцы. А на танцевальной площадке... яблоку некуда упасть, не то что танцевать! Много пишут и говорят о культуре и красоте танца. Но здесь невозможно нормально танцевать, где уж говорить о красоте танца. Тут могут толкнуть, наступить на ноги. Комсомольских патрулей не видно. Мы ходили на танцы в субботний день, но массовика не было. Видимо, администрация парка заботится только о вырученной сумме за танцы (билеты продаются, по-видимому, в неограниченном количестве), но ее не волнует, как отдыхает молодежь в парке, в частности, на танцах.

Летний сезон в разгаре, и администрации парка культуры и отдыха нужно лучше позаботиться об отдыхе молодежи.

В. ГРАЧЕВА, Г. ЛЫСАКОВА,
студентки мединститута.

ПО КОМСОМОЛЬСКОЙ ПУТЕВКЕ

Товарищи один за другим подходили к Тоне, пожимали руку:

— Поздравляем, поздравляем. Теперь на свете еще одним штукатуром больше стало.

Тоня смущенно отвечала друзьям. Она и сама была очень рада тому, что наконец-то выходит на самостоятельную трудовую дорогу жизни.

Антонина Жерносенко прибыла в Омск по комсомольской путевке из Павлодарской области. Окончив десятилетку, она решила принять участие в строительстве завода синтетического каучука.

Вначале Тоня была учеником, а спустя непродолжительное время овладела специальностью. Сейчас она работает в бригаде коммунистического труда Згоника. Девушка ежедневно перевыполняет свои задания. Она активно участвует в общественной жизни, стремится повышать свои знания. Тоня поступает на вечернее отделение химико-механического техникума.

Тоня и ее подруги хорошими трудовыми подарками встречают июльский Пленум ЦК КПСС.

Н. МЕЗЮРОВ.

БЫСТРО И ЧЕТКО

Сдача выпускных экзаменов в строительном училище № 6 совпадает с днями работы июльского Пленума ЦК КПСС. Вот почему учащиеся так упорно готовятся к экзаменам.

В эти дни выпускная группа училища работает на строительной площадке многоэтажного жилого дома. Она выполняет предэкзаменационные и пробные работы. В них входит очень многое. Девушкам-штукатурам доверили фасад здания: здесь они должны показать разностороннее умение.

Дружно кипит работа. З. Милюкова, К. Рябенко, Г. Огрызкова, Н. Капралова и другие с полуслова понимают мастера производственного обучения А. И. Добрачеву и выполняют все ее указания быстро, четко, хорошо.

Впереди еще немало дней. Но девушки уже сейчас выполняют работы по третьему разряду. С каждым днем они чувствуют себя все увереннее. Теперь они уже наверняка знают: экзамены сдадут успешно.

П. МУХИН.



По комсомольской путевке из Омска в Осокинский совхоз приехала работать Людмила Казанцева. Сейчас она трудится птичницей на четвертом отделении хозяйства. Вместе со своими подругами Людмила выращивает индюшат. «Сначала было очень трудно, — вспоминает девушка. — Надо было всех вовремя накормить, напоить, за всеми приглядывать. Тяжело. А теперь привыкла, опыт приобрела. Индюшата слушаются меня, всюду следуют за мной». Вместе с Марией Швырягиной Людмила обязалась вырастить и сдать государству 2.600 индюшек.

Фото Э. Савина



Познакомьтесь с нашим театром

Более пятидесяти лет существует в Красноярском крае драматический театр имени А. С. Пушкина. За эти годы коллектив вырос и сформировался в профессиональный творческий организм, поставивший на сцене большое количество спектаклей русской, советской и зарубежной классической драматургии. В пределах Красноярского края наш театр систематически обслуживает тружеников колхозных полей, рабочих и служащих лесной промышленности, жителей Крайнего Севера. В прошлом

году театр успешно гастролировал в Томске. В 1956 году театр более месяца работал в столице нашей Родины — Москве, показав москвичам свои лучшие спектакли. Нынешняя гастрольная поездка в Омск — это первая встреча красноярских артистов с омичами. Мы знаем, что Омск — город высокой театральной культуры, поэтому мы рассматриваем показ наших спектаклей не только как творческий отчет перед серьезным и требовательным зрителем, но и как начало большой дружбы работ-

ников драматического искусства Красноярского края и Омской области, тем более, что у нас в Красноярске 1 июля начинается гастроль Омский театр драмы.

В программу гастролей мы включили лучшие спектакли нашего репертуара. Завтра поднимется занавес спектакля «Третья патетическая». Лауреат Ленинской премии Николай Погодин рассказывает в этой пьесе о последних годах жизни В. И. Ленина. В роли Владимира Ильича выступит заслуженный артист РСФСР и Узбек-

АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ ПОЛУЧЕН В 1960-м



С. Морщихин.

Их свыше двухсот

Этот год был не совсем обычным для школы рабочей молодежи № 2. Она готовила самый большой выпуск среди вечерних школ города — свыше 200 человек.

Было у нас шесть десятых классов. В каждом — люди, которые сдвинули за школьную парту после напряженного трудового дня. Но как они занимались!

Вот десятый «2». Этот класс не случайно удерживал в течение учебного года переходящий вымпел школы. Здесь лучше всего было с дисциплиной, и все 42 ученика успешно сдали экзамены на аттестат зрелости.

В десятом «3» успешно занимались в течение года и хорошо сдали выпускные экзамены Михаил Ильин, Зинаида Захарова и многие другие. А десятый «1» славился своей сплоченностью. Самым метким определением свойства коллектива этого класса служит слово «взаимопомощь». Не поучить бы, например, ныне аттестата зрелости Елтышевой, если бы на помощь ей вовремя не пришли товарищи.

Вручены аттестаты зрелости, вышел в жизнь новый отряд смелых, умеющих одинаково хорошо и работать, и учиться. Перед каждым из них широко распахнуты двери высших учебных заведений. В них они войдут в новом учебном году, чтобы продолжить свой путь к образованию.

В. КУЗНЕЦОВ,
преподаватель школы рабочей молодежи № 2.

ДОРОГИЕ НАШИ УЧИТЕЛЯ

Расставаясь со школой, мы много говорим о своем будущем, о том, кто и как собирается применять приобретенные знания. Мы говорим, конечно, и о своей благодарности учителям. Но совсем немного, как бы вскользь, произносим обычные вежливые слова.

Я, безусловно, рад, что успешно окончил школу. Мечтаю о высшем образовании. Мне, например, больше всего по душе машиностроительный институт, куда и собираюсь поступить.

Но сейчас мне больше всего хочется говорить о тех, кто привел нас к цели, кто отдал нам частичку своей души — о наших дорогих учителях. Пусть не думают они, что, уходя в большую жизнь, мы уносим с собой из школы одни аттестаты зрелости. Так же бережно, только уже в своем сердце, уносим мы образы ставших близкими людей, которые изо дня в день открывали перед нами одну из новых страничек жизни, наук.

Я учился в школе рабочей молодежи № 10. Небольшой домик с тесными классами и маленьким коридором стал мне

за это время по-настоящему родным. Потому что там трудятся замечательные, сердечные и проницательные люди — наши учителя.

Помню, как часто я не мог посещать занятий из-за того, что на судоремонтном заводе не всегда шли мне навстречу с изменением порядка смен. Не раз и доставалось мне за пропуски уроков от классного руководителя, от чудесного нашего математика Григория Семеновича Бухбиндера. Сердится, иной раз даже ругает меня. А потом скажет:

— Ты, Морщихин, смотри — скоро контрольная. Если что не усвоил, так не стесняйся спрашивать.

И глаза уже смотрят по-доброму.

Славный он человек, наш Григорий Семенович! Многим все мы ему обязаны. А литератор Евстолия Калистратовна Дубровина! Ведь это она заставила нас, уже взрослых, увлечься литературой так, как мы не увлекались ею даже в детской школе.

Наши добрые, милые учителя! Я говорю об

одном-двух, а имею в виду всех. Все вы вошли в наши сердца, как самые родные люди. И пусть мы, может быть, слишком спешим расстаться со школой, и, уходя, редко общаемся. Ведь мы давно уже стали взрослыми. Но мы очень ценим ваш почетный труд.

С. МОРЩИХИН,
помощник начальника
пожарной команды судоремонтного завода.



РОМАНТИКИ, РОМАНТИКИ...

Кареглазая, с распущенными по плечам каштановыми локонами девушка и светловолосый парень — спортсмен, словно на чудесную картину, смотрят на жизнь широко открытыми глазами. Недаром и подружились они. Много обещано в их мечтах о будущем, в их действительности, в работе. По-разному складывалась их жизнь, и встретились они хотя и на школьной скамье, но уже взрослыми.

Тамаре Баловой двадцать. И, сколько помнит себя, всегда была «одежкой» романтикой. Еще девочкой увлеклась она горячей мечтой о полной неожиданности жизни, которая открывается перед человеком в дальних плаваниях. А в девятом узнала о курсах радиотов и ушла из школы.

Теплоход ходил с грузами на Дальний Север. Таила в себе неожиданности ее увлекательная профессия. И не всегда приятные... За бортом уже несколько суток плещет вода. В открытой иллюминатор изредка попадают речные брызги. Очень любит Тамара смотреть на воду именно отсюда, когда вода плещется не внизу, а почти у самых глаз. Как мечтаешь в такие минуты под тихий шелест волны!

Но Тамара очень строга к себе. И как только стрелки часов подползут к определенной цифре, из мечтательной девушки сразу превращается в строгую девушку.

Вот и сейчас она то и дело сканирует глаза на часы и задолго до того, как они покажут шесть — время ее работы с портом, встает и направляется в радиорубку. Се-

годня очень важная передача, и она заранее должна подготовиться к работе.

Тамара включает приемник, пробует ключ и вдруг обнаруживает, что связи нет. Она растерянно смотрит на часы, соображает, что в запасе есть время, и принимается заглядывать всюду, где, по ее мнению, может быть поломка. Но у Тамары мало опыта, она работает первые месяцы. И, сколько ни бьется, не может обнаружить повреждения.

Идет время. Холодный пот выступает на лице девушки. Не может она пропустить сеанс. Но что же делать? Потом заставляя себя сесть и шаг за шагом проследивает весь путь прохождения тока в радиции. Ага, вот оно! Сгорела щетка у формера. Девушка быстро устранила помеху, а потом долго сидит, обеспокоенная волнениями, откинувшись на спинку стула. Но ровно в шесть в порт принимают обычное:

— На линии «Пожарский». Перехожу на прием.

...Сергею Рыбаловлеву вроде бы и негде было стать романтиком. Родителей своих он потерял во время войны. В трудных условиях рос, учился. Рано пошел работать. А в свободную минуту буквально погружался в радиотехнику.

Чего-чего только не умеют делать его не знающие покоя руки! Он и соберет приемник, и сделает любую деталь. А как виртуозно работает он на ключе! Нет, такой человек непременно должен быть романтиком.

И Сергей именно такой романтик. Когда он гово-

рит о законах электротехники и радиотехники, нельзя его не заслушаться, нельзя не поверить, что его профессия действительно одна из самых прекрасных на земле. Так же считает и Тамара.

Но еще они думали, что настоящим специалистом в любом деле, а в радиотехнике особенно, можно стать только тогда, когда узнаешь много-много. Вот почему они пришли, каждый сам по себе, в школу рабочей молодежи.

Случайно оказалось свободным место на парте, куда сел Сергей. Случайно опустилась рядом Тамара. Но теперь им кажется, что это очень понятно. Потому что таков уж закон жизни — человеку обязательно придет настоящий друг.

Длинными зимними вечерами склонялись вместе над книгами две головы — светловолосая и каштановая. Одинаково хорошие оценки появлялись в журнале против их фамилий. И когда пришла пора выпускных экзаменов, обычным стал между ними разговор:

— С пятеркой тебя, Тамара! — выходя через несколько минут после нее из класса, обращается к девушке Сергей. Так уж повелось у них: она сдает первая, он за ней.

— И у тебя ведь, да, Сережа?

Вопросительные девичьи глаза ждут утвердительного ответа. И не было еще случая, чтобы они обманулись в своих ожиданиях, чтобы подвела Тамару вера в друга.

...Последний раз закрылась за ними школьная дверь. В руках аттестаты зрелости. Но так и пойдут они рука в руке по жизни, два юных человека, два романтика.

Н. ЛИПСКАЯ,
НА СНИМКЕ: Тамара Балова и Сергей Рыбаловлев в школьном сквере.

Фото Б. Курносова.

ской ССР Н. В. Дубинский, получивший за эту работу диплом первой степени на Всесоюзном смотре спектаклей, посвященных В. И. Ленину. Спектакль «Третья патетическая» звучит сегодня как героическая симфония бессмертия ленинских идей. Мы покажем «Иркутскую историю» А. Арбузова, спектакль, интересно решенный режиссером С. Казимировским и художником заслуженным деятелем искусств РСФСР Г. Волковым с применением кинопроекции. Оми-чи увидят драму Л. Толстого «Власть тьмы», пьесу А. Софронова «Человек в отставке», лирическую комедию красноярского драматурга

М. Кильчицакова «Медвежий лог», пьесу В. Соловьева «Опасная профессия», рассказывающую о замечательных подвигах советских разведчиков в годы Великой Отечественной войны. Мы покажем спектакль «Преступление и наказание» Ф. Достоевского. Этот спектакль был очень тепло принят зрителями во время гастролей театра в Москве. Зарубежная прогрессивная драматургия будет представлена пьесами испанского драматурга А. Касона «Третье слово», финской писательницы Х. Вуолийоки «Юстинна» и китайского классика Цао Юя «Ураган». В наших спектаклях выступают народный

артист РСФСР Н. З. Прохоров, заслуженные артисты РСФСР В. Я. Романцева, М. Д. Вольская, А. И. Сиротина, А. Е. Сергеева, Н. И. Федоров, Ю. Н. Соколик, П. И. Словоцков, артисты Н. Д. Никифорова, Н. И. Тяк, И. М. Васильева, В. М. Казарина и другие.

В спектаклях театра ряд ведущих ролей поручен молодым артистам. Интересный образ Валентины в спектакле «Иркутская история» создала выпускница Щепкинских училища Анна Можаровская, успешно выступил в этой же пьесе в роли Родика выпускник Вахтанговского театрального училища Константин Вои- щиков. Много занят в ре-

пертуаре выпускник Харьковского театрального института Александр Берман. Совместно с горьким комсомолом мы проведем творческие встречи на предприятиях и диспуты. Так, обсуждение спектакля «Третья патетическая» мы организуем с молодыми рабочими «Омскстроя» и кордной фабрики. Группа ведущих актеров встретится с участниками художественной самодеятельности. Мы с нетерпением ждем встречи с оми-чанами!

И. КЛЕЙМИЦ,
заведующий литературной частью Красноярского краевого драмтеатра имени А. С. Пушкина.



За время летней производственной практики учащиеся школы № 37 Омска сделали много хорошего для родной школы. Они разбили цветник перед зданием школы, сейчас заканчивают строительство типовой теплицы площадью в 170 квадратных метров.

НА СНИМКЕ: восьмиклассники Толя Тюриков и Андрей Попов на строительстве теплицы.

Фото С. Орлова.



Сдан последний экзамен. Теперь можно подумать и об отдыхе. Десятиклассницы Омской средней школы № 38 (слева направо): Валя Марсавина, Вика Шевелева, Людмила Чаплыгина и Галя Бржеская обсуждают, какую оперу Пермского театра лучше послушать.

Фото П. Теребилова.

«Путь к духовной свободе»

«Путь к духовной свободе» (рассказ бывшего богослова) — так озаглавлена книга бывшего богослова А. А. Осипова, выпущенная недавно Госполитиздатом.

Пройдя все темные лабиринты религии, А. Осипов пришел к окончательному выводу: бог и черт выросли на одном гнилом суку бесплодного дерева большой человеческой фантазии. Священники и архиереи побратались с «колдунами» и шаманами на реальной почве корысти господ и невежества рабов.

Детство Осипова прошло в буржуазной Эстонии. В скаутах, а позднее в гимназии мальчика начали натаскивать в религиозном духе. Кто? Белоглазые, финансируемые из США. Способного ученика, в котором обнаруживались дарования поэта и естествоиспытателя, скоро заметили матери «духовные отцы», бежавшие от революции: им была нужна «добрая смена». Они и предложили стать Осипову студентом богословского факультета университета. Оплату за учебу и сти-

пендию гарантировали...

«Церковь показала мне тогда подлинным прибежищем всех труждающихся и обремененных», «матерью, отирающей слезы всей земли», — пишет в своей книге Осипов.

Окончание университета завершилось защитой диссертации и получением звания магистра богословия. Кажется, появилась возможность отдалиться от головы и сердцем служению религии. Избранный тема докторской диссертации — «Препариархальный период книги Бытия». Но возможность еще не есть действительность. Действительностью стала фашизация Эстонии. Русский Осипов мог остаться аспирантом ценою молчаливого отказа от национального происхождения и присвоения эстонской фамилии «Осеп». Отказ привел к назначению в должности миссионера... тюрком, заразных бараков, богаделен и желтых домов. Перед священником-миссионером развернулась изнанка капиталистического мира, пришлось убеждение в бессилии религии.

Осипов приветствовал установление Советской власти в Эстонии, принял участие в Великой Отечественной войне советского народа против фашистских захватчиков.

В 1946 году Осипов становится профессором ветхого завета и истории религии. С кафедры он пытается научно обосновывать «высокие истины религии», но эта попытка встретила яростное противодействие академической и семинарской братии. Осипов понял, что эта братия в духовном развитии своем стоит на уровне первых пяти веков нашей эры.

Когда Осипов редактировал последнее издание Библии, в его мировоззрении завершился перелом. «Все мои долготелние попытки сочетать науку и религию и защитить религиозное учение Библии и православия перед лицом научных фактов и доводами здравого смысла потерпели в конце концов полное поражение», — пишет Осипов.

В своей книге «Путь к духовной свободе» Осипов обнажил антинаучность религиозных догматов, классовую сущность и антинародный характер религии, показал паразитическую сущность жизни церковников. **Н. ЗОБНИН**, преподаватель философии Омского медицинского института.

Мы принимаем тебя в комсомол, Валя! — произносит секретарь райкома, и лицо светлоглазой девочки становится почти таким же пунцовым, как ее пионерский галстук. Теперь она комсомолка. Как ждала она этого дня! А как обрадуются за нее ее четвероклассники, для которых она не просто вожатая, а лучший друг, сестра.

Ведь только очень близкий человек может отдавать другому так много. А Валя каждую свободную от занятий минуту отдает им. Зато как хорошо вместе! Не обижается она на своих подопечных: хоть и маленькие, а не только сами не огорчат, но и другим в обиду не дадут. Иной одноклассник на перемене подойдет к ней и скажет: «Валя, ты же такая хорошая!»

— Вы чего, ребята?

— спросит Валя.

А они отвечают:

— Витя сказал, что тебе мальчишка грубит. Улыбнется Валя, обнимет, скажет ласково:

— Ох, мои защитники. Да разве меня обидит кто-нибудь!

Валю действительно трудно обидеть. Очень уж она кроткая, но вместе с тем такая серьезная, душевная. Любит ее в школе за справедливость, за решительность, за помощь, которую она готова оказать каждому.

Закончился учебный год, а не может Валя рас-

КОРОТКИЕ СИГНАЛЫ

Никак не могут наладить спортивную работу комсомольский комитет и рабочком Ново-Санжаровского совхоза. Не так давно в совхозе создана футбольная команда, но играть футболистам совершенно не в чем: нет спортивной формы. Из двух прошлых комплектов в нынешнем году не собрали и одного. Крайне недостаточно и спортивного инвентаря. Совхозное руководство отделяется от спорта обещаниями помочь спортсменам, но слова остаются словами, а дела не видно.

А. ГОРИЦЫН.



бежавшись, прыгнул в воду смельчак. За ним другой, третий. Осторожно пробую ногой температуру воды, забрели в реку девочки. А после обеда, приготовленного дежурными на костре, пионеры разбежались по зеленому ковру. Мало кто усидел на месте. Соблазн нарвать цветов был слишком велик. Но вот снова команда:

— В поход!
И ребята уходят по

В ОТРЯД ПРИШЛА ВОЖАТАЯ

статься со своими друзьями из четвертого класса. Разошелся, разбегался по домам их восьмой «А». А Валя, хотя ее родители живут в другом селе, все откладывает свой отъезд. То ходит она с четвероклассниками по селу в поисках металлического лома, то яйца по дворам скупать в дни месячника. То отправится всем отрядом на речку, загорают, отдыхают там. А недавно ребята ходили в дальний поход.

...Припекает яркое солнышко, а отряд с бодрой пионерской песней весело шагает по дороге. До привала еще далеко, но никто не хнычет — такое уж здесь правило. Высоко поднялось над головой полуденное солнце, отвесно стали падать на головы ребят палящие лучи и только тогда раздалась команда:

— Привал!

Ну и чудесное же выбрано место! Внизу, почти у самых ног, плещется река, вокруг высокая трава и в ней маячат глазки синих, голубых, желтых цветов.

Ребята не теряли времени даром. Вот уже, раз-

бесконечной степной дороге.

Многому научились пионеры в походе. Вернулись усталые, но очень довольные и бодрые духом. Первый вопрос, с которым уже на следующий день обратились пионеры к своей вожатой, был:

— А мы еще пойдем в поход, Валя?

И Валя улыбнулась, весело кивнула головой:

— А как же!

Пионерское лето только началось. Еще успеют многое сделать ребята. И помочь колхозу, и поработать на пришкольном участке, и принять участие в ремонте школы, и многое-много другое, хотя в общем-то совсем и не обязательно делать все это тем, кто учился только в четвертом. Но так уж повелось в отряде: быть всегда со всеми, не отставать. А если можно — и обогнать. И они, конечно, не отстанут, пионеры из четвертого. Потому что у них замечательная вожатая комсомолка Валя Муравьева.

М. ФРОЛОВА, старшая пионервожатая Нижне-Омской средней школы.

В ЗАЛЕ СЛЫШЕН ЗВОН РАПИР

Два дня в павильоне «Динамо» и спортзале медицинского института слышался звон клинков, рапир, сабель и шпаг: юные фехтовальщики разыгрывали личное первенство области по фехтованию. В розыгрыше приняли участие 35 юношей и девушек.

Победители первенства включены в сборную команду области, которая скоро выедет в Пермь на зональные соревнования первенства РСФСР.

Д. БОДРЕНКОВ, главный судья соревнований.

Молодая птичница комсомольско-молодежной бригады Солдатского совхоза Светлана Беллева взяла обязательство вырастить в этом году 25.000 утят до 20-дневного возраста, обеспечив их сохранность на 97 процентов. Первая партия — 9.000 утят — передана для дальнейшего выращивания. Сейчас Светлана выращивает еще 4.200 утят.

Фото А. Волюнкина.



Поступайте учиться!

ТАРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 1960—61 УЧЕБНЫЙ ГОД.

В школе имеются отделения: хоровое, театральное, музыкальное. Она готовит организаторов и методистов клубной работы, руководителей хоровых, театральных коллективов и оркестров народных инструментов.

В школу принимаются лица в возрасте от 14 до 30 лет. Поступающим с семилетним образованием срок обучения установлен четыре года, со средним — два года шесть месяцев. Первые держат вступительные экзамены по русскому языку и литературе (устно и письменно — диктант) и по математике (устно), десятиклассники — по русскому языку и литературе (сочинение) и по истории СССР (устно). Лица, окончившие 8—9 классов средней школы, принимаются на первый курс на общих основаниях. Все поступающие подвергаются проверке музыкально-слуховых данных.

Заявления подаются лично или заказным письмом с приложением, свидетельства (аттестата) об образовании в подлиннике, автобиографии, 3-х фотокарточек (размером 3х4), справки о состоянии здоровья, справки с места жительства. Документ о рождении предъявляется лично.

Заявления принимаются по 31 июля 1960 г. Приемные экзамены с 1 по 20 августа. Начало занятий с 1 сентября 1960 года. Стипендий обеспечиваются учащиеся, сдавшие экзамены на «4» и «5».

Адрес школы: г. Тара, Омской области, ул. Свердлова, 82.

ДИРЕКЦИЯ.

ОМСКАЯ ТОРГОВО-КУЛИНАРНАЯ ШКОЛА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

Школа готовит поваров и продавцов. Срок обучения в группах поваров 2 года, в группах продавцов — 11 месяцев. Все учащиеся обеспечиваются стипендией. Лица, окончившие 10 классов, вступительные экзамены не сдают.

Адрес школы: г. Омск, ул. Моира № 41.



С подмосковного аэродрома Тушино стартовал вертолет «Ми-1» под управлением спортсменки Татьяны Русской. Вертолет пролетел по треугольнику Москва—Иалуга—Вязьма—Москва протяженностью 500 километров за 3 часа 31 минуту 42 секунды со скоростью свыше 142 километров в час. Такой результат является новым мировым достижением.

НА СНИМКЕ: Т. Русская.

Фото С. Преображенского (ТАСС).



КИНОТЕАТР ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО — 1-й зал — широкоэкранный цветной фильм «Зимняя фантазия» — в 9, 10-20 утра, в 9-15 и 10-35 веч., широкоэкранный цветной кинокомедия «Девичья весна» — в 11-40, 1-35, 3-30, 5-25 и 7-20 веч. 2-й зал — новый худож. фильм «Неотправленное письмо» — в 9-30 утра и 8 ч. веч. «181» не отвечает — в 11-30, 1-10, 2-50, 4-40, 6-20 и 10 ч. веч. «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — Новый цветной худож. фильм «Лили» — в 9-20, 11, 12-40, 2-20, 4, 5-40, 7-20, 9 и 10-40 веч. «ЛУЧ» — «Бессонная ночь» — в 11-15, 3, 4-45, 8-20 и 10-15 веч. «Дело было в Пенкове» — в 1-15 и 6-30 веч.