



Молодой БОЛЬШЕВИК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 95
(1639)
Год изд. X

10 августа 1952 года, воскресенье.

Цена
20 коп.

МОГУЧИЙ ФЛОТ ВЕЛИКОЙ МОРСКОЙ ДЕРЖАВЫ

День Военно-Морского Флота СССР — традиционный праздник всего советского народа.

Славен боевой путь Военно-Морских Сил страны Советов, бдительно охраняющих мир и безопасность нашей Родины. Созданный партией большевиков, ее вождями В. И. Лениным и И. В. Сталиным, советский флот свято сохранил и приумножил боевые традиции русского флота.

Героические страницы вписали военные моряки в историю Октябрьской социалистической революции. Неувядаемой славой покрыли они себя в боях с бело-гвардейщиной и американо-английскими интервентами в годы гражданской войны. Бессмертны подвиги наших моряков в Великой Отечественной войне Советского Союза против гитлеровских захватчиков — ударной силы международного империализма. «На Балтийском, Черном и Баренцовом морях, на Волге, Дунае и Днепре советские моряки за четыре года войны вписали новые страницы в книгу русской морской славы. Флот до конца выполнил свой долг перед Советской Родиной», — указывал товарищ Сталин.

Высокими наградами Отчизны — орденами и медалями — отмечены ратные подвиги тысяч советских военных моряков. Многие из них пришли во флот с комсомольскими билетами, хранящими у сердца, многие из них вступили в комсомол на боевых кораблях, в боевых подразделениях.

После всемирно-исторической победы над злейшими врагами человечества советский народ, руководи-

мый партией Ленина, — Сталина, достиг замечательных успехов в мирном, созидательном труде. С каждым днем, с каждым часом все краше, все могущественнее становится наша страна. Уже вступил в строй первенец великих строек коммунизма — Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина. Сердце нашей Родины — Москва стала портом пяти морей.

Мы стоим за мир и отстаиваем дело мира. Но мы не забываем об опасности империалистической агрессии, о кровавых планах заокеанских людоедов, старающихся разжечь новую войну. Поэтому советский народ хочет видеть свою Армию, свой Военно-Морской Флот еще более сильными, еще более могучими. «Наш народ, — говорит товарищ Сталин, — создаст для флота новые боевые корабли и новые базы».

Всенародная забота об укреплении морского могущества СССР находит свое активное выражение и в участии миллионов советских людей в работе Добровольного общества содействия Армии, Воздушной и Флоту. Большая роль в деле помощи флоту, в пропаганде морских знаний, в развитии водного спорта принадлежит комсомолу, который тридцать лет шефствует над Военно-Морскими Силами нашего государства.

Сегодня, в день всенародного праздника, советские люди чествуют военных моряков и кораблестроителей, горячо желают им новых успехов в строительстве и укреплении Военно-Морского Флота нашего Отечества.

На полях нашей области

Равняясь по передовикам

Словно корабли, движутся комбайны по хлебным массивам колхозов Крутинского района.

В сельскохозяйственной артели им. Орджоникидзе на жатые работают комбайнеры Николай Горин и Константин Смирнов, оба награжденные орденами Ленина. За первые

два дня Николай Горин намолотил 410 центнеров зерна.

От опытных комбайнеров не отстает молодежь. Агрегат братьев — комсомольцев Ничковых, работающих на полях колхоза им. М. Горького, ежедневно убирает по 23—24 гектара хлеба, при норме в 12 га. М. ЗЯБКИН.

Четкая организация труда

Среди комбайнеров Солдатской МТС первое место завоевал агрегат, которым руководит комсомолец Александр Саглаев.

Благодаря четкой организации труда, тщательному техническому уходу за машинной коллектив агрегата системати-

чески повышает производительность труда. Если в первые дни жатвы выработка составляла 15 гектаров, то сейчас комбайн Саглаева убирает по 25—30 гектаров хлеба.

Комсомолец взял обязательство скосить за сезон 800 гектаров. И. ГУБИН.



Плакат работы художника В. Викторова, выпущенный издательством «Искусство».

МОЛОДЫЕ РЕЧНИКИ

В коллективе плавеостава Нижне-Иртышского пароходства немало выпускников ремесленного училища № 7. Только в этом году из училища вышли 128 рулевых, мотористов, судомехаников, портовых крановщиков.

Отличник учебы Алексей Рожков в нынешнюю навигацию плавает помощником механика на пароходе «Тобольск», комсомолец Анатолий Цимбалей — масленщик на пароходе «Громов», Яков Вукс назначен помощником механика на катер «Зюйд». Почти на каждом судне рулевые — бывшие воспитанники училища.

Многих прежних выпускников-ремесленников не узнать! Вот один из них — комсомолец Алексей Кокшенев. За короткое время он стал вторым штурманом парохода «Ударник». Николай Жданов в совершенстве изучил двигатель парохода «Громов», работает вторым помощником механика. Вадим Зыков водит самоходную баржу «СТ-1».

Растут ряды молодых речников, растет их трудовая слава.

А. АНАТОЛЬЕВ.

Комсомольско-молодежный

Перед началом нынешней навигации команда комсомольско-молодежного судна «Иван Кожедуб» взяла обязательство: работать по часовому графику, досрочно, по-стахановски перевозить грузы.

Молодые речники широко развернули на пароходе социалистическое соревнование. Команда работает бурлаковско-руслановскими методами, без захода теплохода на ремонт.

На судне нашел применение и передовой метод буксировки барж — путем толкания. Он намного увеличивает техническую скорость. Так, взяв караван барж с пристани Малый Атлым, теплоход прошел две тысячи километров и прибыл в Омск на трое суток раньше план-приказа. А второй рейс из Ялань-Яра в Омск с баржами, груженными лесом, «Иван Кожедуб» совершил с опережением графика на 30 часов.

Добиваться высоких показателей молодым речникам помогает техническая учеба. В прошлую навигацию, например, Геннадий Потемкин плывал третьим штурманом, а сейчас он второй штурман. Георгий Охотников еще нынешней весной был старшим мотори-

стом, теперь же — третий помощник механика. Вторым помощником механика стал Борис Свинин.

Жизнь на теплоходе бьет ключом. В красном уголке читаются лекции, устраиваются беседы. На днях молодой агитатор Борис Колесов провел беседу «СССР — великая морская держава», а секретарь комитета ВЛКСМ Геннадий Потемкин прочитал доклад «Часовой график и хозрасчет нашего судна».

... Нередко на теплоходе можно услышать команду: — Шлюпку на воду!

И свободные от вахты — Иван Широков, Дмитрий Баранов, Леонид Шевченко, Родион Бадашшин, Василий Шамолин и другие — спускаются в шлюпку. Взмах весел, — любители спорта устремляются вперед. Все они — члены общества «Водник».

Систематические тренировки помогают крепким, загорелым юношам успешнее трудиться.

Стахановскими показателями отмечает День Военно-Морского Флота экипаж комсомольско-молодежного судна «Иван Кожедуб».

П. ДЕЕВ.

В обкоме
ВЛКСМ

О работе комитета ВЛКСМ парохода «Механик»

Бюро обкома ВЛКСМ приняло постановление «О работе комитета комсомола парохода «Механик».

Большинство молодежи состоит здесь в рядах ВЛКСМ. Все комсомольцы судна активно участвуют в соревновании, настойчиво борются за выполнение обязательств, взятых в письме товарищу Сталину речниками Нижне-Иртышского пароходства.

С начала нынешней навигации пароход совершил три скоростных рейса. В честь открытия Волго-Донского канала имени В. И. Ленина по инициативе комсомольской организации совершен скоростной рейс Омск — Тобольск — Омск с опережением графика на 72 часа.

Комсомольцы тт. Яровиков и Антипин являются лучшими кочегарами судна. Работая по методу Бурлакова, комсомольцы машинной команды третью навигацию готовы поставить пароход на зимний отстой без заводского ремонта.

Комитет ВЛКСМ постоянно заботится о повышении технического уровня молодежи. На пароходе создана стахановская школа по опыту кочегара комсомольца Яровикова. Организована учеба с палубной и машинной командами.

Итоги соревнования молодежи освещаются в регулярно выходящей стенной газете «Вымпел», редактором которой является комсомолец тов. Яновский.

Комитет комсомола умело организует политико-воспитательную работу. Все члены ВЛКСМ занимаются в кружке по изучению биографии И. В. Сталина. Занятия проходят на высоком идейном уровне. Руководит кружком секретарь комитета тов. Лебедев. За время навигации для молодых речников проведено 16 лекций и бесед.

На пароходе систематически проводятся вечера отдыха молодежи с концертами своей художественной самодеятельности. На причалах часто организуется экскурсии. В июне —

июле прошли два шахматно-шашечных турнира, в которых участвовало большинство молодых речников. Во время стоянок проходят состязания по волейболу, гонки на шлюпках.

Регулярно проводятся здесь комсомольские собрания, которые проходят на высоком уровне, в обстановке деловой, товарищеской критики и самокритики.

Бюро обкома ВЛКСМ отметило положительные результаты деятельности комсомольской организации парохода «Механик». Вместе с тем, бюро обязало комитет ВЛКСМ глубже вникать в вопросы соревнования молодежи, добиваясь успешного выполнения каждым комсомольцем взятых на себя обязательств. Комитету предложено улучшить работу красного уголка, организовать в нем дежурство комсомольцев, своевременно менять на культбазе библиотеку-передвижку. Бюро рекомендовало комитету чаще устраивать обсуждения книг, читательские конференции.

Успех—в работе с каждым комсомольцем

В начале года наш цех — в основном молодежный, — занимал на заводе одно из последних мест. Ряд молодых рабочих не выполнял сменных заданий, слаба была производственная дисциплина. Надо сказать, что цеховая комсомольская организация в то время почти совсем не росла. Комсомольское бюро работало в отрыве от группировки, слабо помогало молодым рабочим в труде и учебе.

Когда был избран новый состав бюро, мы обсудили прежние ошибки и пришли к выводу, что успех достигается той комсомольской организацией, где каждый ее член, прежде всего, сам добросовестно и сознательно относится к своему труду. А этого можно добиться в том случае, если комсомольские руководители правильно строят воспитательную работу, внимательно относятся ко всем молодым производственникам.

Вопросы производственной жизни бюро поставило в центр своего внимания. По инициативе комсомольцев большинство молодых рабочих стало регулярно, раз в неделю, посещать занятия техникума. На занятиях техник М. Гельштейн познакомил их с новаторскими методами Мухомова и Левченко, Жандаровой и Агафоновой. Это значительно активизировало молодежь. В отдел рационализации стали поступать предложения наших молодых производственников: Т. Сорочинной, П. Васильева и других.

Работу цехового бюро мы построили так, чтобы каждый комсомолец имел поручение. Выполнение поручений проверяется систематически. Если товарищу трудно, мы стараемся вовремя прийти ему на помощь.

Однажды Гале Медведь поручили выпустить стенную газету.

— Ну, как обстоят дела с номером? — поинтересовался через несколько дней у Гали член бюро В. Войтович.

— Что-то плохо у меня получается. Кажется, материала есть, а как сажусь, не знаю — что самое главное...

— Давай попробуем вместе разбираться в материале, — предложил Войтович.

Вскоре газета вышла, а впоследствии Гали научилась самостоятельно обрабатывать заметки молодых стенографистов.

Наши комсомольцы растут на общественной работе. Так,

Тоне Масляковой вначале было поручено дежурство в красном уголке. Успешно организовав досуг молодежи, она обратилась к членам бюро с просьбой дать ей новое поручение. Девушка стала руководителем контрольно-комсомольского поста. Сейчас этот пост — лучший по заводу.

В обсуждении планов работы нашей организации принимают участие все комсомольцы. Поэтому темы собраний, которые мы проводим, отвечают интересам молодежи. Оживленно, например, прошли собрания: «Великие стройки коммунизма», «Зоя Космодемьянская», «Олег Кошевой». На них присутствовало много молодых рабочих — не комсомольцев.

Часто устраиваются у нас и коллективные посещения театров, кино. Недавно мы побывали на спектакле «Аттестат зрелости». Тема его очень близка нашей молодежи, ведь многие юноши и девушки учатся в вечерних школах. В обсуждении спектакля приняли участие все молодые рабочие.

Комсомольцы стараются служить примером не только в труде, но и в дружбе, в общении со старшими товарищами. Всех взволновал, например, случай с Лидой Молоковой, награжденной мастеру, который сделал ей замечание по работе. Товарищи поговорили с Лидой, объяснили, как некрасиво выглядит ее поступок.

Товарищеская взаимопомощь положительно сказывается на наших производственных делах.

Разносторонняя, многообразная деятельность комсомольской организации привлекает к нам многих молодых рабочих. Так, совсем недавно в комсомол вступили Владимир Баталин, Мария Серко, Антонина Ефимова, сейчас готовим к приему в свои ряды еще несколько человек. Войти в дружную комсомольскую семью цеха — стремление многих молодых производственников. А для того, чтобы «новички» быстрее втягивались в жизнь организации, мы им сразу же даем общественные поручения.

Укрепление связи комсомольцев с молодежью, рост ее политической и трудовой активности способствовали тому, что каландровый цех из отстающих вышел теперь на второе место по шинному заводу.

А. ПАНОВА,
секретарь комсомольского бюро цеха.



НА СНИМKE: отличник учебы комсомолец Петр Русаков беседует с поступившими в мукомольно-элеваторный техникум Т. Голубевой — воспитанницей детского дома № 17, А. Манаевым, приехавшим из Саргатского района, и В. Колосовой, прибывшей из Исыкульского района.

Фото В. Копокотина.

МОЛОДОЙ РАЦИОНАЛИЗАТОР

Молодой электрослесарь Федор Николаев известен в Кормилковской МТС, как один из лучших рационализаторов.

— Человек с беспокойным характером, — в шутку называют его товарищи — рабочий машинно-тракторной мастерской.

У Федора, действительно, беспокойный характер и пылкий ум. Работая, он постоянно думает о том, как бы с помощью различных приспособлений повысить производительность труда на машинном электрооборудовании.

Долгое время механизаторов МТС беспокоили тракторные магнето. Они часто отказывали в работе из-за слабого намагничивания якорей. Тогда Федор решил изготовить такой прибор, который позволял бы устранить этот дефект.

После различных экспериментов труд рационализатора увенчался успехом. Молодой слесарь сделал простой по устройству, но надежный в работе прибор для намагничивания

якорей. Испытания дали положительные результаты. С этого времени в МТС магнето стали восстанавливать прямо в мастерской.

Вскоре Федор изготовил другой прибор, регулирующий уровень горючего в поплавковой камере тракторных карбюраторов. Это обеспечивает нормальную работу двигателя, позволяет экономить жидкое топливо.

Творческая мысль молодого рационализатора принесла немало пользы производству. Дирекция МТС неоднократно премировала Федора Николаева.

Интересное сооружение установил Федор на своем приусадебном участке. Он построил ветродвигатель, на котором поставил динамомашину, вырабатывающую электрический ток.

Своими техническими знаниями слесарь-рационализатор охотно делится с молодежью МТС.

Г. ПАВЛОВ.

По почину ульяновцев

Инициативу комсомольцев Ульяновского района по благоустройству и подготовке к зиме культурно-просветительных учреждений широко подхватила молодежь области.

В Тюкалинском районе комсомольско-молодежные бригады строителей закончили ре-

монт всех библиотек и избчитален. Подготовлены к работе и зимних условиях восемь сельских домов культуры. Активно участвуя в воскресниках, молодежь полностью обеспечила их топливом. К концу августа будет закончен ремонт восьми сельских клубов.

По методу инженера Ковалева

Трибуна
передового опыта

Творческая инициатива новаторов породила немало эффективнейших форм распространения стахановского опыта. Особую ценность в этом отношении представляет метод, предложенный инженером Ф. Ковалевым. Он требует не только изучения передовых приемов, но глубокого, всестороннего их анализа и применения для повышения производительности труда всего коллектива на любом производстве.

На нашей фабрике метод инженера Ковалева получил широкое распространение. За два года 460 человек окончили у нас стахановские школы, где изучили лучшие приемы.

Практически мы осуществляем это так: до начала месяца составляется план стахановского обучения, в разработке которого участвуют главный инженер, начальник лаборатории и технологи цехов. Прежде всего, определяем: какие операции по элементам будут подвергнуты изучению, работа каких стахановов будет изучаться путем наблюдения, кто из производственников будет охвачен стахановскими школами.

При определении операции стараемся, в первую очередь, отобрать те, которые имеют наибольшее значение в техни-

кологических схемах. При этом учитываем «узкие места», тормозящие работу и нарушающие ритм конвейера.

После определения операций приступаем к анализу приемов стахановцев. Каждую операцию разбиваем на элементы-приемы, на рабочем месте ведем хронометраж и одновременно с этим — отбор и описание лучших приемов.

Возьмем, для примера, обработку боковых карманов. Эта операция разделена на шесть элементов. Анализ выполнения приемов ведется в первом и четвертом цехах.

В первом цехе изучалась работа четырех стахановцев: тт. Балыковой, Парфеновой, Шкаликовой и Шиндяпиной. Оказалось, что Балыкова и Парфенова при выполнении операции в целом экономят: первая — 250 секунд, вторая — 274 секунды. У Шиндяпиной и Шкаликовой экономия времени значительно меньше: у первой из-за понижения скорости машины, у второй — за счет лишних движений. В четвертом цехе лучшие результаты показали швеи тт. Либерова и Станкевич.

На операции: «вставка металлической петли и притачка откосок у брюк» все пять элементов-приемов были взяты у работницы третьего цеха тов.

Винс. До этого прокол для вставки металлической петли производился двумя приемами. Винс специальным приспособлением делает сразу два прокола: у нее одновременно работают левая и правая руки. Это, разумеется, повышает производительность труда.

Особого эффекта достигли в первом цехе стахановки тт. Балыкова и Парфенова, обучившись своим приемам обработки грудных карманов на подкладке хлопчатобумажных костюмов остальных швей. Благодаря этому средняя выработка достигла здесь 197 проц. к норме.

В первом цехе стахановки тт. Балыкова и Парфенова обучили своим приемам обработки грудных карманов на подкладке хлопчатобумажных костюмов остальных швей. Благодаря этому средняя выработка достигла здесь 197 проц. к норме.

После отбора приемов весь материал для анализа передается техническому совету. На технических советах рассматривают, обсуждают и утверждают описание лучших приемов. В связи с этим иногда пересматривается и технологический процесс. Как пра-

вило, лучший опыт изучается в стахановских школах.

Во время занятий в стахановских школах, которые ведет мастер, технологи и стахановцы, были случаи, когда обучающиеся показывали лучшие приемы по сравнению с принятыми на технических советах. Так, например, работница тов. Барановская, обучаясь в стахановской школе, стала выполнять задания на 170 процентов, в то время как инструктирующая ее тов. Евдокимова вырабатывала по полторы нормы. Это ярко свидетельствует о возможности дальнейшего использования всех резервов времени.

Благодаря систематическому внедрению метода инженера Ковалева во всех производственных цехах значительно возросла производительность труда, улучшилось качество продукции. Если в начале года наш цех выпускал 40 костюмов в смену, то сейчас мы изготавливаем до 55 костюмов. Но это — не предел роста производительности. Можно с уверенностью сказать, что метод Ф. Ковалева позволит в ближайшее время перекрыть достигнутые показатели.

К. БАРКОВА,
технолог швейной фабрики № 2.

„Ну, как не запеть...“

(Обзор стихов, поступивших в редакцию)

Каждый день в редакцию приходят стихотворения молодежи, пробующей свои силы в поэзии. Большинство из присылающих стихи не помышляет о «профессиональном писательстве». Созданные ими строки рождались по движению сердца, потому что у авторов — столько ярких жизненных впечатлений, такой избыток чувств, что этим нельзя не поделиться.

Ну, как не запеть,

Если счастье в руках?!
— эти слова советского поэта как нельзя лучше объясняют огромную тягу молодежи к поэзии.

Любимому человеку хочется говорить о нашей жизни, о трудовых успехах, о грандиозном строительстве необыкновенными, яркими, особыми словами, — и они стараются облечь свои мысли в поэтическую форму.

Благодарность великому вождю товарищу Сталину, любви к Родине, гордость за успехи, достигнутые нашим народом в строительстве коммунизма, готовность до конца отстаивать дело мира во всем мире — вот чувства, которыми дышат стихи начинающих поэтов: рабочих и колхозников, студентов и инженеров.

Каждое знаменательное событие в нашей стране находит свой поэтический отклик. Открытие Волго-Донского канала имени В. И. Ленина, вызвавшее восхищение у миллионов людей, послужило темой многих стихотворений, присланных в редакцию.

Говоря о великих преобразованиях на Дону и Волге, авторы-сибиряки выражают уверенность в том, что и природа их родного края скоро необычайно изменит свой облик.

Близка пора: шагнут в Сибирь «ЭШ»а.

Вгрызаясь в землю, в степь и руша сосны,

Всплеснет морской прибой в низовьях Иртыша,

И зацветут сады в степных просторах Омска...

— так пишет И. Беляков из Крутинского района.

А. Морозов (Большереченский район) в стихотворении «Стройки коммунизма» говорит о каналах и плотинах, воздвигнутых советскими людьми, об электрическом токе, рожденном новыми гидроэлектростанциями, о лесах, шумящих на берегах новых морей.

Произведению Морозова родственны по теме стихи омича А. Ширина — «Страна мира и дружбы». Здесь — тонкие гимны советскому человеку, удивляющему мир своими трудовыми подвигами.

М. Роговон (Москаленский район), Н. Недворятин (Омск) посвящают свои поэтические строки борьбе за мир во всем мире, выражают гневный протест против зверств американских интервентов на корейской земле.

Целый цикл могут составить стихотворения, посвященные Родине — ее историческому прошлому и нашим дням. Это — «Родина моя» — М. Хряковой (станция Мариановка), «Отчизна» — Г. Суплес (Тевризский район), «Родная березка» — Г. Белолицкого (Марьяновский район) и другие. Ряд авторов избрал темы менее широкие, но не менее важные, например, работу хлеборобов на колхозных полях, труд советского учителя, киномеханика, почтальона. («На прополку» — Л. Лопатина из Павлоградки, «Летняя страда» — В. Булычева из Кормилковского района, «Почтальон» — омича А. Девяткова).

Следует отметить, что со стороны художественной формы многие из стихов начинающих поэтов несовершенно. Неумение находить яркие, выразительные строки, отсутствие своего подхода к теме, безусловное, снижают их поэтическую ценность. Но искренняя взволнованность авторского голоса вызывает закоренный интерес к этим стихотворениям, идущим от всего сердца.

На широких иртышских просторах

Отлично плавать!

... Пловец быстро рассекал воду. Оставив позади себя всех остальных, он первым достиг финиша и стал рекордсменом Европы. Когда победитель вышел из воды, на лице его была усталая, но радостная улыбка...

Я уходил из кино, рассказавшем мне о советском пловце Леониде Мешкове, с твердым решением: обязательно научиться отлично плавать. Не откладывая дела в долгий ящик, записался в секцию и стал регулярно, три раза в неделю, ходить на занятия.

Первое время, прямо скажу, пришлось трудно. Часто срывалось дыхание, а руки и ноги двигались очень неуклюже. И хотя на занятиях я старался как можно точнее повторять все движения преподавателя, чувствовать себя в воде легко и свободно я начал лишь через два месяца регулярных

тренировок. Плавание тогда стало для меня по-настоящему увлекательным и интересным. Особенно хорошо удавался брасс.

Зимой я ходил на лыжах, занимался гимнастикой, а на следующее лето, выступая в соревнованиях на воде, выполнил норму третьего спортивного разряда.

Умение хорошо и быстро плавать нередко приносит большую пользу. Помню, однажды я увидел, как мальчик, отплыв далеко от берега, стал тонуть. Раздумывать было некогда. Я прыгнул в воду одетым и только благодаря достаточной выносливости, выработанной тренировками, мне удалось спасти ребенка.

Плавание — хороший вид отдыха и очень полезный вид спорта.

В. МОРОЗОВ,
пловец разрядник.

В первый раз на акваплане

В один из летних дней мы с друзьями направились на пляж. Только успели войти в воду, как неподалеку промчался катер. А за ним, держась за тоненькую веревочку, проскользнул, как будто на лыжах, юноша.

— Аквапланист! — восклицание произнес кто-то.

Почему же он не тонет? — спрашивал я сам себя, но ответил на это только тогда, когда вступил в секцию аквапланистов Омского морского клуба Досааф.

... И вот я — впервые на акваплане. Сначала лежа буксируюсь за катером, потом становлюсь на колени и затем, еще крепче ухватившись за

тяги, — поднимаюсь на ноги!

Катер набирает ход, акваплан так и вывертывается из-под ног. Стараюсь балансировать и до конца выдерживаю первый экзамен.

Первый рейс окончен. Устали руки, чувствую небольшую слабость. На берегу тренер объясняет, что я не совсем правильно стоял на акваплане и показывает, как надо было это сделать. Я слушаю его, а самому хочется сказать: «В следующий раз пойду на акваплане так, как ходят хорошие спортсмены. Непременно добьюсь этого!»

И. ИВАНЧЕНКО,
выпускник ремесленного училища.

СТРОИТЕ БАИДАРКИ!

Этой весной вместе с товарищем мы решили построить лодку, чтобы во время отпуска отдыхать на воде, плавать на рыбалку. Встал вопрос: какую же лодку строить? Выбор пал на двухместную байдарку. — На нее меньше требовалось материала. Достали чертежи, материалы, столярный инструмент и приступили к работе. Через две недели байдарка была готова.

Сначала мы боялись: выдержит ли лодка нагрузку? Но

байдарка отлично прошла первые испытания, а недавно на ней проделан двадцатикилометровый переход вниз по Иртышу и обратно. Мы легко преодолели маршрут, хорошо отдохнули, устроили ночевку у костра.

Сделать легкую лодку — просто, а удовольствие от походов на ней большое. Стройте байдарки, развивайте гребной спорт!

Г. КОВЕСНИКОВ,
преподаватель.



Прогулка группы членов Омского морского клуба Досааф на катере.

Фото В. Конокотина.

Смелость, выдержка, выносливость

А. РУДЕНКО,
председатель городской
парусной секции

Активно работает парусная секция в речном училище, спортсмены которого с увлечением занимаются на яхтах, отдают этому свое свободное время.

каленный, выносливый человек, отлично владеющий собой на воде.

Всего год назад парусного спорта в Омске (кстати, некогда имевшего в городе свою историю) по-настоящему не было. Сиротливо блуждали по Иртышу одна — две яхты. Вот и весь «флот» тех дней. Молодые энтузиасты парусного спорта не могли примириться с таким положением. Был поставлен вопрос о возрождении былой славы омских парусников. И, надо сказать, что уже на первых порах были достигнуты довольно заметные результаты. Во-первых, выросла наша спортивная база (теперь на ходу девять классных яхт); во-вторых — значительно возросло число яхтсменов. Надо, однако, сказать, что можно было бы добиться лучших результатов, если бы руководители спортивных обществ: «Спартак», «Локомотив», «Динамо» и спортивных клубов: им. Ворошилова, им. Баранова, завода «Машиностроитель» больше заботились о запросах молодежи.

Весной нынешнего года в Омске создана городская парусная секция. Пришлось немало поработать над начальной подготовкой яхтенных рулевых. Недавно проведен учебно-тренировочный трехдневный поход команд семи яхт. В походе участвовало около тридцати человек, впервые совершавших поход под парусами на сто пятьдесят километров. Поход дал много полезного в смысле тренировки и отдыха. Подобных массовых переходов на яхтах не практиковалось в Омске, по крайней мере, лет десять.

Наметила секция и первые скоростные гонки, к которым тщательно готовились последние время все команды.

С каждым днем парусный спорт становится все популярнее среди нашей молодежи. Она учится умело водить спортивные суда, тренируется в скоростном прохождении дистанций.

От берега отходят яхты. Одна, другая, третья, четвертая... Рулевой внимательно следит и за ветром и за водным горизонтом.

— К повороту! — командует он.

— Есть к повороту, — почти мгновенно отвечают ему матросы.

— Поворот!

Со стороны на сторону переметнулись полотнища грота и кливера. Теперь яхта движется почти против ветра.

В догадках теряется зритель:

— Как же так — против ветра?!

... Теперь омичи часто наблюдают, как по водной глади Иртыша легко скользят маленькие суденышки, оснащенные белоснежными парусами. Каждый знает, что это яхты, а некоторые узнают их даже по названиям.

Чем привлекателен парусный спорт? Прежде всего, своей коллективностью, развитием у человека чувства смелости, выдержки и отваги в борьбе со стихией, чувства долга перед всей командой. Парусник — это физически за-

Вперед, разрезая волны...

... Ребята внимательно следили за поплавами. А легкие пробки, как на зло, и не думали тонуть, приплясывая на мелкой зыби.

— И раз! И раз! Навались! — вдруг донеслось до юных рыболовов. Мимо стрелой пронеслась шлюпка.

— Настоящая, морская! Речники пошли! — не то с завистью, не то с гордостью произнес один, постарше, а младший пристально следил за ялом, не замечая, что набежавшая волна сдернула с берега удочку.

На шлюпку усилили темп. Правый загребной Василий Громыко кинул весло немного дальше. Борис Бутаков поддержал, и команда заработала еще энергичнее.

Каждый день тренируется шлюпочная команда речного училища. Четверокурсник комсомолец В. Громыко — руководитель занятий. Он дает темп, по нему равняются другие. Увлекает юношей гребной спорт, нравятся им ходить вместе, в команде. В коллективе всегда веселее.

Закончен тренировочный заезд, и они вышли на берег. Здоровые, загорелые. Здесь

все комсомольцы — спортсмены всех специальностей. Громыко — борец-перворазрядник, он же имеет третий разряд по стрельбе и гребле. Борис Грузинцев — пловец и



Моделисты морского клуба Досааф, учащиеся школы № 19 А. Колылов и Ю. Иванов.

второразрядник-гимнаст. Валентин Саплин — яхтсмен.

Все они также занимаются гребным спортом. Капитан объясняет программу занятий, ребята готовятся к тренировке

сая их парусами, ставя двигателя, чтобы испытать подлинно спортивную радость удачи.

Юрий Иванов и Альберт Колылов мечтают стать кораблестроителями. А пока оба

учатся в средней школе № 19.

В какой вуз они пойдут, — друзья давно решили. И вот, готовясь к исполнению желаний, они учатся сейчас делать модели морских кораблей, правильно запускать их на воду. Оба регулярно посещают секцию морского моделизма при клубе Досааф.

Часто выходят друзья на Иртыш, чтобы проверить ходовые качества моделей матчевых кораблей.

Установят все как следует, и понесется модель вперед, разрезая волны...

Давно занимается парусным спортом цеховой мастер завода «Машиностроитель» Василий Пелевин. Ни одна тысяча морских миль пройдена им по воде.

Бывалый спортсмен прививает любовь к парусному спорту новичкам. Каждую свободную минуту он и члены команды — ученики средних школ города Леонид Бердов, Том Барабанов, ремесленник Вадим Монзуль — посвящают тренировочным походам на яхте.

— К подьему парусов! — командует рулевой, и Леонид Бердов уже у мачты. Через несколько секунд яхта выйдет в плавание.

Текст С. ЖУКОВА.
Фото В. КОНОКОТИНА.



Василий Пелевин и Леонид Бердов готовятся к очередному выходу в плавание.



Корейская Народно-Демократическая Республика. Китайские народные добровольцы-минометчики ведут огонь по врагу. Фотохроника ТАСС.

Молодая литература нового Китая

Молодая литература освободенного Китая твердо встала на новые революционные позиции, на верный путь служения своему народу. Она дала ряд замечательных произведений, вобравших в себя основные темы — темы национально-освободительного движения, классовой борьбы, труда, производства. В литературу пришли новые герои — рабочие, крестьяне, солдаты Народно-освободительной армии.

«Мы должны превратить нашу литературу в составную часть всей революционной машины, сделать ее сильным оружием, объединяющим народ, воспитывающим народ, бьющим врага, уничтожающим врага», — призывал писателей Мао Цзе-дун в 1942 году на совещании по вопросам культуры в Яньане.

Молодая китайская литература претворяет в жизнь эти направляющие указания вождя. Она имеет в своем арсенале ряд ярких и значительных произведений, созданных уже после провозглашения Народной республики. Как нельзя лучше это положение подтверждает событие, имеющее международное значение, — присуждение Сталинских премий китайским писателям Дин Лин, Чжоу Ли-бо, Хэ Цзин-Чжи и Дин Ни. Их произведения, удостоенные высокой награды, пользуются широкой известностью среди советских людей. Это говорит о больших успехах литературы нового Китая, развивающейся под прямым влиянием передовой русской классической и советской литературы.

Коммунистическая партия Китая уделяет огромное внимание развитию художественной литературы и искусства — этого могучего средства воспитания масс, деятеля которого, следуя указаниям Мао Цзе-дуна, укрепляют связь с массами, глубже изучают жизнь и революционную борьбу своего народа, произведения классиков марксизма-ленинизма.

Волнующий роман «Солнце над рекой Сангань» лауреата Сталинской премии писательницы Дин Лин рассказывает о борьбе крестьян за землю, против помещиков, угнетателей, против феодальных устоев. Он хорошо показывает то новое, что пришло в деревню с народной властью, счастливую жизнь трудового крестьянства, которое освободилось от векового гнета богатеев и впервые начало работать на своей земле для себя.

Основное достоинство «Солнца над рекой Сангань» — это реалистический показ новых людей китайской деревни. Высокая идейность романа

придает ему неослабеваемую жизненную силу.

Этими качествами отличается и другой роман китайского молодого писателя Чжоу Ли-бо «Ураган», удостоенный Сталинской премии.

Писатель-коммунист Чжоу Ли-бо прекрасно знает жизнь и быт китайской деревни. «Ураган» — первое крупное произведение писателя, повествующее об аграрной реформе, проведенной под руководством рабочей бригады, во главе которой стоит один из героев романа — коммунист рабочих Сяо У Чжоу, как и у Дин, действие разворачивается вокруг самого главного процесса — крушения ненавистного феодализма. С превосходным знанием быта и психологии крестьянина Чжоу воссоздает картину пробуждения народных сил, веками подавлявшихся угнетателями. Крестьяне ясно увидели и почувствовали, что новая власть — это их власть и ее надо укреплять, упрочить завоевания революции.

Не менее значительна по своему идейному содержанию и пьеса «Седая девушка» двух молодых драматургов Хэ Цзин-Чжи и Дин Ни, получивших Сталинскую премию. Трогательная драма китайской девушки, раскрытая на основе многочисленных народных сказаний, пленит нас своей поэтической простотой и глубиной изображения. Образ этой радостной героини Китая воодушевляет молодежь на подвиги и труд.

Интересна по охвату проблем и повесть молодого писателя Чжао Шу-ли «Перемены в Лицзячжуане». Это произведение отражает демократическую перестройку китайской деревни. В художественных образах повествователь убедительно передает развитие экономической, политической и культурной жизни своего народа за последние 15 лет. Значение повести велико. Она не только разоблачает реакционную сущность гоминдановского режима, но и раскрывает огромную творческую деятельность Китайской коммунистической партии, показывает пробуждение великого народа и рост его политической активности. В этой повести хорошо ощущается подлинный современный Китай. Произведение получило высокую оценку в демократических кругах своей страны и прежде всего потому, что оно наголову разбивает псевдонаучные «теории» американского империализма о «загадочном характере» китайского народа, о его якобы «инстинктивной антипатии ко всему новому».

Новая литература Китая с

каждым днем пополняется молодыми кадрами, ряды которых крепнут и растут. В Пекине создан Центральный литературный институт. В нем молодые таланты развивают свои способности, получают зарядку для создания новой прогрессивной литературы. Здесь учится и молодой писатель Чань Дэн-кэ, известный своим романом «Замок смерти». В прошлом Чань Дэн-кэ — сын бедного крестьянина, боец Народной армии, который самостоятельно научился писать и читать, а затем начал пробовать свои творческие силы. Впоследствии он убедительно рассказал на страницах книги о бесстрашном юноше-воине Народно-освободительной армии. Роман написан правдиво, сильно и полон захватывающих эпизодов, свидетельствующих о героизме и преданности китайских патриотов.

Молодая литература нового Китая воплощает стремление трудолюбивого народа к завоеванному миру. В этом плане значительны и успехи китайской поэзии. Она все больше и больше становится высоко агитационной в лучшем смысле этого слова. Произведения поэтов проникнуты боевым революционным духом. Они славят Советский Союз, который является для молодой республики примером политического, экономического и культурного строительства. Сердца поэтов полны слов любви и признательности к лучшему другу китайского народа товарищу Сталину. Известный поэт Ай Цин говорит:

Спасибо, любимый Сталин,
Народ тебе благодарен.
Ты, самый преданный друг наш,

Помог одержать победу.
Другой поэт Ху Фын, следуя традициям Маяковского, в своем сборнике «Пою отечество» восклицает:

Я хочу, чтоб поэзия наша
боролась,
Как боролись 150.000.000.

Поэзия Китая стала созвучна по своей теме и возвышенности нашей советской поэзии. Она характерна такими стихотворениями, как «Плавим сталь» поэта Син Мина, «Ставим новые рекорды» Сунь Биня, «Герой труда» Цао Мина и многими другими. Поэты и писатели рисуют образы рабочих, озаренные свободным творческим трудом.

Видный критик-марксист Чжоу Ли хорошо выразил мысль народа, заявив: «Рабочие, крестьянские и солдатские массы в литературных произведениях, как и в обществе, обрели положение истинных хозяев».

Л. ШКАВРО.

Тяжелое положение японских студентов

ТОКИО (ТАСС). Как передает токийское радио, многие японские студенты, чтобы учиться, вынуждены работать. Проведенное Министерством просвещения обследование показало, что 24 процента студентов работают, чтобы учиться, 50 процентов перебиваются случайными заработками, чтобы частично покрыть расходы на обучение. Это означает, заявляет комментатор токийского радио, что из 400 тысяч студентов, обучающихся в японских университетах, 100 тысяч работают, чтобы учиться, а 200 тысяч также нуждаются в работе, но не имеют ее. Сейчас появился новый тип работающих студентов в связи с послевоенной инфляцией. Многие студенты работают частными учителями, переводчиками в оккупационной армии и даже музыкантами в кабаре или дэнсингах. Девушки-студентки идут на разную работу и чаще на более выгодную работу — партнерши в танцевальных залах. Короче говоря, это учеба между работой, а не работа между учебой.

В Токио почти тысяча студентов ежедневно подает заявления о работе в агентство помощи студентам в найме на

работу. Из этого числа только 10—20 процентов получают ту или иную работу.

Один из этих работающих студентов писал недавно в газете «Асахи»: «После многочисленных посещений агентства по найму на работу я, в конце концов, нашел работу по производству мешков под песок для корейского фронта. Возможно, некоторые солдаты пали, заливая кровью эти мешки. Какую иронию вызывает во мне эта работа! Простой студент учится, чтобы сохранить мир во всем мире. Мы ненавидим войну, но чтобы получить приличное образование, мы вынуждены работать и косвенно содействовать войне. Война убила наших отцов и матерей, сожгла наши дома. Мы дали обещание никогда больше не вступать в войну. С тех пор прошло только семь лет, и мы снова производим орудия войны. Спустя 20 дней после поступления на работу по производству мешков, мне без всякого предварительного предупреждения сказали, что я больше не нужен. Мы осуждаем войну, и мы против воли делаем эти мешки для песка. Однако, когда мне и моему другу сообщили об увольнении, наше первое чувство не было чувством радости. Что будет с нами завтра?»

НИЩЕТА И БЕЗРАБОТИЦА СРЕДИ ЗАПАДНОГЕРМАНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

БЕРЛИН, 8 августа. (ТАСС). Согласно данным «Общества по изучению жизни молодежи» при Правлении западногерманских профсоюзов, опубликованным в немецкой печати, в Западной Германии в конце 1951 года среди молодежи насчитывалось 600 тыс. безработных.

Однако, как явствует из сообщения общества, оно подвергает сомнению точность этой цифры, поскольку официальная статистика не зарегистрированы многие безработные юноши и девушки.

Факт тяжелого положения западногерманской молодежи не в силах скрыть и буржуазная печать. Издающаяся по английской лицензии газета «Ди вельт» под крупным заголовком «Молодежь без работы» опубликовала статью научного руководителя вышеупомянутого общества профес-

сора Гельмута Шельски. Основываясь на исследованиях общества и на личных наблюдениях, автор статьи вынужден признать, что невыносимые материальные условия мешают «нормальному развитию и образованию» западногерманской молодежи.

Газета «Нейес дейчланд» комментируя сообщение «Общества по изучению жизни молодежи», отмечает, что общество даже не пытается указать пути к разрешению этой важной проблемы.

«Цель правого профсоюзного руководства, как и аденауэровского правительства, — подчеркивает газета, — состоит не в том, чтобы дать западногерманской и западноберлинской молодежи демократические права и обеспечить ее будущее, а в том, чтобы принудить молодое поколение служить в наемной армии».

ВЗРЫВ НА АМЕРИКАНСКОМ АВИАНОСЦЕ

НЬЮ-ЙОРК, 7 августа. (ТАСС). Как сообщает корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс из Вашингтона, морское министерство сообщило, что в результате взрыва реактивного самолета на борту американ-

ского авианосца «Боксер», находящегося в корейских водах, убито 8 человек. Число людей, получивших ранения, не указано. Пожаром, последовавшим за взрывом, уничтожены 12 реактивных самолетов.

Краткие сообщения

✱ Радио Гамбурга передает, что вскоре после старта с японского аэродрома упал и сгорел американский четырехмоторный бомбардировщик.

✱ В районе поселка Ивало (Финляндия) на месте, где ранее находился гитлеровский военный лагерь, был найден склад военного снаряжения, главным образом, мины. Они

были заглопаны в землю и над ними установлен могильный крест.

✱ Безработица, голод и нищета в Турции вынуждают родителей продавать своих детей. Как сообщает турецкая газета «Хюрриет», жительница города Самсуна Медиха Ювечерин продала свою 5-летнюю дочь Пултеран. (ТАСС).

Зам. редактора В. Ф. ЖЕЛТОНОВ.

В театре и кино

ОБЛДРАМТЕАТР — «Собор Парижской богородицы». Начало в 12 час. дня и 8-30 вечера.

КИНОТЕАТРЫ:

«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — новый художественный фильм «Операция «Б»».

«ПОБЕДА» — «Трактористы» — в 10-30, 2, 3-45, 7-15 и 10-40 вечера. «Непрошен-

ные гости» — в 12-15, 5-30 и 9 ч. веч.

«ЛУЧ» — «Кавалер Золотой Звезды» — в 12 час. дня. «Операция «Б» — в 2, 4, 6, 8, 10 ч. веч.

«МАЯК» — «Непрошенные гости». «Операция «Б».

«ЭКРАН» — «Непрошенные гости». «Школа злословия» (2-я серия).

ИМ. 22 ДЕКАБРЯ 1918 ГОДА — «Операция «Б».