

РОДИНЫ БОГАТСТВА УМНОЖАЯ, все зерно любовно уберем

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Молодой СИБИРЯК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА ВЛКСМ

№ 105 (2426)
Год изд. XV

1 сентября 1957 года,
воскресенье.

Цена 20 коп.

Работают отлично!

В соревновании тракторных бригад Любинской МТС на уборке урожая впереди идет седьмая бригада. Механизаторы этой бригады скопили в колхозе имени Фридриха Энгельса около 600 гектаров зерновых или 63 процента посева, закрепленного за бригадой, и подобрали уже более 300 гектаров.

Отлично работают на лафетных жатках молодые механизаторы Александр Лохман и Адольф Цильдорф. Их средняя выработка в смену составляет 33—35 гектаров.

Успеху косовицы в значительной мере способствуют опытные трактористы Ф. Шлейх, А. Цильке, А. Ойферт и П. Пеке, уверенно и безаварийно ведущие трактора.

Благодаря неутомимому труду механизаторов колхоз занимает одно из первых мест в районе по уборке и хлебосдаче. Засыпано в закрома Родины около 300 тысяч центнеров добротного зерна.

Подводя итоги работы, дирекция и парторганизация МТС присудили седьмой бригаде первое место.

Большие производственные успехи механизаторов достигнуты благодаря умелой организаторской работе бригадира Г. Г. Кольке.

Двенадцать лет он успешно водил трактора и совсем недавно, два месяца назад, когда бригадира Анатолия Гнетова общее собрание колхозников избрало заместителем председателя колхоза, Г. Г. Кольке как опытный механизатор был назначен на его место.

— Трудно и непривычно было руководить в первые дни, — вспоминает он, — ведь я от руля трактора перешел к штурвалу управления сложным хозяйством бригады...

Ему только 28 лет. Но крепкая дисциплина и тесное товарищеское содружество, налаженное Гнетовым, помогли ему на первых порах работы, и производственные успехи бригады не только не снизились, но и значительно возросли.

Характерной чертой в работе бригады и молодого бригадира является то, что здесь нет компанейщины, все работы проходят слаженно и в срок.

В эти дни коллектив седьмой бригады наращивает темпы уборочных работ с тем, чтобы одними из первых в МТС убрать весь урожай и прочно закрепить за собой первенство.

С. КАЗАНСКИЙ, агроном.

Любинский район.

До единого колоска

В колхозе имени Шевченко первыми начали косить пшеницу на свал машинисты лафетных жаток Иван Харлов и Иван Кривко. За работой их жаток, идущих в сцепе, внимательно следил известный в районе механизатор Г. Ф. Грабовский. С его помощью молодые машинисты быстро освоили уборку низкорослого хлеба и теперь ежедневно скашивают по 50—

60 гектаров. Сцеп двух жаток дает очевидную пользу.

Вслед за лафетчиками идет сцеп подборщиков. Штурвальцы Роман Войдак и Петр Коза подобрали зерно до колоска. Хлеб, убранный комсомольскими агрегатами, уже поступает в закрома государства.

П. СЕРГЕЕВ,
Москаленский район.

Верные помощники

В совхозе имени Кирова, Крутинского района, полным ходом идет жатва зерновых. В эти дни верными помощниками механизаторов являются рабочие машинно-тракторных мастерских, ведущие текущий ремонт лафетов, комбайнов, тракторов. В токарном цехе ныне успешно работает молодой токарь Анатолий Самохвалов. Три месяца он учился у опыт-

ного мастера А. Григорьева и недавно самостоятельно встал за станок.

На Доске показателей против фамилии Самохвалова уже появляется цифра 130 процентов. Он быстро догоняет своего учителя.

М. ВАГАНОВ,
ученик Пановской средней школы Крутинского района.

ШКОЛЬНИК—ЗА ШТУРВАЛОМ КОМБАЙНА

Еще несколько дней назад здесь густой стеной стоял хлеб. А сейчас вдоль большого массива протянулись аннуратные валки. Зерно в них уже хорошо подошло, можно обмолачивать.

И вот на поле вышел комбайн, оборудованный подборщиком. Чисто и хорошо подбирает он хлеб.

Кто это работает на подборщике? За штурвалом видна невысокая фигурка юноши, подростка. Это—Иван Седельников, учащийся Седельниковской средней школы. Нынче он окончил 9 классов и почти сразу же пошел работать в колхоз.



Рядом с Иваном его старший брат Николай.

Иван не новичок у штурвала. Третий год он трудится помощником у своего брата.

Молодой помощник хорошо изучил комбайн, и Николай все чаще доверяет ему штурвал.

Нынче, как и в прошлые годы, братья трудятся на полях колхоза «Рассвет», Седельниковского района. Хлеба здесь уродили хорошие, и братья дали слово убрать урожай с площади не менее 350 гектаров.

НА СНИМКЕ: Иван Седельников.

Текст и фото
Б. Рождественского.



Непрерывным потоком идет хлеб на Тарский пункт «Заготов- зерно». НА СНИМКЕ: лаборантка Валентина Суслова берет зерно на пробу.

Фото Э. Савина.

Ток в беспорядке— колхоз не в недостатке

Раннее утро. В природе все еще только стало просыпаться, а на полях уже полным ходом идет работа.

И только Василия Степановича Железняка, заведующего током первой бригады колхоза имени Калинина, не радует это погожее утро. На душе тревожно, беспокойно. Сегодня много зерна поступит на ток. А моторист, обслуживающий веялку, уехал по личным делам в райцентр, заменить его нечем. И Василий Степанович решил зайти в контору.

— Веять будем? — поздоровавшись, спросил он у председателя колхоза тов. Позыченко.

— А то как же.

— Так ведь моторист уехал.

— Тыфу ты, совсем забыл.

— Недовольно ответил председатель и тут же молниеносно решил: — Значит не будем веять.

— Легко сказать не веять,

— думал по пути на ток заведующий. Ведь неповрежденное зерно сохнет долго, а вчерашнее осталось мало, машины без дела стоять будут.

На току тишина. Лишь во-

семь девчат, время от времени переговариваясь друг с другом, перелопачивали зерно. С поля беспрерывно поступал хлеб. Девушки переключались на разгрузку. Все они были приезжими, непривычными к колхозному труду, дело подвигалось медленно. И присмотреться им было не к кому: на току опытные колхозники не работали.

Подождала машина. — Нагружай! — крикнул шофер.

— На одну машину хватит, — осмотрел вчерашнее зерно зав. током. — А дальше что?

Девушки грузили неохотно. Оно и понятно. Если бы они знали, что делают очень нужное дело, что иначе нельзя, то все было бы по-другому. Но ведь рядом стоял погрузчик, который лишь надо отремонтировать.

Словно разгадав мысли девчат, Василий Степанович внимательно посмотрел вокруг и увидел наспех заброшенную соломоу крышу тока (одно название «крытый ток»), столб с подведенной электролинией, но без единой лампочки («организуем круглосуточную работу»), загрязненную площадку.

— Почему так случилось? — мучительно искал он ответ. — Почему так безответственно к уборке подготовились? Видно, привыкли былыми заслугами жить да на помощь рассчитывать. А некоторые молодые люди в селе, так те открыто полечте работу ищут. Молодой, здоровый парень Борис Комилич в гараж заправщиком устроился, ходит по деревне без дела Василий Клипаков.

Время сейчас боевое, горячее, и нет важнее дела, как убрать и сохранить урожай.

Л. КУКЛИНА,
Таврический район.

Наш
Дневной
ДЕНЬ

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ
ВЫ ПРОЧТЕТЕ:
НА ПОЛЯХ РОДНОЙ
ОБЛАСТИ

Завтра—в школу!

Рассказывает
молодой артист

Вчера
СЕГОДНЯ
Завтра

Вчера в четыре часа дня в помещении Музея изобразительных искусств открылась выставка произведений живописи, скульптуры и графики из фондов Ленинградского Государственного русского музея.

В городском саду начался традиционный костюмированный карнавал. На площадке сада состоялась концертная программа участников художественной самодеятельности и артистов филармонии.

За лучшие костюмы для участников праздника установлены три премии — в 700, 500 и 250 рублей. Карнавал продлится два дня.

Сегодня заканчиваются гастроли молодежного китайского ансамбля песни и пляски, участника VI Всемирного фестиваля молодежи и студентов в г. Москве. За время пребывания в городе ансамбль дал пять концертов для омичей. Его посмотрели около 8000 зрителей.

Китайский молодежный ансамбль выступит с концертами также в Новосибирске, Барнауле, Чите.

На стадионах и спортивных площадках города состоятся интересные футбольные матчи. На стадионе «Динамо» встретятся команды «Динамо» и «Металлист», на площадке клуба «Металлист» — «Энергия» и «Спартак», в Парке культуры и отдыха — клубов Дома офицеров и «Машиностроитель».

Завтра начинается новый учебный год. Тысячи детей придут в школы области. Одни из них закончат скоро десятилетку, другие — сядут за парты впервые. Но какого бы возраста они ни были, им нужно учиться применять полученные знания на практике. В связи с этим 25 процентов школ области переходят на новый учебный план.

Кинотеатры города начнут неделю показом новых художественных фильмов. В «Художественном» будет демонстрироваться египетский фильм «Любовь и слезы». Кинотеатры «Октябрь» и «Темп» покажут советский фильм «Березы в степи».

ПРОМЧАЛИСЬ ЛЕТНИЕ НЕДЕЛИ, И ВСЕ МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ ОПЯТЬ

ВСТУПАЯ В НОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Окончилось веселое лето. Завтра опять сто пятьдесят тысяч учащихся школ области сядут за парты. Прошедший учебный год показал, что наши дети стремятся хорошо овладеть основами наук. 312 начальных и семилетних школ и 5065 классов закончили учебу со стопроцентной успеваемостью.

Нынче есть все условия для того, чтобы наши учащиеся учились еще лучше.

Четвертая часть всех школ области переводится на новый учебный план. К ним относятся, например, Исилькульская школа № 1, Евгачинская, Большереченского района, Кормиловская средняя, Крутинская, Муромцевская, Оконешиниковская, Крестинская школы, Оконешиниковского района и другие. Областной отдел народного образования выделил дополнительные ассигнования этим школам для приобретения учебно-наглядных пособий и оборудования мастерских. Институт усовершенствования учителей организовал четырехмесячные курсы для подготовки учителей труда и основ производства.

Ряд семилетних школ, как например, в Большереченском и Дробышевском районах, переоборудуются в средние школы. Ясно, что для работы в них потребуются учительские кадры. Это учтено областным отделом народного образования. 278 мо-

лодых учителей направляются в сельские школы.

В школах-интернатах значительно увеличивается число воспитанников.

Новый учебный год — особый год. Подготовка к нему совпала с подготовкой ко всенародному празднику — 40-летию Великой Октябрьской революции. За лучшую подготовку школ в честь этого праздника школы нашей области соревновались с Новосибирской областью.

85 колхозов, совхозов и МТС строят новые школы, мастерские. Активное участие в этих стройках и ремонте школьных зданий принимали сами учащиеся.

В области было организовано более 200 строительных бригад учащихся. Хорошо поработали на строительстве нового здания школы ребята из Нагибино, Тюкалинского района. В Калачинской школе № 1 учащиеся отличились на строительстве спортивного зала. Горьковские школьники строили для своих товарищей интернат. Таких примеров много.

Вступая в новый учебный год, школьники должны постоянно помнить, что хорошие общественно-полезные дела и отличная успеваемость — лучший подарок к великому празднику.

За учебу, друзья!

Е. ОШЕВСКАЯ, заместитель заведующего областным отделом народного образования.



Нынче во все институты города пришло новое пополнение. Большую часть его составляют молодые производственники. На снимке (слева направо): принятые на первый курс медицинского института Т. Мержевская, Н. Ионова, Т. Козлова. Девушки пришли в институт с производства.

Фото Б. Захарова.

Радостное новоселье

Нынче педагогический институт имени М. Горького будет отмечать свое двадцатипятилетие в новом, благоустроенном, просторном и светлом здании. Перед началом учебного года три факультета института — историко-филологический, естественно-географический и иностранных языков — переехали в новое учебное здание. В прежнем помещении института на улице Интернациональной остался только один факультет — физико-математический. Для него с помощью совнархоза

нынче будет начато строительство второй очереди здания, средства на которое уже ассигнованы Министерством просвещения РСФСР.

Во вступившем в строй новом здании педагогического института 4939 квадратных метров полезной площади, на которой располагаются 20 вместительных аудиторий, великолепный актовый зал на 544 места, библиотека и читальный зал на 150 мест. В помещении много простора, света, воздуха.

Правда, занятия до пуска второй очереди

здания будут вестись еще в две смены, но это явление временное. Коллектив института очень рад новоселью.

Не в обиду и оставшийся в старом здании физико-математический факультет. Он один займет все помещение. В старом здании расположится и столовая, которой раньше в институте не было.

И. НОВИКОВ, зам. директора педагогического института по научной части.

Еще ступеньку выше

Большая радость была в этом году у прядильницы кордной фабрики Полины Шурновой: весной она закончила среднюю школу рабочей молодежи. Памятным останется тот день, когда на торжественном вечере в школе ей вручили аттестат зрелости.

Двенадцать лет назад робкой четырнадцатилетней девочкой пришла Поля с группой таких же подростков в цех кордной фабрики. За плечами была только семилетняя школа. Шел трудный военный год. За четыре месяца новичков подготовили к работе. Прошло время — и Поля стала гордостью фабрики. Но девушка остро чувствовала недостаток знаний. Она поступила в вечернюю школу рабочей молодежи № 12.

И вот Поля снова за книгами. Первый год был самым трудным, это было настоящее испытание воли. В следующие годы стало как будто легче. И вот в руках у нее аттестат зрелости. Все трудности и радости, связанные со школой, позади.

Теперь Поля снова сядет за учебники. Она зачислена на заочное отделение Барнаульского текстильного института. И здесь она добьется своего. Желание и настойчивость победят трудности.

Ю. САВОСТИН.

Не терять драгоценных минут!

Лето прошло, и завтра мы, десятиклассники, как и тысячи советских ребят, с новыми силами приступим к учебе. Нынче мы будем учиться в школе последний год.

Все мы должны понять, что последний год нашей учебы в школе — год самый ответственный, трудный, год выбора дороги в жизнь, год получения аттестата зрелости.

Конечно, всем хочется получить отличный аттестат, а для этого нужно заниматься основательно с первого дня, не оставляя ни одного нерешенного вопроса, потом ведь будет поздно: все не наверстаешь за 3—4 дня перед экзаменами.

Я и мои товарищи надеемся получить в этом году не только аттестаты зрелости, но и права шофера. В соответствии с новым учебным планом у нас в 10 классе будут уроки автодела. Мы их ждем с нетерпением. Изучив теорию и практику автодела, мы сможем сдать экзамены и получить права шофера.

Как видно, много придется потрудиться в этом учебном году. Так не будем же терять драгоценных минут. За дело, друзья!

Л. МАРЗАНОВА, ученица 10-го класса средней школы № 72.

Оли Горюшкиной, девочки с косичками и большими синими глазами, завтра утром не будет дома. Она в первый раз пойдет в школу на занятия. Приготовления к школе велись все лето. Как радостно билось и замирало от счастья сердце, когда была куплена самая важная книга «Букварь», когда мама примеряла ей только что сшитые фартучки — черный и белый. И сегодня в Олино сердце вселилась самая большая забота: как бы не проспать. Ведь завтра в школу!

Оля Горюшкина пойдет учиться в школу № 8. В этой школе будет учиться в четвертом классе ее брат Вова, в этой школе когда-то учились ее родители. Только тогда школа эта была маленькой и называлась «Памяти 14 ноября 1919 года» (день освобождения Омска от

колчаковцев). И сейчас она сохранилась во дворе новой большой школы.

Учится Оля Горюшкина будет у опытной хорошей учительницы Веры Владимировны Овчинкиной. Давно работает Вера Владимировна в школе.

Придет к ней учиться и Таня Четверикова. Мать Тани Четвериковой пятнадцать лет как учительница, а ведь ее учила в первом классе тоже Вера Владимировна Овчинкина. Разве же можно не любить и не уважать такую учительницу!

В эти дни, накануне учебного года, радость не только в семье Горюшкиных и Четвериковых — сколько семей с надеждой провожают в школу первоклассников: пусть растут хорошие, настоящие люди!

У слесаря суконной фабрики Федора Прокопьевича Левина пойдет в первый

класс школы № 8 дочь Наде, а сын Юрий — в десятый класс.

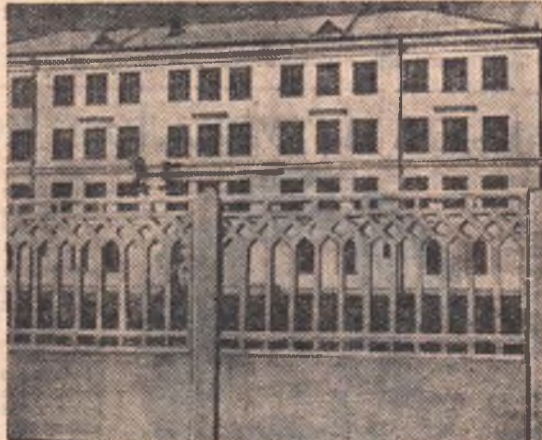
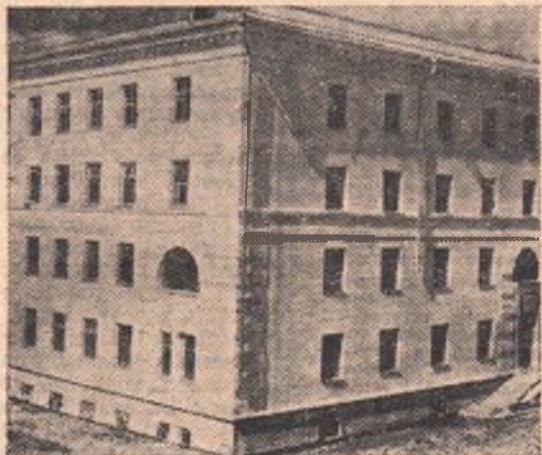
Федор Прокопьевич говорит Наде:

— Учись, дочка. У нас было трудное детство. В первый класс мы пришли, когда нам было уже по 12—13 лет. Зимой вместе с книгами несли с собой по вязанке дров. Сидели за партой в пальто. Но и в таких условиях немного мы поучились, пришлось идти работать.

...Маленький, любознательный народ — первоклассники — идет в школу. Не все сразу будет гладко у вас получаться. Будут у вас еще и слезы, и кляксы, и ошибки, но школа приведет вас от первых буковок букваря к огненным строчкам немеркнущих трудов В. И. Ленина. Счастливого пути!

А. ПАРЫГИН, юнкор.

ХОРОШИЕ ПОДАРКИ



Не было еще у нас такого учебного года, перед началом которого учащиеся и студенты не получали бы в подарок новую школу, новое общежитие, новый учебный корпус. Немало новых школ и общежитий обрывают учащиеся и нынче. На снимках (слева направо): общежитие учащихся электротехнического техникума; новая школа в Буденновском поселке Ленинского района; новое здание педагогического института.

Фото Э. Савина.



Где густо, а где пусто

Письмо в редакцию

Село Ураи — самое северное вниз по Иртышу на территории нашего Тевриского района. Расположено оно среди таежных лесов. Однако сказать о наших местах, что это глухомань, нельзя. Колхоз «Красный хлебороб», расположенный в селе, — одно из передовых хозяйств района, в нем планомерно развиваются все отрасли хозяйства, и мы уже трижды были участниками ВСХВ.

Одно плохо у нас — из-за того, что живем мы на отлете, культурная жизнь села крайне запущена. Неподалеку от нас располагается сельхозартель имени Сталина. Там имеется свой клуб и библиотека, за счет сельсовета содержится два культпросветработника. Этого нет у нас. В нашей деревне даже кинопередвижка бывает так редко, что мы и забыли, когда в последний раз смотрели кинофильм.

Нам кажется, так происходит потому, что редко у нас бывают работники отдела культуры и райкома ВЛКСМ. Они даже подчас забывают о нас. Приедут на гастроли артисты и ставят концерты в райцентре и у соседей, а нас опять обходят. Словом, все делается по пословице: «где густо, а где пусто». Изменится у нас что-нибудь? — вот на какой вопрос мы хотим получить ответ.

А. СУСЛОВ.

В период летних каникул учащиеся средней школы совхоза «Овцевод», Марьяновского района, активно участвовали во всех сезонных полевых работах, а учащиеся старших классов трудились на строительных площадках совхоза.

НА СНИМКЕ: ученицы Валя Самарцева и Шура Кочерыжнина на строительстве коровника на второй ферме.
Фото И. Кирющенко.

ПАМЯТНИК КОМСОМОЛЬЦУ- ГЕРОЮ

Имя славного воспитанника Ленинского комсомола Михаила Кропотова хорошо известно молодежи Седельниковского района.

В первые годы Великой Отечественной войны комсомолец Михаил Кропотов добровольцем ушел на фронт. Он храбро, не щадя своей жизни, сражался с фашистскими захватчиками и героически погиб в 1942 году, отстаивая родную землю.

Указом Президиума Верховного Совета СССР Михаилу Кропотову посмертно было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

Районная комсомольская организация свято чтит память о своем воспитаннике. Недавно, по инициативе райкома комсомола, решено воздвигнуть в селе Седельникове памятник комсомольцу-герою Михаилу Кропотову. Строительство его будет вестись силами комсомольцев и молодежи.

И. МОТОВИЛОВ,
секретарь райкома ВЛКСМ.

Всесоюзные соревнования юных велосипедистов

ЛЕНИНГРАД (ТАСС). В течение четырех дней на трассе областного совета профсоюзов проходили Всесоюзные юношеские соревнования по велосипедному спорту. В них участвовали сборные команды добровольных спортивных обществ — прошлогодний победитель команда «Спартак», спортсмены «Динамо», «Буревестника», «Зенита», «Трудовых резервов», «Шахтера», «Даугавы», а также команда московского стадиона юных пионеров. В состав команд входили сильнейшие юные гон-

щики Москвы, Ленинграда, Тулы, Киева, Тбилиси, Симферополя, Иркутска и других городов.

Успешно выступили симферопольский и ленинградский спортсмены Г. Орлов, ленинградцы С. Москвин и А. Маздыгон. Семнадцатилетняя гонщица Алла Маздыгон показала сильнейшей в спринтерской гонке, в индивидуальной гонке преследования, в гите на 500 метров с места.

В командном зачете первенство выиграли велосипедисты «Буревестника».

ПЕТР БОЛОТНИКОВ — ЧЕМПИОН СТРАНЫ

29 августа на большой арене Центрального стадиона имени В. И. Ленина состоялись состязания в беге на 10 тысяч метров. Среди участников был и олимпийский чемпион Владимир Куй. Со старта, верный своей традиции, бег возглавил В. Куй. Вплотную за ним шел Петр Болотников. Борьба обострилась, когда до финиша оставалось меньше километра. И вот метрах в 150 от финиша вперед выходит П. Болотников. Он первым и касается финишной ленты. Время Болотникова — 29 минут 9 секунд. Это лучший в мире результат, показанный в нынешнем сезоне.

(ТАСС).

НА СЦЕНЕ И В КИНО

Перед отъездом из Омска театра имени М. Н. Ермоловой в редакции «Молодого сибиряка» побывал молодой артист театра Владимир Андреев. Мы попросили его рассказать о начале своего творческого пути. Этот рассказ, вероятно, представит интерес и для читателей нашей газеты.

Незадолго до окончания десятилетки мне посчастливилось познакомиться с замечательной русской актрисой, народной артисткой

СССР Варварой Николаевной Рыжовой. Помню, я читал ей все, что знал наизусть, и, когда кончил, Варвара Николаевна сказала: «Идите, голубчик, учитесь, много работайте, забудьте навсегда о слове «лень» и тогда, может быть, станете артистом».

И вот я студент Московского института театрального искусства по курсу профессора А. М. Лобанова, видного советского режиссера и педагога. За время учебы в институте мне не раз приходилось вспоминать слова Рыжовой о том, что подлинный творческий труд нелегок. Но я не раскаивался в своем выборе.

Еще в институте я стал нащупывать свою тему — тему современного героя, человека моего поколения с его радостями и горестями. И поэтому не случайно, что одной из самых первых моих работ в театре имени Ермоловой, куда я пришел в 1952 году, была роль Шурки Зайцева в «Старых друзьях» Малюгина — пьесе, рассказывающей о людях стойких, смелых, сильных духом, сумевших пронести сквозь разлуку и тяготы войны настоящую большую любовь.

К этому, примерно, времени относится и мое первое знакомство с кино. В кинокартине «Аттестат зрелости» я снимался в маленькой роли десятиклассника Володи. Главным эпизодом этой небольшой роли было выступление Володи на комсомольском собрании, в котором он обвиняет забывшегося Валентина и его стилисту-приятеля.

Как бы продолжением раздумья над темой моего современни-

ка явилась работа в театре над ролью Владимира Ковалева в пьесе В. Розова «Любовь навсегда». Мне нравится драматургия Розова, проникнутая любовью к людям и ненавистью ко всему подлому. Она не может не привлечь к себе актера и зрителя. Я с увлечением играл и в его пьесе «В добрый час!» роль сибирского парня Алексея.

Год сорокалетия Великой Октябрьской революции — ответственный год для всех советских людей. В славный юбилей нашего государства люди всех профессий подводят итоги сделанному и строят новые планы на будущее. Этот год ответственен и значителен и для работников искусства.

На сцене нашего театра готовится пьеса известного советского поэта М. Светлова «С новым счастьем», рассказывающая о тружениках целины, о нашей героической молодежи. В этом спектакле я буду играть роль Алексея, парня, приехавшего на целину.

Вместе с товарищами по театру, молодыми артистами: заслуженной артисткой РСФСР Иветтой Киселевой, Павлом Шальновым, Владимиром Васильевым и другими я работаю над молодежным спектаклем «Мы и радист Вовнич». Пьеса написана по рассказам Б. Горбатова из цикла «Обыкновенная Арктика». В этом спектакле я впер-



вые пробуя свои силы как режиссер.

Недавно закончились съемки кинокартины «Ночной патруль», посвященной советской милиции. В ней я играю небольшую роль шофера Алеши Никифорова. Для нее пришлось овладеть новой специальностью, учиться водить автомашину. В фильме заняты известные мастера советского театра и кино Л. П. Свердлов, М. П. Бернес, Г. П. Курилов.

В дни фестиваля я начал сниматься в новой музыкальной кинокомедии «Девушка с гитарой».

Работы впереди много, работать хочется, — ведь сделано еще очень, очень мало, до подлинного мастерства еще далеко. Но путь к нему очень интересен. Я счастлив, что занимаюсь трудным и благородным делом советского артиста.

В. АНДРЕЕВ,
артист театра имени Ермоловой.
Фото Э. Савина.

Борцы за народное счастье

На 55 разъезде

Вздрагивая на стыках, шла по рельсам ручная дрезина. Осталась позади станция Любино, не останавливаясь, дрезина прошла 54 разъезд.

Офицер толкнул носком сапога связанного человека:

— Ну, вспомнил, кто тебя послал?

Тот ничего не сказал, только взглянул на колчаковца, но столько было презрения в этом взгляде, что офицер, скрипя зубами от бешенства, отвел глаза. Потом он визгливо крикнул солдатам, которые вели дрезину:

— Стой! Нечего с ним возиться...

Дрезина резко замедлила бег и остановилась. Темнела неподалеку невысокая постройка. Здесь размещался разъезд 55.

Офицер ударом сапога столкнул арестованного на землю.

Арестованный уже понял: настал его последний час. Он сам, без посторонней помощи, поднялся на ноги.

Он не смотрел на солдата, поднимавших винтовки, он смотрел через голову смерти, туда, где тянулись березовые колки и луга. Он мысленно прощался с родными, знакомыми, с друзьями по кровному делу.

— Пли!!! — крикнул офицер.

Грянул недружный залп, и человек упал на землю...

Прошло тридцать восемь лет.

Разъезд 55 нынче не узнать. Высятся у полотна из зелени каменный аккуратный домик. Беспешно проходят поезда. Над путями тонкими длинными нитями повисли провода высоковольтной линии. Сюда подается ток из подстанции. Не маломощные паровозики ведут составы, — электровозы тянут за собой бесконечный хаос товарных и пассажирских вагонов.

— Говорит Петрушенко... Поезд номер... проследовал... — несутся по проводам Омской железной дороги четкие докладки.

Едва войдешь в помещение разъезда, взгляд останавливается на большом портрете в багетовой золоченой раме. Запоминается выразительное жизнерадостное лицо. Лицо сбита на затылок солдатская фуражка, выбилась из-под козырька жемчужная прядь волос, большая радостью наполнены ясные глаза под высоким лбом.

С портрета взгляд переходит на подпись. Четкие темные буквы рассказывают:

«Петрушенко Иван Васильевич. Участник героической борьбы рабочего класса против бело-гвардейцев и иностранной интервенции в Сибири. Завершился убит колчакотцами на разъезде 55 в 1919 году».

Много лет прошло после расправы, изгладили в памяти стариков ее детали. На разъезде теперь новые люди, и многие из них знают о герое очень немного, лишь то, о чем уже здесь рассказано.

Скупы сведения и о родных героя. У Петрушенко было двое детей. Дочь Валентина вскоре после Отечественной войны уехала в Комсомольск-на-Амуре, о ней пока ничего неизвестно. Сына героя — Александра — работает молотобойцем где-то на Барабинском отделении железной дороги. Они были в девятнадцатом году совсем маленькими, воспитывались потом в детском доме.

В беседах с местными старожилыми выясняются еще некоторые подробности. Иван Петрушенко прятался с двумя товарищами, тоже солдатами, в заброшенном доме. Когда их обнаружили анненковцы, Петрушенко отвлек внимание бело-гвардейцев, дал возможность уйти товарищам, а самого его поймали.

Вот все, что пока известно о славном сыне народа Иване Петрушенко. Надо надеяться, что со временем удастся выяснить и новые подробности его жизни.

В. СОБОЛЕВ,
студент.

Выставка в библиотеке

Павлоградская районная библиотека, где заведующей А. Гарбузова, проводит большую работу по пропаганде историко-революционной литературы.

Хорошо подготовлена здесь книжная выставка «Октябрь в художественной литературе». На ней представлены произведения В. И. Ленина, книги советских писателей. Рекомендательные списки литературы вывешены в библиотеке, Доме культуры и

в совхозе «Нива». Проведена читательская конференция по роману Н. Островского «Как закалялась сталь». Интересно прошел вечер встречи читателей с участниками Октябрьской революции и гражданской войны. В читальном зале библиотеки состоялось несколько бесед участников Великой Отечественной войны с читателями.

П. УДАЛЬЦОВ.

БАБА-ЯГА

Было это не в некотором царстве, не в некотором королевстве, не за три девять земель, а было это в селе Полтавке. Это будет не сказка, а будет горькая правда; и будет она о счетоводе райбольницы Надежде Степановне Юрченко, прослывшей в тамошнем месте злой бабайгой.

Живет и здравствует она одна-одинешенька: нет у нее ни мужа-исполица (развелась), ни дочери-красавицы, ни сына-орленочка, ни подружек - голубушек (не нажила за свою долгую жизнь). Не ридет Надежда Степановна и о хозяйстве как-то — живет себе в удовольствии в домике, окруженном палисадником, наводит чистоту да порядочек. И ничегошеньки-то не нарушает ее спокойствие. Правда, иногда соседский петушок - золотой гребешок придет со своими курочками-рябыми и громко так закричит: «Ку-ка-реку», что означает: «Пора вставать».

Все бы ничего, да только уж слишком надоело Надежде Степановне это кукареканье безобидного петушка-золотого гребешка. И затаила она против него и его курочек-рябых страшную злобу — такую, о которой ни в сказке сказать, ни пером описать. Но мы все-таки попытаемся.

Как-то вечером петушок и курочки вышли поохотиться на букшешек и незаметно забрели во владения Надежды Степановны. А тут ночь надвинулась да такая темная, что даже храбрый петушок-золотой гребешок задрожал от страха, но, не зная куда бежать в темноте, остался с курочками на месте.

Вдруг послышался страшный шум — деревья трещали, желтые листья хрустели: выехала из проулка бабаяга, в ступе едет, пестом погоняет, помелом след заметает. Подъехала к воротам своего домика, остановилась и закричала:

— Фу, фу! Курьим духом пахнет! Кто здесь?

Петушок выступил вперед со страхом и, низко поклонясь, сказал:

— Это я, петушок-золотой гребешок, со своими курочками-рябыми. Пришли вот к тебе поклевать вредных букашек-тараканшек, да ночь застала темная.

— Хорошо, — вслух говорит бабаяга, а про себя думает: «Уж вот

я вас, окайных», — и опять вслух таким слащавым голосом: — Принесла я вам хлебных крошек, но сегодня не дам. Вы найдете их завтра утром в уголке моего палисадника.

Закукарекал на радостях петушок-золотой гребешок, закудахтали курочки-рябые и, сопровождаемые изрядной хворостинной Надежды Степановны, отправились восвояси.

Рано - ранешенько встал петушок, разбудил семь курочек и отправились они искать обещанные хлебные крошки. По дороге одна курочка-наседка не вытерпела и о предстоящем пиршестве шепнула трем домашним уткам. Так все вместе и пошли к палисаднику бабаяги.

Долго ли они там пировали, коротко ли, только разогнал их злой смех хозяйки палисадника. Растворила она окно да как закричит, да как захохочет: «Нажрались, окайные. Теперь все ноги протянете. Ха, ха, ха!» Ах, если бы знали безобидные птицы заранее, что хлебные крошки-то были предвительно смочены Надеждой Степановной в растворе злого яда, который она взяла тайком в кладовой райбольницы!

К вечеру занемогли курье и утиное семейство. Первой стала протягивать ноги курочка-наседка. Увидела ее хворой хозяйка Екатерина Галаган да скорей за топор взялась, хоть и жалко было — голова в сторону, перо в подушку, а жирное мясо в кастрюлю, мол, отличный суп выйдет детишкам. Да хорошо, что вовремя спохватилась: взглянула через окно на двор, а там остальные курии и утки уже ноги кверху как-то странно подняли. Тут она и догадалась, что они чем-то умышленно отравлены. Трясущимися руками выбросила она кастрюлю и правильно сделала: могла бы погубить этим супом своих родных детишек.

А в это время бабаяга, извините, Надежда Степановна, как ни в чем не бывало разъезжала в ступе по селу, пестом погоняла, помелом след заметала.

Слово для заключения нашего рассказа мы предоставляем товарищам из народного суда Полтавского района.

А. БРАЖНИКОВ.

Редактор В. ЖЕЛТОНОВ.

ОМСКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 3
объявляет прием учащихся
на фельдшерское отделение.

Принимаются юноши в возрасте 17—18 лет, окончившие 10 классов средней школы. Срок обучения 2 года.

Поступающие сдают приемные экзамены по литературе (письменно-сочинение) и истории СССР (устно). Начало экзаменов с 26 сентября. Заявления принимаются по 25 сентября. Предлагается общежитие.

Адрес училища: ул. Спартакоская, № 13.

КУДА ПОЙТИ:

«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — «Поэт».
«МАЯК» — «Тень на дороге», «Приключение»

Артемни», «Наша дружба навени», «ЛУЧ» — «Хиросима», «Тень на дороге», «Следы остаются».



Работает традиционная ежегодная городская выставка цветоводства, садоводства и зеленого строительства.

НА СНИМКАХ: вверху — главный вход выставки.

В центре — у одного из многочисленных стендов выставки. Посетителя осматривают яблоки и другие плоды, выращенные садоводами - любителями Омска.

Внизу — куст винограда «Комнатный мускат», экспонируемый на выставке.

Фото А. Кобрица.



Самолетные весы



Весы, которыми можно быстро и точно взвесить самолет на любом аэродроме, представили на Всесоюзную промышленную выставку нынешнего года. Научно-исследовательский институт весов и приборов и Московский экспериментальный завод испытательных машин. Эти весы переносные, все их содержимое помещается в трех небольших чемоданах.

Работают они так. Самолет приподнимают тремя домкратами, на которых установлены датчики. От них идут провода к чемодану с регистрирующим прибором. Электрическое питание

включается от аккумуляторной батареи. Повертывается переключатель, и прибор поочередно показывает, какая нагрузка приходится на каждый домкрат. Сложение трех измерений даст вес самолета.

Принцип действия этих весов основан на том, что при деформации (сжатии или растяжении) металла его электрическое сопротивление изменяется. Когда самолет приподнимают домкратами, то деформации подвергаются датчики. Изменения проходящего через них тока фиксирует точный прибор, а на специальной шкале показывается нагрузка.

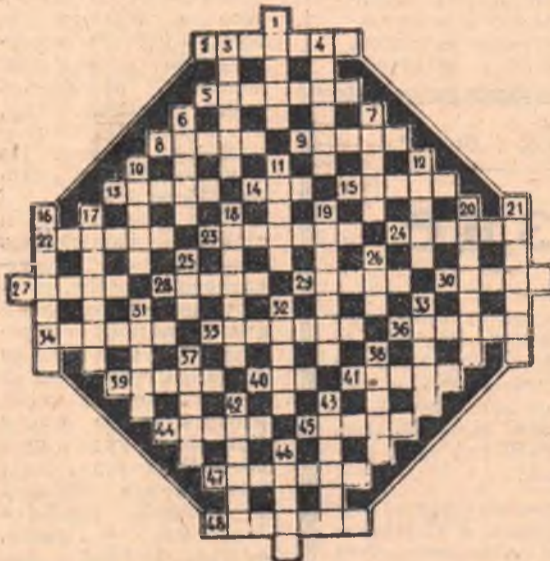
Несколько этих так называемых тензометрических весов уже применяются на наших аэродромах.

(ТАСС).

НА ДОСУГЕ

Кроссворд

Прислал В. Проценко (г. Омск)



Во всех словах кроссворда встречается только одна гласная — «а».

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

2. Группа выючных животных, составляющих обит. 5. Ударный музыкальный инструмент. 8. Крупный сибирский олень. 9. Птица. 13. Тропическое растение. 14. Шахматный термин. 15. Торжественное шествие войск. 22. Произведение графини. 23. Временная легкая деревянная постройка. 24. Скрытое расположение. 27. Мужское имя. 28. Нагромождение, препятствующее проходу. 29. Заход солнца. 30. Рыба. 34. Гора в Армении. 35. Стихотворный расказ. 36. Государство в северной Америке. 39. Старинное название склада. 40. Число. 41. Сочетание слов, выражающих законченную мысль. 44. Бени пассажира. 45. Толстая веревка. 47. Драпировочная ткань. 48. Сибирская лиственница.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Стеновой копер. 3. Город в Восточной Сибири. 4. Тропическое растение. 6. Один из деятелей французской революции 1789 года. 7. Страна света. 10. Смуглый цвет кожи от долгого пребывания на солнце. 11. Взрыватель. 12. Искусственное русло для воды. 16. Прибор. 17. Имя руководителя бакирского восстания XVIII века. 18. Столица Венесуэлы. 19. Мелкосидящая баржа. 20. Город на Дальнем Востоке. 21. Женская одежда. 25. Раствор смол в спирте. 26. Один оборот. 31. Хищное животное. 32. Почетная известность. 33. Китайский крестьянский дом. 37. Передняя сторона здания. 38. Петля для ловли животных. 42. Летяла шляпа. 43. Зависимость. 45. Свойство веществ, воспринимаемых обонянием.

Проверь свои ответы

НА КРОССВОРД «СТИХИ ПУШКИНА»,
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 99.

По горизонтали: 3. «К Чаадаеву», 6. «Ответ», 8. «Няне», 9. «Бесы», 10. «Арион», 11. «Труд». По вертикали: 1. «Туча», 2. «Деревня», 4. «Анчар», 5. «Узник», 6. «Осень», 7. «В Сибирь».