

Молодой СИБИРЯК

ОРГАН ОМСКОГО ОБКОМА И ГОРКОМА ВЛКСМ

№ 3 (2325) 6 января 1957 года, воскресенье. Цена 20 коп.

Отдых хороший, веселый, чудесный

Будет что вспомнить

В большом зале школы племсовхоза «Омский» стоит сверкающая разноцветными игрушками нарядная елка. Каждый день вокруг нее идет веселье. Сюда приходят самые маленькие ребята и школьники старших классов, чтобы потанцевать, посмотреть концерт художественной самодеятельности, поиграть. А сколько в каникулы у ребят других интересных дел!

Школьники 7—10 классов побывали в городе, сходили в театр на спектакль «Дерево умиряет стоя». Теперь ребята думают съездить в цирк и на елку в Дом пионеров.

У учащихся 1—6 классов сейчас много дел. Ведь скоро будет вечер сказок! Ребята готовят инсценировки сказок, делают декорации, шьют костюмы.

Юные артисты готовят вечер самодеятельности. А в свободное время ребята всей школой ходят вместе в кино, читают книги, играют.

Будет чем вспомнить каникулы!

В. САМОСУДОВ,
директор школы племсовхоза «Омский».

Ничуть не скучаю!

Я люблю ходить в школу, потому что каждый день там узнаешь много нового, встречаешься с ребятами. И школа у нас большая, светлая, красивая.

Но и в каникулы я ничуть не скучаю. Со своими товарищами Валериком и Юрой Беловыми, Костей Киснером, Юрой Чиченевым я играю в хоккей, катаюсь на коньках, хожу в кино. И каждый день бываю где-нибудь на елке. Так, я был на утренниках в школе, у старшего брата на табачной фабрике, в клубе «Металлист», приглашал ребят к себе домой на елку. Везде было очень весело, ребята пели, плясали вместе с Дедом Морозом, читали

В дни зимних каникул

Ребята побывали на мебельной фабрике

Интересную экскурсию на мебельную фабрику № 3 совершили в дни каникул учащиеся пятых классов нашей школы. На фабрике они познакомились с механической обработкой дерева и отделкой поверхности готовых изделий. Экскурсия значительно расширила знания ребят. Так, при прохождении по труду темы «Обработка дерева» школьники сами занимались строганием дерева, долбежкой, соединением двух кусков дерева на шип. Но все это они делали ручным способом. На фабрике же они увидели, как те же самые операции делаются при помощи станков, механическим способом.

М. КОЛПАКОВ,
заведующий учебной частью школы № 85.

После упорной учебы

В школе № 85 я учусь первый год. И сначала мне было трудно здесь учиться. Поэтому пришлось много работать. А те-

перь я довольна: вторую четверть я кончила только с пятёрками и четвёрками. И сейчас, в дни каникул, я убедилась, как приятно и хорошо отдыхать после настоящей учебы. Вместе с подружкой Таней Аксеновой мы ходим в кино, на вечера в школу, вышиваем. Но больше всего люблю я читать. Дома у меня есть своя небольшая библиотечка. Книги из нее я уже прочла, а сейчас беру книги в школьной библиотеке. За каникулы я прочитала книгу, рассказывающую о жизни людей в доисторическое время — «Борьба за огонь» и роман Жюль Верна «Двадцать тысяч лье под водой». Особенно понравилась мне вторая книга. Из нее я узнала о жизни морей и океанов. Мне кажется, что нет лучшего отдыха, как чтение интересных книг.

В. МУРАТОВ,
ученик 4 класса школы № 60.

Над моделями

Третий год занимаюсь я в авиамodelьном кружке Дома пионеров. Занятия проходят очень интересно. Мы знакомимся с конструкцией различных самолетов, чертим чертежи, делаем модели, планеры. Два раза я участвовал со своими моделями на городских соревнованиях школьников — авиамodelистов. В 1955 году занял первое место, а в прошлом году — второе.

Сейчас, в дни каникул, я готовлюсь к областным соревнованиям авиамodelистов, которые будут проходить летом этого года. Мне хочется сделать такую модель, которая могла бы находиться долгое время в воздухе, далеко летать, была бы красивой и прочной. Часть модели я уже сделал.

П. БОЙКО,
член авиамodelьного кружка городского Дома пионеров.

Хорошо поработал в прошлом году комбайнер Куйбышевской МТС Николай Самохвалов. На своем комбайне «Сталинец-6» он убрал 400 гектаров и намолотил более 5 тысяч центнеров хлеба.

Сейчас Самохвалов работает на ремонте тракторов. Он по праву считается в МТС лучшим сборщиком моторов.

НА СНИМКЕ: комбайнер Н. Самохвалов за сборкой двигателя трактора «ДТ-54».

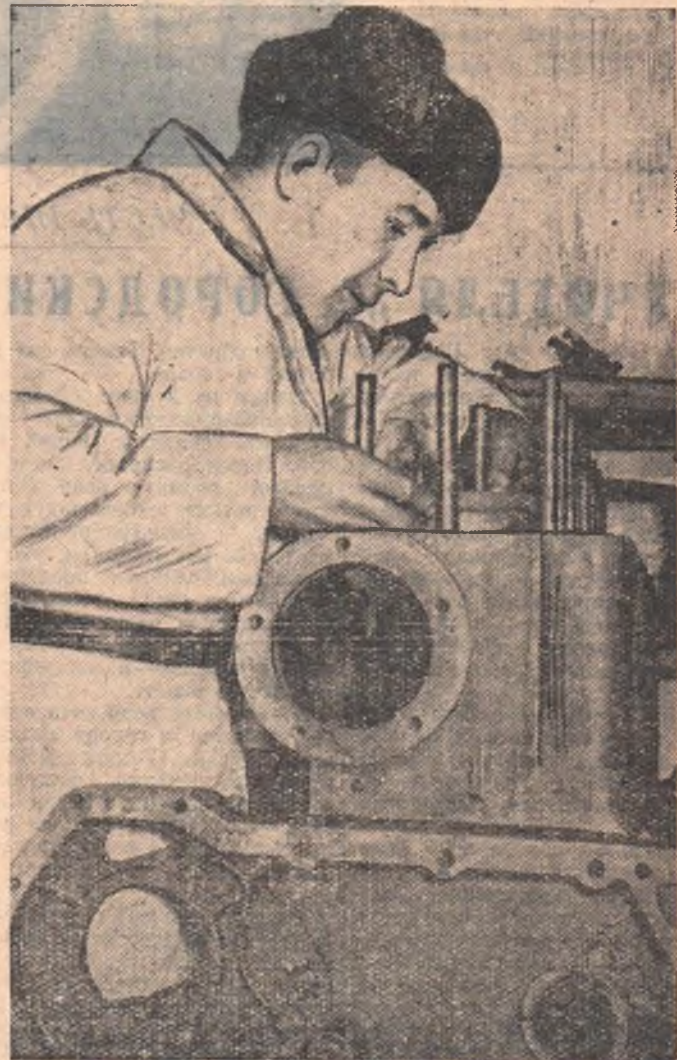
Фото Э. Савина.

ТРИ СЕСТРЫ

На молочно-товарной ферме второй бригады сельхозартели имени Ленина дружно трудятся три сестры — Анна, Зоя и Вера Тарапчановы. Помогая друг другу и соревнуясь, они постоянно добиваются хороших показателей. Особенно высоки они у младшей из них, Веры, которая пришла на ферму два года назад. Девушка хорошо освоила профессию доярки.

А. ТИТОВ.

Дробышевский район.



Встреча с депутатом Верховного Совета РСФСР

Состоялась встреча трудящихся Центрального района с депутатом Верховного Совета РСФСР Г. И. Андросовым.

Товарищ Андросов рассказал присутствующим о составе Верховного Совета Федерации, о работе сессий и Президиума Верховного Совета республики, о своей депутатской деятельности.

Со времени избрания депутатом Верховного органа нашей республики тов. Андросов посетил свыше тысячи избирателей Молотовского и Центрального районов Омска. С различными вопросами обращались избиратели к своему депутату, и ни один из этих вопросов не оставлен без внимания. При активной помощи тов. Андросова инвалид Великой Отечественной войны тов. Криворучко получил мотоколяску, больная дочка избирательницы Корнеевой устроена в санаторий. В Молотовском районе недостаточно мест в детских садах и яслях. Товарищ Андросов обратился с этим вопросом в Министерство. В 1957 г. в Молотовском районе будут построены новые детские ясли на 110 мест. Многим избирателям депутат помог разрешить один из труднейших вопросов в нашем городе — вопрос с жилплощадью.

Тов. Андросову было задано много вопросов по культурно-бытовому обслуживанию

населения района. На каждый из них депутат дал обстоятельный ответ. Он сообщил, что в Омске в 1957 году будут построены фабрика пианино, фабрика баянов и гармоней, фабрика стиральных машин, несколько школ, в том числе — интернат в Восточном поселке, новые клубы, кинотеатры, Дворцы культуры, детские сады и ясли, молочная кухня. В Центральном районе в 1957 году будет заасфальтирована улица Красногвардейская, приведена в порядок улица имени Орджоникидзе, будет начато строительство дороги на второй разъезд.

Присутствовавшие на встрече избиратели просили товарища Андросова разрешить такие вопросы: продлить часы работы городского транспорта — трамвая до двух часов ночи, троллейбуса и автобуса до окончания представлений в зрелищных предприятиях; добиться, чтобы швейные предприятия города шили дамские и детские платья из хлопчатобумажных тканей, потребовать от городского управления торговли обеспечить население города чайной и столовой посудой; поставить перед соответствующими организациями вопрос о плохом качестве детской обуви, выпускаемой Омской обувной фабрикой № 3.

Товарищ Андросов заверил избирателей, что их просьбы будут выполнены.

Тяжелоатлеты готовятся к фестивалю

Комсомольцы и молодежь целинного зерносовхоза «Победа» сейчас особенно активно готовятся к фестивалю молодежи.

Недавно созданная команда тяжелоатлетов насчитывает в своих рядах более 10 человек. Все они комсомольцы. Руководит тренировкой разрядник Иван Гордиенко. Хороших ре-

зультатов в подъеме штанги добились Николай Варначеев (легчайший вес) и Владимир Сорокин (средний вес).

В дни молодежного фестиваля тяжелоатлеты выступят с показом своих спортивных достижений не только перед зрителями райцентра, но и на областном смотре.

☆☆

По-номсомольски работает ткачиха Омской суконной фабрики Тамара Карташова. Она ежедневно выполняет свое задание, продукцию выпускает только отличного качества. Тамара уже четвертый год занимается в вечернем текстильном техникуме.

НА СНИМКЕ: ткачиха Т. Карташова.

☆☆



ЧЕСТЬ ИНСТИТУТА—ТВОЯ ЧЕСТЬ

УЧИТЕЛЯ „С ГОРОДСКИМ УКЛОНОМ“

В статье А. Парыгина «Честь института—твоя честь» говорилось о том, что институты мало заботятся о судьбах своих выпускников.

Мне хочется к этому упреку присоединить еще один. Почему институты ограничиваются лишь перечислением фамилий тех выпускников, которые не явились на место назначения, сопровождая эти ежегодные «сводки» печальными комментариями о недостатках в воспитательной работе со студентами?

При этом предполагается, что выпускник вышел из сферы влияния института и поэтому больше ничего не остается делать, как руками развести.

Но разве нельзя эту позицию невмешательства в трудоустройство выпускника сменить на другую, активную, и заставить его работать там, где он нужен, а не там, где ему удобнее (самым удобным и желанным местом чаще всего оказывается город)? Разве нельзя вызвать вчерашнего студента на комсомольское собрание и заставить его объяснить свое поведение?

Невмешательство же института только на руку тем, кто не хочет расставаться с городом — они знают, что уж институт-то никак не будет помехой их планам.

Если и дальше такие студенты будут оставаться безнаказанными, то считать нам еще и считать тех, кто отказался учительствовать на селе.

Возмутительно также, что городские школы и районные принимают на работу тех, кто имеет назначение в район, кто срывает работу сельской школы.

Прошлогдняя выпускница физико-математического факультета Л. Зозуля, посланная работать всего за 12 километров от Омска, съездила в школу, посмотрела, затосковала по городу, по родителям и еще до начала учебного года при-

катила обратно. Теперь она работает в городе.

Одним из лучших студентов историко-филологического факультета считался Юрий Керов. Перед распределением он произнес громкую речь о том, что сельские школы ждут молодых, квалифицированных учителей. Все ожидали, что за хорошими словами последуют и хорошие дела. Но Керов не подкрепил своих слов личным примером. Он сослался на слабое здоровье и поступил в городскую школу.

Уже сейчас ясно, что такое же тяготение к городу проявит ныне студент IV курса историко-филологического факультета Олег Копырин. За четыре года учебы он ни разу не был на уборочной, а последний раз поехал вместе со всеми, но сбежал.

Не согласны мы с тем, что Центральный райком ВЛКСМ взял Копырина под защиту и легко снял с него выговор, который вынесло Копырину за побег с уборочной комсомольское собрание историко-филологического факультета.

Учится Копырин плохо, на семинарские занятия часто является неподготовленным, на экзаменах не брезгует шпаргалкой.

Ему ничего не стоит неуместно громко закричать в аудитории, в коридоре, оскорбить девушку, огнестись неуважительно к старшим.

Его подлинное лицо для нас ясно, как на ладони. Одно непонятно — как он думает воспитывать своих будущих учащихся, как завоюет у них авторитет — ни знаний, нужных для учителя, ни любви к профессии, ни желанья работать у Копырина нет.

Явно не подходит к роли педагога студент IV курса историко-филологического факультета А. Яловец.

Учится он неплохо, но часто выпивает. Стипендию он тратит в несколько дней, а потом живет, как придется.

Воспитанием его комсомольская организация не занимается, забывая о том, что Яловец через год сам должен будет стать воспитателем.

Институт, готовящий учителей, воспитателей, должен самым энергичным образом воспитывать каждого студента, поднимать его до того высокого уровня сознательности и культуры, который обеспечит успех учительской деятельности. Желание быть учителем должно идти рядом с другим — желанием работать всюду, куда тебя пошлют. Все выпускники нашего института должны быть такими, как те, которыми мы гордимся. Это Гладков, Наумов, Чернов, Троценко и многие другие.

К. СИЗИНЦЕВ,
студент IV курса историко-филологического факультета педагогического института.

ИРА Кривошеева, ученица седьмого класса омской семилетней школы № 9, живет с нами в одном доме. В июне прошлого года после продолжительной и тяжелой болезни у нее умерла мама, Анна Ивановна Зырянова.

Анна Ивановна долгое время была научным работником областной станции животноводства. Все вспоминают ее как отличного работника, активную общественницу. В школе, где училась Ира, Анну Ивановну не раз избирали председателем родительского комитета. Ира всегда очень хорошо занималась, а дома встречала материнскую ласку, помощь и большую заботу о себе.

Отец Иры, инженер-геолог, умер, возвратившись с Великой Отечественной войны, на которой он получил тяжелые ранения.

Немногим больше года прожила Анна Ивановна с другим человеком — И. И. Чечневым. Умная и волевая, Анна Ивановна крепко держала его в руках, старалась перевоспитать. Перед смертью она просила И. И. Чечнева заботиться об Ире.

Кроме того, у Анны Ивановны была родная сестра, врач санчасти Августа Ивановна Зырянова, которая живет совершенно одна. Казалось, об Ире есть кому позаботиться, есть кому заменить мать, которой она так рано лишилась. Но вот уже больше полугода мы с болью видим, что девочке живется очень плохо, что она не нужна ни И. И. Чечневу, ни своей тетке А. И. Зыряновой.

ЧУЖАЯ РОДНЯ

Чечнев — человек без постоянных занятий, больше отсиживающийся дома, чем бывающий на работе. Чистую, опрятную квартиру Анны Ивановны он запустил до неузнаваемости, до черноты. На Иру легли такие непосильные для тринадцатилетнего подростка работы, как стирка всего белья, мытье большого коридора коммунальной квартиры. Чечнев часто бывает пьян, буйнит и сквернословит при Ире.

Сейчас этот любитель легкой жизни строит планы новой женитьбы и подыскивает подходящую жену, на иждивение которой можно перейти, а также всеми силами старается сохранить за собой квартиру, хотя не имеет на нее никаких прав.

Ира, ее здоровье, ее учеба, душевное состояние девочки, получившей недавно такую травму, ничуть не беспокоит этого человека, случайно оказавшегося в хорошей семье.

Чечнев, конечно, заслуживает всяческого презрения и осуждения, но он для Иры — чужой человек, и юридически он свободен от какой бы то ни было заботы о девочке.

Опекунство над Ирой оформила в Ста-

линском районе ее тетка А. И. Зырянова. В ее руки поступает и пенсия на Иру. Вполне естественно напрашивается вопрос — почему бы одинокой и вполне обеспеченной женщине не взять племянницу к себе, под постоянный присмотр, для оказания постоянной помощи?

Разве мало советскими людьми проявлено благородной и трогательной заботы об осиротевших детях? Но эти люди — не пример для Августы Ивановны. Она упорно придерживается своей точки зрения — не обременять себя воспитанием Иры. Куды проще навещать девочку, отдуваться всякими гостинцами, покупками, пощачками, чем смело взять на себя всю заботу об одиноком ребенке!

Мы не раз спрашивали Августу Ивановну, до каких пор страдать девочке в грязной, неуютной и започастую холодной квартире, рядом с чужим, грубым человеком. «Надо срочно что-то делать», — всякий раз говорила она.

— Берите Иру к себе, — предлагали мы. — Что вы, у меня квартира тесная. Да и комнату сестры не хочется терять. Ире она пригодится, — протес-

Пятикилометровую гонку выиграла Валентина Попович (Кормиловская средняя школа), в гонке на 8 километров первенствовала Клава Антипова, ученица Кормиловской семилетней школы.

В гонке на 10 километров первым финишировал Виктор Новиков из Кормиловской средней школы, на 15 километров — ученик Кормиловской средней школы Анатолий Чухакин. Он показал время второго спортивного разряда.

В командном зачете первое место заняла средняя школа районного центра, второе — Спайковская семилетняя школа.

В соревнованиях участвовало более 100 школьников.

Ю. АНАТОЛЬЕВ.

товала Августа Ивановна.

— Ну, тогда добивайтесь, чтобы немедленно выселился Чечнев, и переходите к Ире — здесь комната большая, — находили мы другой простой выход.

Августа Ивановна пугалась.

— Что вы, мне ремонт моей квартиры обошелся в семь тысяч, как же я могу ее бросить. А эта квартира такая запущенная, в нее и заходить страшно — нужна побелка и дезинфекция.

— Но ведь дальше Ире нельзя здесь оставаться, — настаивали мы.

— Нельзя, — соглашалась Августа Ивановна и снова уходила, не желая нарушать свое спокойное одиночество, не желая жертвовать своим покоем.

Августа Ивановна соглашалась даже поселить к Ире родственницу и «их обоих обеспечить всем необходимым» — только бы не обременять себя воспитанием племянницы.

Свою черствость, свою боязнь потерять одну из квартир она выдает за неразрешимую проблему.

Но теперь нам уже ясно, что эта бессердечная женщина ничего не изменит в судьбе Иры, ничем не облегчит ее жизнь.

Ясно также, что нужно срочно позаботиться об Ире, создать ей нормальные условия для жизни и учебы.

С настойчивой просьбой об этом я от имени всех, знающих Иру, и обращаюсь к школе, где учится Ира, к Сталинскому району, к общественности.

В. ТУЧИНА,
домохозяйка,
член КПСС.

Конференция участников Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников

Актовый зал Московского университета на Ленинских горах. 3 января здесь собралась на конференцию участники Всесоюзной экспедиции пионеров и школьников, посвященной 40-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Они приехали с разных концов страны, чтобы рассказать о путешествиях своих отрядов по родному краю, выполнении заданий научных учреждений и музеев, о поисках полезных ископаемых, археологических раскопках и т. д.

Во вступительном слове редактор газеты «Пионерская правда» Т. В. Матвеева сообщила, что Всесоюзная экспедиция пионеров и школьников, начатая по инициативе читателей газеты, нашла большой отклик среди ребят. В 1956 году в ней участвовало более 15 тысяч отрядов. Министерства и ведомства, управления строек, научно-исследовательские институты, бывалые путешественники, выдающиеся ученые всячески помогают юным следопытам в их полезных и благородных делах.

Юных путешественников приветствовали член КПСС с 1903 года Е. К. Кравченко, член-корреспондент Академии наук СССР П. Ф. Швецов, генерал-лейтенант А. И. Тодорский. В работе конференции участвовали секретарь ЦК ВЛКСМ З. П. Туманова, первый заместитель Министра просвещения РСФСР Л. В. Дубровина, ученые, педагоги, краеведы, комсомольские и пионерские работники.

Для участников конференции был дан концерт, в котором выступил ансамбль песни и пляски Московского городского Дома пионеров под художественным руководством заслуженного деятеля искусств РСФСР В. С. Локтева.

В Москве юные путешественники проведут несколько дней. Они примут участие в работе созданных конференцией секций, познакомятся с музеями столицы, будут гостями на праздниках новогодней елки в Кремле и Дворце спорта.

Отдыхает молодежь

В этот вечер окна колхозного клуба светили особенно приветливо. Со всех концов села шли сюда молодые колхозники. Вечер начался выступлением секретаря райкома комсомола тов. Мурашова, а потом начались массовые песни, танцы и игры. Проведены были конкурсы на лучшее исполнение плясок и песен, состоялись веселые аттракционы. Победителям были вручены подарки.

Село Николаевка,
Москаленского района.

Л. МУХИНА,

Круглый год на воздухе

На стадионе «Динамо» сейчас можно наблюдать необычную для зимы картину. Если прежде с приходом зимы стадион переходил в безраздельное владение конькобежцев и хоккеистов, то теперь его успешно используют для тренировок и легкоатлеты.

Площадка для игр в хоккей с мячом превратилась в зимний легкоатлетический стадион, который спортсмены успешно используют для тренировок в беге, спортивной ходьбе и метании. Стадион построен силами спортсменов-легкоатлетов по инициативе городской легкоатлетической секции. Еще осенью была вырыта траншея для круговой дорожки,



ни, а с наступлением первых холодов ее засыпали опилками. Такая дорожка, имея достаточную твердость и амортизирующие свойства, вполне при-

годна для тренировок бегунов на короткие, средние и длинные дистанции.

Текст В. БАЛЬСЕВИЧ.
Фото В. КОНОКОТИНА.

Литературный вечер

Интересный вечер был организован Павлоградской районной библиотекой. Читатели обсудили работу библиотеки в истекшем году и познакомились с ее планами на 1957 год. Они рассказывали, как помогают им книги в жизни и работе.

Резко возрос за последнее время интерес к хорошей книге. Например, читатель И. Хомяков приобрел за год для лич-

ной библиотеки 420 новых книг.

Заведующая библиотекой тов. Арбузова рассказала, что в новом году будет проведена встреча сельских читателей с омскими литераторами.

В заключение вечера павлоградские школьники познакомились собравшихся со своим рукописным литературным журналом.

Н. ПОНОМАРЕНКО.
Павлоградский район.

Экономические знания — молодежи

1. ДОГНАТЬ И ПЕРЕГНАТЬ!

Шестая пятилетка — пятилетка дальнейшего мощного расцвета Советской страны. Директивами XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану развития народного хозяйства СССР намечен рост промышленной продукции за пятилетие примерно на 65 процентов.

Претворение в жизнь шестого пятилетнего плана, еще более грандиозного, чем предшествовавшие, является новым крупным шагом в решении основной экономической задачи СССР. Она, как известно, заключается в том, чтобы, опираясь на преимущества социалистической системы хозяйства, в исторически кратчайший срок догнать и перегнать наиболее развитые капиталистические страны в экономическом отношении, то есть по производству продукции на душу населения.

Царская Россия производила на душу населения промышленных товаров в 21,4 раза меньше, чем США, и в 13—14 раз меньше, чем Англия и Германия. Великая Октябрьская революция создала все условия для быстрого подъема производительных сил страны. И теперь Советский Союз отстает от наиболее развитой капиталистической страны — США по производству стали всего в 2,8 раза, по угляю — в 1,4 раза, по выработке электроэнергии — в 4,4 раза. При этом надо иметь в виду, что

нашей стране для решения экономической задачи вовсе не требуется производить на душу населения каждого продукта столько же, сколько его производится в США. Нельзя механически сравнивать социалистическую и капиталистическую экономику, совершенно по-разному строится взаимосвязь отраслей производства в СССР и США.

Борьба за сокращение сроков решения основной экономической задачи СССР требует более высокого уровня организации производства и планирования промышленности.

В шестую пятилетку Советский Союз вступил, располагая мощным и всесторонне развитым социалистическим производством и гораздо большими, чем когда-либо в прошлом, материальными ресурсами.

Высокие темпы развития народного хозяйства нашей страны позволяют утверждать, что основная экономическая задача будет успешно решена в ближайшие 10—15 лет.

Вопросы дальнейшего развития социалистической экономики и улучшения руководства хозяйственным строительством рассмотрел состоявшийся недавно декабрьский Пленум ЦК КПСС. Пленум указал на ряд серьезных недостатков в планировании народного хозяйства и намечил пути их устранения. Пленум решил представить в первом полугодии 1957 года на рассмотрение и утверж-

СЦЕНА I.

ВЕЧЕР. Сельский клуб. Играет баян. Под звуки музыки кружатся в танце юноши и девушки.

СЦЕНА II.

Те же и Неизвестный. Он сильно навеселе. Шапка надвинута на глаза. Пальто нараспашку. Неизвестный грубо расталкивает танцующих и выходит на середину зала.

Неизвестный: — В-в-веселитесь? Та-ак. (Обводит мутными глазами собравшихся). А где тут у вас — ни-кино-механик? А? Что? Не знаете? В-вот я вас... (следуют слова, обычно в печати не употребляющиеся). Н-ну, уж



История в шести сценках, но пока без эпилога

ладно. Я сегодня добрый. А вообще-то, смотрите! Поняно? (Уходит).

СЦЕНА III.

Происходит почти в полной темноте на сельской улице. В тишине слышится звон разбитого оконного стекла и уже известный голос Неизвестного.

Неизвестный: — Чихал я

на всех. Поняно? Вот вам...

...Дзинь! ...Трах! ...Тара-рах!...

СЦЕНА IV.

Комсомольское собрание в Тевризском районном отделе культуры. Перед столом Неизвестный. Но его теперь уже можно назвать. Это — заместитель заведующего отделом культуры по кинофикации комсомолец Александр Нагаев.

Председательствующий на собрании: — Вопросы к тов. Нагаеву есть?

Молчание. Затем чей-то робкий голос.

Голос: — Нехорошо у тебя, Саша, получилось в Башеево. Больше-то уж, наверное, не будешь пить?

Нагаев: — Что вы, товарищи, капли в рот не возьми. Клянусь, каюсь, зарекаюсь. (Пытается пустить слезу, но у него не получается).

Председательствующий: — тогда все ясно. Есть предложение ограничиться выговором. Нет возражений?

Все (хором): — Нет. Он исправится.

ФЕЛЬЕТОН

СЦЕНА V.

Спустя 2—3 недели после собрания.

В небольшой комнате сидит группа киномехаников. Идет семинар. Выступает Нагаев.

Нагаев: — Так вот... Да, на чем я остановился? Итак, находясь на местах, вздумайте заниматься выпивкой. Водка — зло. Берите пример с меня. Бросил пить, — и точка.

СЦЕНА VI.

Вечером после семинара. Зал районного Дома культуры. Игрет музыка. Танцует молодежь. Вдруг распахивается дверь, появляется Нагаев. Шапка надвинута на глаза, пальто нараспашку.

Нагаев (контролеру): — Кто пьяный? Я? Я? Да ты что, меня не узнаешь? Я — Нагаев! Узнала? А то сейчас как дам...

Расталкивает танцующих и начинает буйнить.

Далее повторяются третья, четвертая и т. д. сцены. Нагаев безобразничает, потом кается, потом снова безобразничает. В затаившейся истории не хватает эпилога — седьмой, заключительной сцены, которую должны дописать в текущем году работники Тевризского райкома комсомола.

Б. РОЖДЕСТВЕНСКИЙ.

Практика подсказывает темы научных работ

Серьезно поработали студенты пятого курса ветеринарного института во время производственной практики в совхозах, колхозах и МТС. На собранном во время практики материале были построены научные работы, с которыми будущие ветеринарные врачи выступили на шестой научной студенческой конференции курса.

Находясь на лечебной практике, студенты самостоятельно разработали новые способы лечения животных.

Студентка Морозкина в научной работе изложила свой опыт лечения преджелудков крупного рогатого скота. Заболевание преджелудка вызывается нарушением режима кормления. В поисках самых действенных лекарственных средств для лечения этого заболевания тов. Морозкина остановилась на настойке черемичи, которая внутривенно вводится больным животным.

Студент Ощепков в своей научной работе обосновал применение раствора хлоридов для успешного лечения гипотонии и атонии у крупного рогатого скота.

Большой ущерб животноводству приносит ящур и его наиболее частое последствие — воспаление вымени молочного скота. С докладом об опыте лечения последствия ящура выступил на конференции студент А. Шипков.

Доклады вызвали оживленные прения.

Н. АМЕЛЬКИН,
председатель студенческого научного общества ветеринарного института.

Новый спектакль облдрамтеатра



В канун нового года Омский областной драматический театр показал омичам комедию классика мировой драматургии Гольдони «Лгун» в постановке режиссера В. С. Иогельсона.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля. Справа налево: Розаури (артистка Е. Г. Ретнева), Лелио (артист В. И. Раутбарт) и Арленин (артист С. В. Мишулин).

Фото Э. Савина.

дение Верховного Совета СССР шестой пятилетний план развития народного хозяйства СССР. В постановлении Пленума говорится: «При завершении работ по составлению шестого пятилетнего плана исходить из поставленных XX съездом КПСС главных задач пятилетки — на базе преимущественного развития тяжелой промышленности, непрерывного технического прогресса и

повышения производительности труда обеспечить дальнейший мощный рост всех отраслей народного хозяйства, ...сделать крупный шаг вперед в решении главной экономической задачи СССР — в исторически кратчайший срок догнать и перегнать наиболее развитые капиталистические страны по производству продукции на душу населения».

2. ЧТО ТАКОЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Социализм, — писал В. И. Ленин, — немислим... без планомерной государственной организации, подчиняющей десятки миллионов людей строящемуся единому нормам в деле производства и распределения продуктов».

Плановое ведение хозяйства избавляет общество от расточительства огромного количества труда, позволяет социалистическому государству правильно и экономно использовать ресурсы в интересах построения коммунистического общества в нашей стране.

Планирование в СССР имеет прочную научную базу, оно опирается на марксистско-ленинскую теорию расширенного воспроизводства, на познание и использование экономических законов социализма. В плане находят концентрированное вы-

ражение новые назревшие потребности социалистического производства.

Социалистическое планирование находится в состоянии постоянного совершенствования. При составлении планов планирующие органы учитывают перспективы развития каждой отрасли народного хозяйства, соблюдая определенные пропорции между отдельными отраслями.

Социалистическое планирование отражает развитие производительных сил общества как поступательное движение вперед.

Планирование всех отраслей народного хозяйства носит директивный характер и потому является обязательным для исполнения.

Социалистическое планирование сочетает текущие (годо-

вые, квартальные, месячные) планы с перспективными (пятилетними). Перспективные планы определяют основную линию развития хозяйства на ряд лет, они вооружают советских людей ясной перспективой движения вперед по пути коммунизма. Текущие планы, разрабатываемые на основе перспективных, определяют конкретную программу хозяйственного развития на ближайший период, они отличаются оперативностью и детальной разработкой заданий.

План развития промышленности оказывает решающее влияние на планы развития транспорта, строительства, сельского хозяйства, на производство предметов потребления и в то же время сам зависит от них. В этой взаимосвязи различных частей плана проявляется единство народнохозяйственного плана. Это единство возможно при условии обеспечения пропорциональности в развитии всех отраслей народного хозяйства и экономических районов страны. Плановое руководство дает возможность своевременно предупредить возникновение неравномерного развития внутри промышленности, а также между промышленностью и другими отраслями народного хозяйства.

Е. ЛЫСЕНКО,
кандидат технических наук.



НОВЫЕ КНИГИ

Диковский С. Избранные произведения.

Сергей Диковский — талантливый советский писатель, погибший в боях с белофиннами. Герои многих его произведений — бойцы пограничных застав, живущие напряженной, полной опасностей и риска жизнью (рассказы «Товарищ начальник», «Погоня» и другие). Жизнь пограничников, их отвага и находчивость в борьбе с нарушителями границы отражены также в повести «Патриоты» и в цикле рассказов «Приключения катера «Смелый».

Винечский Я. Мадридская повесть.

Повесть рассказывает о жизни Испании 30-х годов. Начинается она описанием событий 1932 года, когда фашистская воюющая попытка свергнуть республику, и заканчивается рассказом о разгроме итальянского экспедиционного корпуса в марте 1937 года под Гвадалахарой и гибели генерала Лукача (Мате Залки).

Коробов Л. В беседе с вашим корреспондентом.

Л. Коробов — журналист. В течение многих лет он путешествовал по стране, а в дни войны совершал поездки на передний край и в тыл врага.

В своей книге писатель рассказывает о встречах с летчиками и полярниками, моряками и солдатами, об эпизодах Великой Отечественной войны.

Северов П. Морские были.

Эта книга повествует о славы русских путешественников и мореходах, открывателях и исследователях многих земель, морей и рек, о пылких и храбрых русских людях, совершивших незабываемые подвиги во славу Родины: Афанасии Никитине, Невельском, Коцебу, Беринге, Шелихове, Крашенинникове и других.

Хигервич Р. Путь писателя. Это документально-художественное повествование о жизни proletарского писателя А. Серафимовича.

Болдырев С. Решающие годы. Роман рассказывает о молодом инженере Григорьеве, начальнике главного цеха одного из добасских заводов, о его стремлении научить людей видеть в сегодняшнем дне затрагиченный, о том, как лучшая часть коллектива помогает инженеру в новаторских исканиях, как он, в конце концов добивается победы.

Информационное бюро Совета Министров Венгерской Народной Республики издало первую часть «Белой книги» под названием «Контрреволюционные силы в венгерских октябрьских событиях».

Глубокий интерес к этой книге не случаен, ибо она посвящена событиям, развернувшимся в Венгрии после 23 октября 1956 года, событиям, которые привлекли к себе самое пристальное внимание всего человечества.

«Белая книга» подробно рассказывает о той злодейской роли, которую сыграла в подготовке трагических событий в Венгрии международная реакция, и прежде всего Соединенные Штаты Америки. В книге приводятся высказывания руководителя американской разведки Аллена Даллеса о том, что США «заранее знали о венгерском восстании». Приводятся в книге и многочисленные факты, проливающие свет на ту роль, которую сыграли в подготов-

ке фашистского путча так называемый комитет «Свободная Европа» и другие финансируемые США организации.

С самого первого дня мятежники действовали по заранее разработанному плану, который, как подчеркивает «Белая книга», поразительно напоминал и во многом повторял действия венгерской контрреволюции в 1919 году. Прежде всего основные силы хорошо вооруженных мятежников были направлены на захват таких стратегических пунктов Будапешта, как радиостанция, вокзалы, арсеналы, автобазы, отделение международной связи центральной телефонной станции и т. д. Даже буржуазные агентства не скрывали предварительной тщательной подготовки венгерского подполья к мятежу. Так, американское агентство Юнайтед Пресс сообщало, что уже «к утру 24 октября весь Будапешт... представлял собой поле боя. Из его подвалов вышла полностью подготовленная подпольная армия».

Свой первый удар венгерская контрреволюция наносила по партии рабочего класса, стремясь с самого начала разгромить руководящую силу народной власти, а также по органам защиты народной власти, начав разнузданную травлю работников госбезопасности. Фашистские мятежники имели заранее составленные

списки людей, подлежащих уничтожению.

И если в первые дни мятежа контрреволюционное подполье еще пыталось как-то маскироваться, то с 30 октября, после вывода советских войск из Будапешта, фашисты окончательно обнажили свое звериное лицо. Началась, по выражению агента Рейтер, самая настоящая «охота» за коммунистами, за работниками госбезопасности, за работниками других органов народной власти.

Страшные зверства, совершенные бесчинствующими хортистскими последышами в Венгрии в недолгие дни их хозяйничанья на улицах Будапешта и некоторых других венгерских городов, дают представление о том, какая судьба готовилась всему венгерскому народу. Кроме того, победа контрреволюционного путча в Венгрии означала бы образование опасного очага войны в центре Европы, так как венгерские контрреволюционеры начали было уже выдвигать территориальные претензии к ряду соседних государств. Однако здоровые силы венгерского народа при братской помощи советских вооруженных сил сорвали все замыслы венгерских контрреволюционеров и их покровителей.

А. КОНСТАНТИНОВ.

Редактор В. ЖЕЛТОНОВ.

С 1893 по 1896 годы известный немецкий изобретатель и воздухоплаватель Отто Лилиенталь успешно проводил полеты на планерах собственной конструкции.

В 1895 году О. Лилиенталь подарил «отцу русской авиации» Н. Е. Жуковскому один из своих планеров. Этот планер демонстрировался в Московском университете, а затем был передан в Московское Высшее техническое училище, где Н. Е. Жуковский читал курс воздухоплавания и был руководителем кружка воздухоплавания.

На этом планере на высоком берегу реки Яузы, против МВТУ, производились пробные полеты.

За годы Великой Отечественной войны планер был сильно поврежден и в очень плохом состоянии недавно поступил в ЦАГИ для реставрации и последующего экспонирования в Научно-мемориальном музее профессора Н. Е. Жуковского в Москве.

В настоящее время сотрудники музея заканчивают восстановление и реставрацию планера с тем, чтобы в ближайшее время продемонстрировать его как редкий экспонат одного из первых в мире летательных аппаратов тяжелее воздуха.

НА СНИМКЕ (слева направо): столяр В. Мерсиянов, научный сотрудник музея кандидат технических наук Н. Н. Бураков и столяр Н. И. Каманин производят реставрационные работы по восстановлению планера Отто Лилиентала.

Фото А. Сергеева-Васильева. (Фотохроника ТАСС).

Белорусские МАШИНЫ И СТАНКИ



Пульт управления. Техник включает рубильник. На щите разноцветными огнями вспыхивают электрические лампочки, время от времени раздаются приглушенные звуки зуммера. Световые и звуковые сигналы то появляются, то исчезают. Нервно прыгают стрелки контрольных приборов. Кажется, что работа этого сложного аппарата управления подчинена какой-то неведомой силе. Посредством чувствительных полупроводников, невидимых магнитных полей передаются команды сложным станкам, образующим автоматическую линию.

Стремительно вращаются шестерни. Нажим на сверкающую никелем кнопку — и могучие металлические «руки» подаются на конвейер стальную заготовку. Проходят считанные секунды, и с детали, зажаты пневматическими приспособлениями, посыпались стружки. Первичная обработка ее закончена. Снова подан сигнал на пульт управления. Деталь продолжает путь.

Но вот на конвейер попала заготовка с изъяном. Зажимы токарного станка не действуют, а на пульте загорается красный свет. Автоматическое приспособление отводит деталь в сторону. На пульте управления гаснет красный свет. Значит, следующая деталь может поступать на обработку.

Такие автоматические линии будут выпускать завод в Минске. Строительство его предусмотрено Директивами XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану.

Строительная площадка нового предприятия раскинулась на 20 гектарах. Экскаваторчики и бульдозеристы сравняли холмы высотой до семи метров. Вынуты сотни тысяч кубических метров грунта.

Знакомство со строящимся заводом автоматических линий, агрегатных специальных станков и прессов дает полное представление о том, каким будет белорусское машиностроение в шестой пятилетке. (ТАСС).

Проникновение американского капитала в Латинскую Америку

НЬЮ-ЙОРК, 4 января (ТАСС). Корреспондент агентства Юнайтед Пресс Франц, сообщая о проникновении американского капитала в Латинскую Америку, приводит следующие данные: прямые частные капиталовложения США в 20 латиноамериканских республиках возросли в 1956 году примерно на 550 миллионов долларов. Пря-

мые частные капиталовложения в этих странах в настоящее время превышают 7 миллиардов долларов. Эти данные не включают правительственных кредитов латиноамериканским предприятиям. Общая сумма американских капиталовложений всех видов в Латинской Америке, по данным корреспондента, прибли-

жается в настоящее время к 10 миллиардам долларов.

Корреспондент считает перспективы увеличения потока американского капитала в Латинскую Америку в 1957 году «обнадеживающими».

В последние годы значительная часть американских капиталов вкладывалась на английских и голландских зависимых тер-

риториях в районе Караибского моря.

В 1956 году крупные американские капиталы вкладывались в Венесуэльские нефтепромыслы и концессии чилийской и перуанской меди, в месторождения железной руды в Венесуэле, в месторождения марганца в Амапа (Бразилия), в нефтяную промышленность Тринида-

Создание в кино ТЕАТРЕ

ОБЛДРАМАТЕАТР — в 12 ч. дня «Деревья умирают стоя», в 8 ч. веч. «Оптимистическая трагедия». «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — «Загадка старой штольни». «МАЯК» — «Катера в бушующем море», «Вена танцует».

«ЛУЧ» — «Приключения Артеми», «Кровавый рассвет». ЦИРК — новый аттракцион «Чудеса без чудес» под руководством и при участии артиста А. Г. Сокол. Начало: в 12, 3 ч. дня и 8 ч. веч.

Омская областная контора Кинопрокат с 7 января выпускает на экраны Омска и области новую цветную кинокомедию.



Авторы сценария — В. Ласкин, В. Поляков. Режиссер-постановщик Эльдар Рязанов. В главных ролях снимались артисты И. Ильинский, Л. Гурченко, Ю. Белов, С. Филиппов и другие.