



ОМСК.

ЗАКОНЧИЛАСЬ

НЕДЕЛЯ

РЕВОЛЮЦИОННЫХ

И БОЕВЫХ

ТРАДИЦИЙ

МОЛОДОЙ СИБИРЯК

Орган Омского обкома ВЛКСМ

ГАЗЕТА
ОСНОВАНА
В 1924 ГОДУ

№ 55 (3932)

Пятница, 12 мая 1967 года.

Цена 2 коп.

Факельное шествие

— Предлагаю почтить память Дмитрия Михайловича Карбышева и в его лице погибших в боях с фашистами минутой молчания, — говорит секретарь Куйбышевского райкома комсомола Николай Назаров.

Строже становятся, суровоют лица. Знамена склоняются ниже. Светлая память о героях будет жить вечно.

К подножью памятника Д. М. Карбышева возлагаются цветы. Взволнованно выступили на митинге ветераны войны В. Л. Глухих и К. Г. Шелковий. Взволнованные, слушают его комсомольцы и комсомолки.

— Так зажжем же факел вечной славы в честь сражавшихся и погибших за нашу Родину, в честь героев, солдат нашей великой Родины.

Вспыхивает районный факел вечной славы.

Колонна представителей комсомольских организаций Куйбышевского района после митинга у памятника Д. М. Карбышеву направляется на площадь им. Дзержинского для участия в факельном шествии в честь Дня Победы над фашистской Германией.

А на площади уже живое людское море с факелами. Оркестр играет «Марш Победы», тот самый, под который в 1945 году советские воины бросили у Кремля знамена поверженной Германии.

Открывая митинг, Александр Гученков говорит:

— У нашей молодежи есть хорошая традиция — в этот день — 9 мая проводить факельное шествие и митинг, посвященные славному победе советского народа над фашизмом.

От имени ветеранов войны с 22 годовщиной победы над фашистской Германией поздравляет собравшихся Герой Советского Союза генерал майор запаса М. И. Кучерявенко.

— В память воинов, погибших в боях за свободу и независимость нашей Родины дать салют!

Высоко над площадью за трибуной вспыхивает в чаще огонь вечной славы. Звучит ружейный салют.

Слово предоставляется секретарю областного комитета комсомола А. Данилову.

— Пройдут годы, — говорит он, — но все новые поколения мальчишек и девчонок будут восхищаться подвигами отцов, с волнением рассматривать боевые награды, а День Победы будет отмечаться как самый радостный, самый светлый праздник.

Он призвал молодых свято чтить и приумножать революционные, боевые и трудовые традиции отцов, высоко нести их знамя.

С речью-клятвой выступает воин Омского гарнизона Александр Черноножкин.

На шарах устремляется ввысь плакат «22 года победы над фашистской Германией». А победный фейерверк, образовавший в небе свой неповторимый купол... Такие минуты не забываются.

Он открыт в Черниговке четыре дня назад, этот скромный неброский обелиск. На нем нет фамилий героев, на нем — только бередищие память подписи:

«Односельчанам, отдавшим жизнь за Советскую Родину в 1941—1945 годах».

И другая:

«Ценою слез и материнской боли война была оплачена сполна. Мы память павших чтим. И не позволим, чтоб разразилась новая война».

Скорбно. Безыскусно. Мужественно.

98 из одной деревни

98 пахарей навечно остались солдатами. 98 из одной деревни. Помните, люди, помните!

— Лучшим памятником нашим землякам, павшим в боях за Отчизну, будет наш добросовестный труд на благо Родины, — так сказал на торжественном митинге в честь открытия обелиска председатель колхоза имени Куйбышева, участник войны В. С. Дронов.

— Пусть здравствуют живущие! Вечная память павшим! — эта мысль, высказанная разными словами, звучала и в выступлениях капитана А. Ф. Кривошапова, участников войны А. Ф. Шокурова, Г. С. Калинина, и в клятве юных пионеров.

Семь ночей и дней строили обелиск восемь комсомольских активистов из профтехучилища № 23 и с ними их комсомольский секретарь Анатолий Ковбич. Н. ВЕЛИЧКО. Кормиловский район.

В честь Дня Победы

На площади Победы в Черлаке 9 мая состоялся митинг. На митинг пришли ветераны войны, трудящиеся поселка, воины, комсомольцы и пионеры.

После митинга было торжественное шествие к памятнику-обелиску. Ветераны войны возложили к подножью обелиска гирлянду славы, трудящиеся, комсомольцы и пионеры — венки и живые цветы.

Во всех совхозах в неделю революционных и боевых традиций прошли встречи с ветеранами войны, открыты новые и приведены в порядок существующие памятники-обелиски. В совхозе «Красный Октябрь» в эти дни открыт музей-мемориал по экспедиции «Коммунар».

А. МЕЛЬНИЧЕНКО, секретарь райкома ВЛКСМ.

ПОМНИМ И ЧТИМ

10 мая в областном комитете партии состоялась встреча участников недели революционных и боевых традиций с партийными и советскими руководителями области. На встрече выступил первый секретарь областного комитета партии тов. Манякин С. И. Он рассказал гостям о развитии промышленности и сельского хозяйства области в новой пятилетке, о перспективах роста хозяйственного и культурного строительства в ближайшие годы. Омичи, сказал Сергей Иосифович, помнят и гордятся своими воинами-земляками.

На встрече выступили бывшие воины омских соединений К. Ф. Телегин, И. А. Чижик, М. А. Свиринов и другие.

После встречи гости выехали в прогулочную поездку по Иртышу.

Цветы

к памятнику

К памятнику Герою Советского Союза Д. М. Карбышеву пришли пионеры и комсомольцы школы № 88. Открыл митинг директор школы А. Зубаль. Перед ребятами выступили участники Великой Отечественной войны и шефы школы № 88, носители имени героя-земляка.

Собравшиеся почтили память героя минутой молчания.



ДА, МУЖЕСТВУ
ЗАБВЕНЬЯ НЕ БЫВАЕТ,
ВОТ ПОЧЕМУ
ПОГИБШЕГО В БОЮ
СТАРШИНЫ НА ПОВЕРКЕ
ВЫКЛИКАЮТ
КАК ВОИНА,
СТОЯЩЕГО В СТРОЮ!
И ПОТОМУ
В ЗНАК ПАМЯТИ СЕРДЕЧНОЙ
ПО ВСЕЙ СТРАНЕ
ОТ ВОЛГИ ДО КАРПАТ
В ЖИВЫХ ЦВЕТАХ
И ДЕНЬ И НОЧЬ ГОРЯТ
ЛУЧИ РОДНОЙ ЗВЕЗДЫ
ПЯТИКОНЕЧНОЙ.
ЛУЧИ ЛЕТАТ

ТОРЖЕСТВЕННО И СВЯТО,
ЧТОБ ВСТРЕТИТЬСЯ
В ПОЖАТИИ НЕМОМ
НАД ПРАХОМ
НЕИЗВЕСТНОГО СОЛДАТА,
ЧТО СПИТ В ЗЕМЛЕ
ПЕРЕД СЕДЫМ КРЕМЛЕМ!
И ОТ ЛУЧЕЙ БАГРОВОЕ,
КАК ЗНАМЯ,
ВЕСЕННИМ ДНЕМ
ФАНФАРАМИ ЗВЕНЯ,
КАК СИМВОЛ
СЛАВЫ ВОЗГОРЕЛОСЬ
ПЛАМЯ —
СВЯТОЕ ПЛАМЯ
ВЕЧНОГО ОГНЯ!

Комсомол и наука

«Социализм и молодежь» — так определена тема 1-й Всесоюзной научно-теоретической конференции, которая начнет работу 15 мая в Москве.

— Каковы задачи конференции? — с таким вопросом корреспондент ТАСС обратился к секретарю ЦК ВЛКСМ Ю. Торсуеву.

— Наши комсомольские работники в своей практической деятельности, сказал Ю. Торсуев, не могут не опираться на науку, на глубокие знания. Об этом говорилось и в отчетном докладе ЦК ВЛКСМ XV съезду комсомола. В выступлениях делегатов также звучала мысль о необходимости использовать в практике комсомольской работы научные знания и методы.

Что уже сделано в этом отношении?

— В областных комитетах комсомола, комитетах союзных республик созданы методические кабинеты, которые стали центрами по обобщению опыта комсомольской работы. В ЦК ВЛКСМ больше двух лет работает группа социологических исследований, которая совместно с учеными изучает проблемы молодежи, ее жизненные планы, интересы, факторы, влияющие на развитие трудовой и общественной активности молодежи. Многие делают общественные институты молодежных проблем, созданные при некоторых обкомх комсомола. И все же мы не удовлетворены ни размахом, ни глубиной этой работы. Можно лишь привести такой пример: проблемам молодежи посвящено более 300 различных диссертаций, лишь около шестидесяти из них затрагивают проблемы современности.

МОЛОДЫМ РАБОЧИМ— ПРОЧНЫЕ ЗНАНИЯ

Президиум ВЦСПС; бюро ЦК ВЛКСМ и министерство просвещения СССР приняли постановление «О работе профсоюзных, комсомольских организаций и органов народного образования по повышению общеобразовательного уровня молодежи, занятой в народном хозяйстве».

В постановлении определены задачи дальнейшего развития вечернего и заочного образования

молодых производственников. Так, например, при школах, на предприятиях, в колхозах и совхозах, в клубах, домах и дворцах культуры предусмотрено организовать группы по подготовке рабочих к поступлению в вечерние и заочные школы.

Учебу в школах, как отмечается в постановлении, необходимо организовывать с учетом режима деятельности предприя-

тий и учреждений в условиях пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями.

Особое внимание обращено на улучшение быта молодежи, проживающей в общежитиях. Обязательства по организации общеобразовательной учебы молодых производственников будут включаться в коллективные договоры предприятий.

(Корр. ТАСС).

На возделывании пропашных культур звено Петра Кривицкого, как говорится, съело зуб. В прошлом году за отличный труд Петр был удостоен высокой награды — ордена Трудового Красного знамени. В нынешнем году члены звена взяли обязательство получить еще более высокий урожай зеленой массы с каждого гектара отведенной им площади.

Совхоз «Нива» Павлоградского района.

Фото Э. САВИНА.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ ВЛКСМ

Центральный Комитет ВЛКСМ начал прием произведений литературы, искусства и архитектуры на соискание премий Ленинского комсомола 1967 года.

Премии Ленинского комсомола присуждаются за произведения литературы, изобразительного искусства, музыки, театра, кинематографии, журналистики, архитектуры, а также за исполнительское мастерство.

Произведения, выдвигаемые на соискание премий Ленинского комсомола, должны отличаться высокими идейными и художественными достоинствами, вдохновенно рассказывать о героических делах молодого поколения нашей страны, его авангарда — комсомола в борьбе за построение коммунистического общества, раскрывать богатый духовный мир и замечательные моральные качества юношей и девушек, их стремление безза-

ветно и преданно служить народу, партии, делу Ленина.

Выдвижение произведений на соискание премий Ленинского комсомола производится первичными, городскими, областными, краевыми и республиканскими комсомольскими организациями, творческими союзами и их отделениями на местах, учреждениями культуры, министерствами и ведомствами, центральными и местными издательствами, общественными организациями, высшими учебными заведениями, а также органами печати.

Прием работ производится до 1 июля 1967 года.

Материалы, связанные с выдвижением работ на соискание премий Ленинского комсомола, направлять в ЦК ВЛКСМ по адресу: Москва, ул. Б. Хмельницкого, дом 3/13.

В школу — на отдых

С первых дней работы организатора по внеклассной и внешкольной работе Полтавской средней школы Лия Михайловна Малышкина встала, и залосы бы, неразрешимая проблема: чем, где и как занять школьников в воскресный день. В городе этим прощало. Там для них есть театры, кино, клубы. А в районном центре, где всего один небольшой клуб, школьники по воскресным дням чаще собираются по улицам без дела. Почему бы в воскресный день не приходить им в школу — отдыхать? Организовывать свой досуг будут сами школьники.

Так родился в Полтавской средней школе клуб выходного дня. За два года он окреп, набрался сил. Сейчас руководят клубом старшеклассники Саша Малышкин и Сережа Антосик. В его совет входят представители от каждого класса школы. Члены совета предвзительно в своих классах собирают заявки, пожелания одноклассников. По ним составляется план работы клуба на выходной день. На совете определяется очередная дежурная, потому что и преподавателей в школе в выходной день никого не бывает.

Программа двухплановая: и для старшеклассников, и для малышей. В школе нет спортивного зала. Временно его заменяет обширный коридор. Мелькают скакалки, перекатываются теннисные шарики, стучат мячи. Играть в шахматы, шашки, читать книги, журналы в одинаковой степени могут все. Но бывают мероприятия специальные. Самым желанным гостем у малышей стал кинотеатр «Малютка». Здесь можно посмотреть интересные диафильмы. Ну, а если совет запланировал выступление школьного театра кукол, соберутся все ребята. Иногда в клубе выходного дня выступает школьный драматический театр.

Весенние каникулы ребята тоже проводили в школе. Только, конечно, программа была посложнее. Каждый день в школе можно было посмотреть интересные кинофильмы. А клуб поэзии, который руководит редактор районной газеты А. Кулев, организовал для старшеклассников вечер лирики. Школьные поэты читали свои стихи, слушали грамзаписи Е. Евтушенко, В. Маяковского, Р. Рождественского, потом делились впечатлениями.

Когда в плане появился такой пункт: «Экскурсия по залу боевой славы», многие ребята недоумевали, пожимали плечами. Какая еще экскурсия? По этому залу (зал боевой славы размещен в коридоре школы) каждый день да по несколько раз приходится ходить, и портреты героев знают наперечет. Однако штабу похода боевой славы экскурсия пришлось повторять дважды. Кому не интересно послушать о летчице Герое Советского Союза Марии Ивановне Долиной-Мельниковой, которая летала вместе с Мариной Расковой и которая когда-то училась в этой школе.

А в прошлом году, когда вся страна отмечала 25-летие разгрома фашистов под Москвой, к ребятам приезжал участник обороны Москвы генерал-майор Василий Карпович Янковский. Он тоже учился в этой школе. Ребята переписываются с ним. Дружескую переписку ведут ребята с Марией Ивановной Долиной-Мельниковой, которая приезжала в Полтавку 9 мая этого года.

Сейчас, когда стало тепло, ребята по-прежнему собираются по воскресным дням в школу.

Организация досуга учеников — только часть от той огромной работы организатора по внеклассной и внешкольной работе Лии Михайловны Малышкиной. При ее участии организованы и работают клуб интернациональной дружбы, клуб поэзии, штаб похода боевой славы, клуб молодого комсомольца. А сколько было вложено труда, чтобы создать зал боевой славы, провести диспуты. Много еще нерешенных вопросов. Многие вопросы школьной жизни приходится решать, полагаясь на свой опыт, интуицию. Ведь для этой профессии мало еще методических разработок, рекомендаций. Большие надежды Лия Михайловна возлагает на предстоящее областное совещание организаторов по внеклассной и внешкольной работе, на котором можно будет познакомиться с опытом работы других школ.

М. ОБОДОВСКИЙ



Так назывался мой очерк, напечатанный в «Молодом сибиряке» четыре года назад, — очерк об открывателях сибирской нефти и газа. Сегодня мы повторим наше путешествие на Север. Из Омска прямой путь: пароход проведет нас по Иртышу, по Оби в самую гущу нефтяных месторождений «Третьего Баку».

В прошлый раз рядом с извечными приметам таежного пейзажа: густой стеной хвойного леса, дальними фигурами лесей на водопое, белыми парусами рыбацких бударок, мы замечали приметы нового: буровые вышки, часовые стоящие на берегах, танковые контуры вздоходов, мирные взрывы сейсморазведчиков, ведущих поиски новых нефтяных структур.

Там было четыре года назад. Но в этот ставший

почти традиционным пейзаж время снова внесло свои поправки. Слово железная строчка на теле земли, легла линия трубопровода Усть-Балык—Омск. Эта тысячекилометровая, построенная людьми нефтяная река соединит месторождения Тюмени с нефтяной промышленностью Омска. Несколько дней назад уже завершена прокладка северного плеча Усть-Балык — Демьянское. Самый трудный, безлюдный и болотистый участок позади. Теперь строители рени ушли на юг, в более обжитые и легкие районы. На ближних подступах к Омску даже темной ночью горит над трассой голубое ожерелье элентросварки.

Темп работ нарастает: строители обязались к 50-летию Советской власти пустить сибирскую нефть по новой магистрали.

НА МЕРИДИАНАХ

Но нефтепровод — это не только трубчатая трасса. Нефтепровод — это целые городки белоснежных тысячечетных резервуаров и насосных станций. Это мощные компрессорные установки, благодаря которым пульсирует густая нефть — кровь сегодняшней индустрии. Это узлы связи и ремонтные будки обходчиков, сложные сооружения телемеханики и автоматики. Это — совершенно иной, индустриальный облик края.

Впрочем, не один нефтепровод создает такую картину. Рядом с ним, то сближаясь, то уходя, змеятся по тайге серебряные рельсы. Дорогу Тюмень—Сургут строит прославленный комсомольский коллектив, про-

ложивший железнодорожный путь Абакан-Тайшет. К пятидесятилетию дорога придет и Тобольск, даст новую жизнь старинному сибирскому городу.

Рядом с рельсовым путем поднимаются высоченные стальные мачты линии электропередачи Тюмень—Сургут. ЛЭП Тюмень—Сургут оригинально сконструирована. На первых порах она даст электроэнергию новым нефтяным месторождениям Приобья.

Всего четыре года, а как изменилось все вокруг! В прошлом очерке я рассказывал о молодом инженере-геологе Фармане Салманове. Потомственный нефтяник-азербайджанец, он стал неистовым сторон-

ником и первооткрывателем сибирской нефти. Ему принадлежит заслуга открытия Усть-Балынского месторождения нефти, — источника нынешнего нефтепровода.

О чем мечтал в те годы Фарман? О том, чтобы открытая геологами нефть быстрее нашла дорогу к людям. Эта мечта превратилась в действительность даже раньше, чем можно было ожидать. В июне 1964 года первые танкеры, груженные сибирской нефтью, отравились в Омск. «Черное золото» Сибири перестало быть «вещью в себе», превратилось в реальность, вверстанную во все народнохозяйственные планы страны. Выросли новые буровые контуры и строитель-

ные управления. Проложен первый в Сибири нефтепровод Шаим—Тюмень.

Где же сейчас инженер-мечтатель Фарман Салманов? Чего ему удалось за это время добиться?

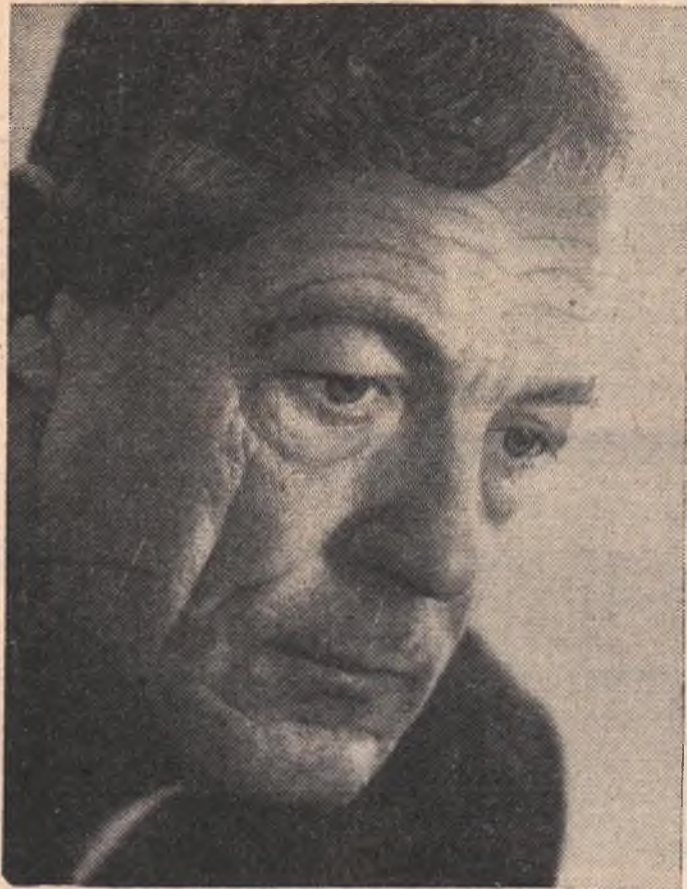
Рядом с Усть-Балынским месторождением открыты еще шесть: Средне-Балыкское, Южно-Балыкское, Пимское, Мамонтовское, Мало-Балыкское и Каркаевское. Сегодня эта зона месторождений является основой нефтяной индустрии Сибири.

Но Салманов здесь не один. Он уже в другом, совершенно новом районе на берегу таежной реки. Салым несколько лет назад геофизики обнаружили новые площади. Первым, кто поверил в них, был геолог

Творят Эдисоны

В областной смотр технического творчества молодежи, объявленный обкомом ВЛКСМ, включились рационализаторы электровозного депо станции Москва. На счету лучших рационализаторов — комсомольцев Михаила Шмагина и Василия Ширяева по четыре — пять ценных предложений.

А. СЕМЕНЮК,
секретарь комитета
ВЛКСМ



ФРОНТОВИК.

Фотоэтид П. ИЩЕНКО.

Написана книжка...

Живет среди нас поэт. Не великий, даже не «признанный», а самый обычный: стихи по выходным в газете печатает, в редакции авторов консультирует...

Но приходит день его новой книги. Мы наугад раскрываем ее, и неожиданно оказываемся в стихотворной стране. И боимся сознаться себе, что эти стихи для нас значат больше тех, которые мы читали раньше.

Тем не менее, живет рядом с нами большой поэт. Его имя — Леонид Мартынов. И хотя он теперь в Москве,

Расстояние не помеха,
Ни для смеха и ни для вздоха.
Удивительно мощное эхо.
Очевидно, такая эпоха!

И, очевидно, такой поэт. А родился он в Омске — в 1905-м.

«Дебютировал в печати... — вспоминает Леонид Мартынов, — в журнале «Искусство»; выпущенном Художественно-промышленным институтом имени Врубеля в Омске. Эти стихи, в которых говорилось о том, что «пахнут землей и тулупами девушки наших дней», не прошли незамеченными: почему-то в Польше, тогда панской, некий критик, видимо — эстет, всячески изругал меня за антипатристичность и за то, что я «красный».

Впрочем, предоставим слово юному поэту:

Между домами старыми,
Между заборами бурными,
Меж скрипучими тротуарами
Бронемашина движется.
Душки трепещут за шторами —
Пушки стоят на платформе,
Смотрит упорными взорами
Славный шофер — Революция.
Руки у ней в бензине,
Пальцы у ней в керосине,
А глаза у ней синие-синие,
Синие, как у России.

...У России... Ее он изъездил в 20-е годы. Москва и Балхаш, Алтай, Вараба, Казахстан... Страна начинала стройку, а Л. Мартынов искал себя в поэзии. Поиск затянулся на долгие годы. Иногда даже казалось, что со стихами можно простаться. Он «перешел» на

«Грубый корм» (так назывался сборник очерков).

Потом увлекся переводами и — главное — историей родного края. Исторические поэмы сопутствовали увлечению. И стихи. Добротные, мастерские. Сразу даже не поймешь, чего им «не хватало».

Поэт находил чудесное в обычном, открывал неведомые страны: Лукоморье, реку Тишину, Эрциньский лес.

Стихи нравились многим. Другим зато не нравился сам поэт, его суждения, оценки, характер независимый, совершенно «неподдающийся». Леонид Мартынов тоже был недоволен и несмотря на то, что он «прошлое сжимал руками, как меч и как щит...», чувствовал необходимость освободиться «от него, чтобы вернуться к современности».

А годы шли. Война, казалось, должна была вычеркнуть Л. Мартынова даже из «областной» литературы. Так как будто и случилось. Следы Л. Мартынова затерялись где-то в Москве. Он что-то переводил, очень редко печатал свое.

Ему шел сорок первый год. Но... «война, лишь война только знает одна, сколько старых заборов сломала она!». Страна снова начинала стройку, в кабинетной тишине писалось:

Мне кажется, что я воскрес.
Я жил. Я звался Геркулес.
Три тысячи пудов я весил.
С корнями вырывал я лес.
Руной тянулся до небес.
Садясь, ломал я спинки кресел.
И умер я... И вот воскрес...

Это была — биография. Это была — философия. Отныне они пошли рядом.

31 декабря 1950 года Л. Мартынов записывает:

Зима.
Снежинка на реснице,
И человеку детство снится,
Но уйма дел у человека,
И календарь он покушает,
И вдруг он видит:

(Окончание на 4-й стр.)



КАРЛ-МАРКС-ШТАДТ. Здесь открылся VIII съезд Союза свободной немецкой молодежи Германской Демократической Республики. На повестке дня съезда — доклад «Ответственность молодежи в социалистическом обществе и задачи союза СММ», отчет ревизионной комиссии, выборы руководящих органов Союза СММ.

С докладом на съезде выступил первый секретарь Центрального Совета Союза СММ Хорст Шуман.

БЕЛГРАД. Создание концентрационных лагерей, антикоммунистическая истерия, запрещение деятельности молодежных и студенческих организаций, аресты прогрессивной молодежи и студентов свидетельствуют о произволе военной хунты в Греции, говорится в опубликованном заявлении Президиума ЦК Союза молодежи Югославии в связи с событиями в Греции.

В заявлении выражается полная солидарность с борьбой греческого народа за полное восстановление нару-

шенных демократических прав и свобод.

ВАШИНГТОН. У главного входа в Пентагон весь день продолжалась антивоенная демонстрация. Молодые американцы шли сюда 45 дней пешком из Бостона, чтобы заявить протест против грязной, бесчеловечной войны во Вьетнаме.

Непогода, трудности 450-мильного перехода, преследования и аресты не остановили его участников, не сломили их воли. Они пришли к зданию Пентагона, откуда направляется военная деятельность США, с планетами: «Прекратить бомбардировки», «Вьетнам для вьетнамцев», «Отказываемся служить в армии», «Отказываемся убивать».

Участники похода объявили, что они будут продолжать пикетирование Пентагона до 17 мая. (ТАСС).

9 мая исполнилась 22-я годовщина победы советского народа над гитлеровской Германией. Митинги, посвященные памяти погибших в боях с захватчиками, многочисленные встречи воинов-ветеранов с трудящимися и молодежью прошли по всей стране.

Весь советский народ чествовал в эти дни своих воинов, тех, кто двадцать с лишним лет назад отстоял социалистическую Родину, будущее ее народа.

После митинга перед Дворцом культуры нефтяников, где военком Советского района вручил бывшим воинам высокие правительственные награды, трудящиеся Советского района преподнесли виновникам торжества свой подарок — в выставочном зале Дворца культуры открылась выставка изобразительного искусства, посвященная Дню победы. С интересом ознакомились посетители с работами художников-любителей Щукиной, Горчакова, Тржемецкого, Гончаренко и других.

Фото Е. МАМАКИНА.



Арбитры кинофестиваля

МОСКВА. Двадцать шесть видных деятелей мирового кино будут арбитрами V Международного кинофестиваля в Москве. По традиции пятнадцать из них составят жюри художественных фильмов, которое возглавит режиссер С. Юткевич.

Судьбу призов конкурса короткометражных фильмов будут решать одиннадцать человек во главе с крупнейшим мастером — докомменталистом, народным артистом СССР Р. Карменом.

МЕЧТЫ

Салманов. Казалось бы, что ему — открыл богатый район, и разрабатывай его. Но он оставляет налаженное дело и начинает все снова. Сейчас в Правдинской экспедиции, которой с самого ее образования руководит Салманов, уже разведано два нефтяных месторождения. Одно из них названо именем газеты «Правда».

Не берегу Иртыша, почти перед самым слиянием его с Обью, вырос новый поселок геологов Горноправдинск. Там и живет сейчас один из первооткрывателей сибирской нефти Фарман Курбанович Салманов, не так давно удостоенный высокого звания Героя Социалистического Труда.

Нефтяную Сибирь строит молодость. Присмотрись на пристанях и в аэровокзалах — кто едет на Север? Подтянутые парни, с еще не сошедшей от солдатской звездочки на шапке-ушанке; шумливые стайки вчерашних десятиклассников — в нарманах бережно хранятся комсомольские путевки; студенческого вида молодые специалисты с солидными «инженерными» портфелями — в самом скором времени они будут заменены более удобными рюкзаками; лихие, проналенные солнцем Бухары и пургами Виллюя трубопроводчики, успевшие, несмотря на молодость, поработать во многих районах страны; крепко сложен-

ные студенческие отряды, признающие на третий, трудовой семестр. Не случайно весь комплекс освоения нефтяных районов Западной Сибири назван Всесоюзной ударной комсомольской стройкой.

Мне часто приходится бывать в областном штабе стройки (истати, он уже межобластной — в него включены нефтяные комсомольские штабы Омской и Томской областей). В штабе всего два «штатных» сотрудника: начальник Толя Лошкарев, инженер-судостроитель, и заместитель, молодой поэт Володя Фалей.

Инженер и поэт — это очень знаменательное сочетание. Оно как бы подчеркивает круг «штатных» забот. Не повторяют хозяйственников, не подменяют комсомольские органы, а ищут свои приложения сил. Прежде

де всего — самостоятельность молодежи в технической политике и налаживание быта в новых поселках. На молодежных стройках жить по-коммунистически — вот главный лозунг.

Вчера основной фигурой нефтяной Сибири был геолог, завтра будет нефтяник. Сегодня такая фигура — строитель.

Познакомьтесь — Валентин Панькин, старший пролаб. Комсомолец. Худенький, юркий, Валентин до сих пор кажется юношей. И рыжими усами «маневрирует»: то сбредет, то снова отпустит.

А забот у «юноши» — выше горла. Его участок ведет обустройство Мегионского нефтяного месторождения. Это ведущий объект. Идут по тайге и болотам, от скважины и скважины, трубы. Они гонят нефть и резервуарам. Началась навигация — один за другим пошли танкеры. Их нужно вовремя залить

и отправить в Омск.

Так происходит при обычных обстоятельствах. Но прошлой весной на Оби был необычно высокий разлив. Под водой остались многие скважины.

И случилось неожиданное — всплыла нефтяная трасса. Вроде, хорошо бы зарыта, тщательно пригружена. Но стихия оказалась сильнее.

— Пришлось стать адмиралом, — с улыбкой рассказывает Валентин. — Целая флотилия: два плавучих крана, четыре катера. Где нужно, пригрузы ставили, порой прямо на плаву трубу варили.

Две недели «адмирал» Панькин не покидал поста. Трубу отстояли.

Конечно, это случай особенный, исключительный. Но и в обычное время Валентину работы хватает. Сейчас он вводит сетевой график на обустройстве нового нефтепромысла. Од-

новременно разрабатывает более прогрессивную технологию строительства резервуаров. И тenuous работа. И вечерние занятия — надо готовиться в институт.

Валентин Панькин, в отличие от первых энтузиастов, ехал уже не на пустое место. Он знал — раз пришла в Приобье «большая нефть», будет работа и строителю. Собрался основательно — с женой, дочкой и тещей. Жена Галя вместе с ним окончила техникум и работает в том же строительном управлении.

Они успели полюбить этот далекий, суровый край. Они верят в его будущее. Они знают — там, где сейчас только поднимаются первые поселки геологов, будут расти нефтяные города.

Е. АНАНЬЕВ.

Дорогой друг!
Подписка на нашу газету продолжается. Ты можешь получать «Молодой сибиряк» со второго полугодия. Стоимость подписки — 1 руб. 56 коп.



НА ИРТЫШЕ.
Фотоэтой Ю. Болонкина.

БАСКЕТБОЛ

Закончились соревнования студенческих баскетбольных команд. Обладателями переходящего приза стали прошлогодние чемпионы — баскетболисты института физической культуры (1 команда). На втором месте — медики, третьими были студенты из политехнического. У женщин звание чемпионов завоевала команда пединститута. Соревнования показали, что в институтах города игра в баскетбол не уделяется достаточного внимания.

8 и 9 мая в Омске проходила встреча легкоатлетов детских спортивных школ городов Барабинска, Кургана, Тюмени и Омска. На этом снимке «остановлен» момент эстафеты 4x100, победу в которой одержали наши земляки.

Фото Ю. БОЛОНКИНА.

«СТАРИЧКИ БЕЗ СМЕНЫ»

Имея по одной команде, спортивные клубы и кафедры физического воспитания крайне мало уделяют внимания подготовке резервов. Даже в институте физической культуры, имеющем кафедру ручных игр, квалифицированных преподавателей (т.т. Елистратов, Девяткин, Сидоров), вторые команды оказались неподготовленными. Неблагополучно с баскетболом в авторитетном и политехническом институтах, где нет даже штатных

преподавателей, что безусловно снижает качество учебной работы и лихорадит команды во время соревнований. Областному совету ДСО «Буревестник» необходимо в будущем проводить соревнования с зачетом двух команд, одна из которых должна быть молодежной — (18—19 лет). Это заставит спортивные клубы и кафедры думать о резервах, а не надеяться на успех «старичков». С. СЕМЕНОВ.



В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Кольцевой гонкой в Омске финишировала многодневная велогонка, посвященная 50-летию Советской власти. Она была генеральной репетицией наших мастеров велосипедистов перед стартами IV летней Спартакиады народов РСФСР.

Маршруты этого интересного соперничества лучших велосипедистов Омской области прошли по многим районам. И везде спортсмены встречали как самых дорогих гостей. Особенным гостеприимством запомнились участникам гонки жители Любинского района, которые начали встречу спортсменов задолго до появления их в районном центре нарядным эскортом мотоциклистов и кончили ее торжественным митингом. Почетные лавры победителя достались мастеру спорта Владимиру Терехину, который ведет тренерскую работу в спортивном обществе «Локомотив». Вторым был его коллега С. Бонашневич, третьим — П. П. Гейдерих. Победителем среди юношей вышел Борис Малыш. А приз молодому гонщику, учрежденный обкомом комсомола, был присужден девятнадцатилетнему Ивану Скосыреву, студенту ИФК.

Наша сборная выехала в Красноярск, где примет участие в зональных соревнованиях IV летней Спартакиады.

Пеле в роли защитника

ПО СТРАНИЦАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЫ

Известно, что футбольные болельщики непостоянны в своих симпатиях. Даже знаменитому бразильскому форварду Пеле приходится ныне ощущать это непостоянство. Лучший бомбардир бразильского и мирового футбола стал забивать меньше мячей, и те самые болельщики, которые совсем недавно называли Пеле не иначе, как «черной жемчужиной», начинают сегодня изменять своему идолу. Болельщики недовольны, они бранят Пеле и обвиняют его в том, что он утратил лучшие качества. Пеле вынужден выступать в роли защитника.

Мы предлагаем вниманию любителей футбола одну из таких «защитных речей», которая опубликована в апрельском номере крупнейшего в Бразилии журнала — «Маншете»:

— Раньше случалось, что я не забивал пенальти, но никто не считал тогда, что я потерял спортивную форму. Впрочем, когда я играю плохо, но забиваю голы, все говорят, что я на подъеме. Когда же игра у меня идет, но мяча все же забить не удается или когда «Сантос» проигрывает, тотчас заходят разговоры

о том, что я не в форме. Недавно мы провели четырнадцать игр на выезд. Почти все выиграли. Победили — 5:1 «Интернационал» в Порту-Алегри, сыграли вничью — 1:1 с «Гремио», выиграли у «Фламенго» — 1:0 в Рио, хотя нам и пришлось играть вдесятером. Пока мы побеждаем, Пеле хорош. Но стоило нам проиграть клубу «Васко да Гама» и свести вничью матч с «Сан Пауло», как все изменилось. К несчастью, забывают, что я человек и что я могу ошибаться...

Забить или не забить гол, подчас, вопрос удачи. Сколько игр, поистине прекрасных, достойных войти в учебники, не рондали гола или сводились к нулю блестящими действиями вратарей. Но зрители и журналисты считают, что футбол — это мяч в воротах. Я согласен с ними лишь отчасти. Нельзя обрушиваться на игрока, называющего хорошим футбол на протяжении многих матчей, только за то, что в одной — единственной игре его команда проиграла. Кто спросит врача «Сантоса» или тренера по физической подготовке о моем состоянии, узнает, что оно превосходно. Моя реакция

не ухудшилась, мои физические кондиции на достаточно высоком уровне, меня не тяготят никакие проблемы личной жизни. Я нахожусь в лучшем периоде своей жизни и чувствую себя превосходно на поле, дома — в своей семье, особенно с рождением дочки Келли Кристины...

Я играю в «Сантосе» с 1956 года. В том году 7-го сентября я в первый раз надел футболку этого клуба. Это было в Санто-Андре. В матче я забил свой первый гол, зарегистрированный федерацией футбола штата Сан Пауло. С того времени как человек я не изменился, но как игрок изменился и значительно. Зрители должны бы заметить это. Когда ты новичок, ты не считаешь себя, как и на что ты тратишь силы, отдавая борьбу всего себя. С годами приходит опыт и совершенство. В молодости энтузиазм главенствует над собственно футболом. Только потом мы понимаем, что для победы необходимы ум, спокойствие и опыт.

Меня тщательно сторожат на поле, возле моего мяча оказывается, как правило, три опекуна. В таких условиях более разумно и рационально не лезть

на кончик гола, а отойти немного назад, чтобы вытаскивать себя этих соперников и предоставлять своим партнерам свободный коридор для прохода в штрафную площадь. Таким образом, я создаю игровую для крайних нападающих или даю возможность своему ближайшему партнеру Тонино забить гол. Все должно быть понятно, играя так, я направляю Тонино на завершающий удар. Именно в этом заключается интеллектуальный футбол, а не в энергичном напоре, который обычно отличает новичков и который в большинстве случаев не приносит результата. В глазах зрителей остался образ Пеле, постоянно рвущегося вперед — вкряк и вкряк, вечно стремящегося забить гол, хотя ему и не всегда это удавалось. Сейчас они видят разницу и считают, что я стал хуже. Не говорю уже о том, что у меня есть тренер, чьи указания я обязан выполнять.

А что происходит сейчас? «Сантос» лишился звания чемпиона штата, после того как он завоевывал этот титул восемь раз в течение десяти лет. Мой клуб был двукратным обладателем Межконтинен-

тального кубка, двукратным чемпионом Южной Америки, пять раз подряд чемпионом Бразилии, не считая побед в международных турнирах. Когда мы проигрвали в чемпионате штата Сан Пауло и в первенстве Бразилии, это сразу связали с моей женой. Начались разговоры, что обязанности главы семьи отразились на мне как на футболисте. Нет ничего более ошибочного.

Я не желаю умалять никаких заслуг, но должен сказать, что в годы наших побед я играл большинство матчей и всегда возглавлял список бомбардиров штата Сан Пауло. Но с начала прошлого года я почти не играл. В чемпионате штата выступал лишь 13 раз, потому что долго лежал в больнице, лечил травмы. На все это я могу ответить вопросом: почему же после того, как я поправился и мы отравились на турнир в Нью-Йорк, наша команда победила во всех встречах, в том числе португальцев и итальянцев? Или, может быть, болельщикам невыгодно вспоминать об этих победах, так как они не укладываются в рамки «дела Пеле»?

Перевод с португальского Льва КОСТЯНИНА. (АПН).

НАПИШАНА КНИЖКА...

(Окончание. Начало на 3-й стр.).

Наступает Вторая половина века.

Наступало Время поэта Леонида Мартынова. С каждым годом он различал

...все четче и четче Как глаза превращаются в очи, Как в уста превращаются губы, Как в дела превращаются речи.

Истинный поэт, Л. Мартынов открывал золотые россыпи там, где их никто не искал. Оживала глагольная рифма, словно подтверждая: «русский язык — язык глаголов», с новой умной силой звучало поэтово «я»; аллитерации несли мысль; слово становилось соучастником дел.

...Леониду Мартынову шел пятьдесят второй год.

То ли время помогло Л. Мартынову — «человечеству хотелось песен», — а скорее, они взаимно дополняли друг друга. Но в один обычный летний день тысячи глаз увидели имя — «Мартынов».

В литературу вошел художник, яркий, могучий, мудрый.

«Удача, говорят, я добился удача»... Но это была не удача. Это было совсем другое — навсегда. Просто — навсегда, потому что без имени Леонида Мартынова поэзия русская так же не может, как и Мартынов без нее.

Признание, однако, не было поздним. Л. Мартынов не «задержался в пути». В своем новом качестве он мог раскрыться только в 40—50-е, обязательно обогащенный писательским опытом, глубинным знанием жизни и — парадокс — пережитыми годами. Таков был мартыновский и ничей иной путь в поэзии. Не случайно он открывает «Первородство» знаменательными словами:

И будь я даже в сотни раз сильнее — Не мог бы ни на минуту ни одну Пресечь течение стихотворных дней, Объявляя стихотворную страну.

Л. Мартынов — поэт большой темы. «Человек и Жизнь»; «Человек и Природа» — вот объект его исследований. Не абстрактные понятия, а сегодняшнее, злободневное волнует Л. Мартынова. Здесь нет места мелочам. Любая, преломляясь под поэтическим лучом, становится значимой, обретает силу обобщения. Идет же к нему Л. Мартынов от обостренного чувства происходящего, от своеобразного восприятия природы, ощущения родства с ней. Что бы ни заинтересовало поэта — зной или тающий снег, градус тепла или камни, листья, лежащие на панели, или снежинка на реснице — он всему при-

дает свое остропублицистическое звучание. Его поэзия — ошеломительный мир.

Он интересен от начала до конца и очень современен в каждом слове своем. Читатель — его собеседник, умный, чуткий. Отсюда — богатейший подтекст, одна из характернейших особенностей мартыновского стиха.

Вода благоволила литься...

Скажи Л. Мартынов не «благоволила», а вода вдруг «полилась» или — еще проще — «вода вдруг захотела литься» — и нас ничего уже не интересует. Мы такое сами знаем.

«Благоволила»... Вы уловите суть, вы заметите, какая это вода. Удачно, но не случайно найденное слово оказалось действительнее иностранных сочинений.

Подобные находки в стихах Леонида Мартынова — закономерность. Это его стиль, то, что он умеет, как никто. Мартыновский стих легко отличить от любого другого: он по-особому эмоционален, эластичен, изящен, поражает филигранностью отделки, но — основное — чувством, разумом своим, стремлением к совершенству.

Ответственная поэзия — иначе не сказать, ответственная перед

Родиной, Человеком, Временем, Жизнью.

Революционная поэзия — иначе не объяснить вот это:

А ты? Входя в дома любые — И в серые, И в голубые, Входя на лестницы крутые, В квартиры, светом залитые, Прислушавшись и звону клавиш И на вопрос дара ответ,

Скажи: Какой ты след оставишь? След, Чтобы вытерли паркет И посмотрели носом в след Или Незримый прочный след В чужой душе на много лет?

Леонид Мартынов такой след оставляет. В последнее десятилетие почти каждый год выходят новые сборники его стихов, и в любом из них — откровения ума и сердца поэта. Поражает в них обилие первоклассных стихов. Редкий пример столь активной поэтической молодости.

Поэтому книга шестидесятилетия «Первородство», в которой собрано лучшее из написанного Леонидом Мартыновым, — воспринимается как ступень, а не итог его творчества. Оно продолжается, оно гордо, что уже сегодня первый русский поэт, Лауреат Государственной премии им. М. Горького, — омич.

М. МУДРИК.

ПИШИТЕ, ЗАХОДИТЕ: г. Омск-56, Проспект Маркса, 89.

ЗВОНИТЕ: редактору — 3-44-79, ответственному секретарю, в отдел спорта — 3-43-36, в отделы агитации и пропаганды — 3-40-80, комсомольской жизни, школьной и студенческой молодежи — 3-43-69, в отдел писем — 3-35-13. О недоставке газет звонить — 2-55-94.

Редактор В. НИКОЛАЕНКО.