



МОЛОДОЙ СИБИРЯК

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН.
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

ОРГАН ОМСКОГО
ОБКОМА ВЛКСМ

№ 9 (2795)

Пятница, 22 января 1960 года.

Цена 20 коп.

Забота о здоровье советских людей

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О мерах по дальнейшему улучшению медицинского обслуживания и охраны здоровья населения СССР». В постановлении отмечаются успехи в укреплении здоровья населения Советского Союза.

За годы Советской власти значительно уменьшилась заболеваемость среди населения, общая смертность снизилась более чем в четыре раза, детская смертность — почти в семь раз. Средняя продолжительность жизни советских людей увеличилась более чем в два раза.

Число больничных коек в послевоенные годы увеличилось в два раза. Наряду с государственным строительством широко развернулось строительство медицинских учреждений по инициативе и за счет средств колхозов. Из года в год увеличиваются ассигнования на здравоохранение и развитие медицинской науки.

В стране имеется около 380 тысяч врачей и один миллион триста тысяч фельдшеров, акушерок, фармацевтов и медицинских сестер. По обеспеченности врачами наша страна вышла на первое место в мире.

Ряд достижений имеет медицинская промышленность. Производство лекарственных средств и изделий медицинской техники увеличилось за предыдущее семилетие более чем в 3 раза.

Вместе с тем в постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР указывается на недостатки в медицинском обслуживании населения, главным образом в районах нового промышленного строительства, целинных земель, Крайнего Севера и в горных местностях.

ЦК КПСС и Совет Министров СССР потребовали от всех партийных, советских и профсоюзных организаций усиления внимания делу дальнейшего развития здравоохранения в стране и наметили ряд мер, направленных на улучшение медицинского обслуживания населения.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров Союза ССР установили задания союзным республикам, министерствам и ведомствам СССР по увеличению числа больничных коек с 1532,6 тысячи в 1958 году до 2148,6 тысячи в 1965 году. Объем производства медикаментов, предметов медицинской техники и других медицинских изделий увеличится в 1965 году в 3,5 раза по сравнению с 1958 годом.

В целях привлечения трудящихся к разрешению вопросов улучшения работы медицинских учреждений признано необходимым создать при лечебно-профилактических и санитарно-гигиенических учреждениях общественные советы, состоящие из медицинских работников, представителей партийных, комсомольских, профсоюзных, хозяйственных организаций и населения.

В постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР отмечается, что в результате нового сокращения Вооруженных Сил, проводимого по решению IV сессии Верховного Совета СССР, наша страна получит ощутимую экономию. Немало средств пойдет на улучшение медицинского обслуживания населения.

(ТАСС).

К СВЕДЕНИЮ ДЕЛЕГАТОВ ГОРОДСКОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

XVIII городская комсомольская конференция состоится 23—24 января 1960 года в помещении Дворца культуры Октябрьского района.

Начало работы конференции — 23 января в 16 часов. Регистрация делегатов производится с 15 часов.

Горком ВЛКСМ.

Мечи — на орала!

Земля родная, ты слышишь?
Солдаты к труду идут.
Небо как будто выше,
Ярче цветы цветут.
Земля родная, ты слышишь?
Солдаты к труду идут.

Будет дружной пшеница,
Будет прочнее сталь.
И человек помчится
К звездам в немую даль.

Будет дружной пшеница,
Будет прочнее сталь.
Счастьем украсим землю,
Меч переделав в плуг.
Этому верь беспредельно,
Мой зарубежный друг!
Счастьем украсим землю,
Меч переделав в плуг!

В. РЕУТОВ,
студент Омского сельхозинститута.

Закон мира

МУДРАЯ ПОЛИТИКА

С ГОРЯЧИМ одобрением встретили курсанты и офицеры Омского танко-технического училища решения IV сессии Верховного Совета СССР о сокращении Советских Вооруженных Сил. На митинге личного состава, состоявшемся в училище, все сердечно приветствовали мудрую политику Центрального Комитета партии и Советского правительства.

— Мы горячо одобряем решение сессии Верховного Совета СССР, — сказал офицер Никонов, — и понимаем, что значительное сокращение Советской Армии и Флота обязывает нас еще более укреплять бдительность, повышать качество боевой и политической под-

готовки и укреплять воинскую дисциплину.

Слово берет политработник Черников.

— Мы гордимся тем, — заявляет он, — что советский народ добился такого технического прогресса, который дает возможность Советскому правительству пойти на новое крупное сокращение наших Вооруженных Сил, не уменьшая их боевой мощи. Мы гордимся и тем, что многим из нас скоро придется вместе со всем советским народом трудиться на заводах, стройках, в колхозах и совхозах.

На трибуну поднимается курсант Захарчук. От имени курсантов он говорит:

— Мы, курсанты, единодушно одобряем решение четвертой сессии и хорошо понимаем, что уменьшение численности Вооруженных Сил не уменьшит нашу боеспособность. Мы не пожалеем своих сил, чтобы быть всегда готовыми дать сокрушительный отпор любому врагу, если это потребует.

— Все солдаты и сержанты училища, — заявил рядовой Шаевич, — одобряют решение сессии Верховного Совета и обязуются с полным напряжением повышать свое боевое мастерство и укреплять воинскую дисциплину. А после увольнения из рядов Советской Армии будем добросовестно

трудиться вместе со всем советским народом — станем строить новые заводы, фабрики, выращивать высокие урожаи на наших колхозных полях.

На митинге выступили офицеры Насонов, Новосельцев, Клоуенков, курсант Бронский, сержанты Петров, Кузьман и другие. Все они единодушно одобрили решение IV сессии Верховного Совета, направленное на укрепление мира.

В заключение митинга была единогласно принята следующая резолюция:

«Новое сокращение Вооруженных Сил Советского государства даст возможность с еще большим размахом претворять в жизнь великие планы коммунистического строительства».

Мы, советские воины, глубоко понимаем, что дальнейшее сокращение численности Вооруженных Сил не означает ослабления их боеспособности.

Мы заверяем Центральный Комитет партии и Советское правительство, что и впредь будем повышать политическую бдительность, направлять свои усилия на дальнейшее повышение боевой и политической подготовки, укрепление воинской дисциплины и боеготовности училища».

Н. ЛИТВИН,
офицер Омского танко-технического училища.

Добро пожаловать на целину!

Огромной радостью в новом году для тружеников целинного Русско-Полянского района явилось сообщение о принятом сессией Верховного Совета Закона о новом сокращении Вооруженных Сил, о мероприятиях нашего правительства по всеобщему разоружению.

На всех производственных участках совхоза имени Калинина проходят митинги и беседы, посвященные работе сессии Верховного Совета СССР.

В Черноусовке в красном уголке фермы собрались все животноводы. Одобрив мирную политику правительства, они взяли высокие социалистические обязательства. Доярки Полина Маховец, Вера Боярчук, Вера Панасюк и другие решили набить в год по 3 000—3 200 литров молока от каждой коровы.

Хорошо выразила мнение собравшихся доярка Мария Жучкова.

— Советская власть с первых дней ведет борьбу за мир, — сказала она. — И нет для нас большего счастья, чем трудиться во имя этой благородной цели, потому что мы знаем, что сделанное нами не будет разрушено войной.

А сделано многое. Поздним вечером в конторе встретились ди-

ректор совхоза Василий Данилович Куричко, секретарь парткома Николай Георгиевич Кабанов и другие работники. Скоро исполнится пятилетие совхоза. Этот юбилей решено отметить. Готовятся данные о пройденном совхозом пути. На бывшем пустыре выстроены сотни жилых, культурно-бытовых и производственных помещений. Среди них большой городок, детский садик и ясли, столовая, двухэтажная школа.

Большими темпами растет в совхозе животноводство. За минувший год совхоз сдал мяса вдвое, молока в 2,3 раза больше против предыдущего. Давно оправдались затраты, произведенные на строительство нового совхоза.

Все это — результат дружных усилий людей мирного труда. Комбайнер Абдрахман Аглямутдинов, трактористы Леонид Кропичев, Григорий Бобров, доярка Надежда Вельховецкая, свиноводка Татьяна Демьянец — вот лишь немногие имена передовиков производства.

Для выполнения новых задач надо много рабочих рук. С нетерпением ждут в совхозе демобилизованных воинов.

С. ПАВЛОВ.



Совсем недавно эти девушки работали на предприятиях Искля-Куля. А потом, получив комсомольские путевки, они приехали в совхоз имени Калинина Русско-Полянского района. Любе Лукьяненко, Гале Воронной, Ане Горбашевой пришлось по душе работа на свиноводческой ферме. Тамара Фомичева и Люба Михайлова стали птичницами, Нина Бахарева, Тамара Сафронова, Женя Белин — доярками. Ничего, что поначалу девушкам еще не хватало умения. Горячее желание освоить новое дело помогло им в такие минуты. Да и опытные животноводы совхоза не оставляли их без внимания.

И вот теперь недавние ученицы решили посоревноваться со своими учителями. Они вызывают на соревнование опытных животноводов совхоза.

НА СНИМКЕ (слева направо): Женя Белин, Аня Горбашева, Гая Воронная, Люба Михайлова, Тамара Фомичева, Люба Лукьяненко, Нина Бахарева.

Фото С. Павлова.

ПЕРВОЕ ПЯТИЛЕТИЕ

В наступившем 1960 году нашей «Юности» исполняется пять лет. За эти годы мы сумели накопить некоторый опыт работы: определился профиль нашего журнала, более четко выяснился его основной читатель и укрепились наши связи с ним, сложилось стойкое ядро авторского коллектива. Немало опубликованных в «Юности» произведений крепко полюбились нашему молодому читателю и, что очень важно, помогли и продолжают помогать ему в жизни: об этом свидетельствуют десятки тысяч читательских писем, полученных редакцией за минувшее пятилетие.

Мы рассматриваем «Юность» как активного помощника Коммунистической партии в деле воспитания советской молодежи бодрой, жизнебадистой, не боящейся жизненных трудностей, смело их преодолевающей, уверенно и убежденно борющейся за свое будущее.

Молодой герой нашего времени, а следовательно, и нашей литературы, — человек с горячим сердцем, с непреклонной убежденностью в победе наших великих идей, с ненасытной жаждой знаний и плодотворного труда, с высокой моралью, с глубоким сознанием своего общественного долга, с развитым чувством коллективизма.

Мы видим свою главную задачу в том, чтобы всеми силами способствовать утверждению и широкому распространению этих замечательных качеств, уже сегодня свойственных лучшей части нашей советской молодежи.

Мы пытаемся решать эти задачи в «Юности» прежде всего путем прямого, честного, искреннего, заинтересованного разговора со своим читателем по самым острым, волнующим его вопросам труда, учебы, быта, личной жизни.

Было бы, конечно, пустым бахвальством утверждать, что мы уже решили эту задачу. Мы упорно продолжаем искать новые формы и методы работы журнала, новые пути его сближения с запросами жизни разных групп молодежи.

Что нового найдет наш читатель на страницах «Юности» в новом году? Центральное место в журнале будет по-прежнему отведено темам современности, широкой пропаганде положительных примеров жизни и работы советской молодежи на всех участках коммунистического строительства. Вместе с тем в «Юности» будут публиковаться и произведения, направленные против пережитков прошлого и влияний буржуазного мира, тормозящих наше движение. Свою задачу редакция видит в том, чтобы помочь юному читателю в формировании коммунистического мировоззрения, в усвоении норм коммунистической морали, в воспитании у юношества любви к труду и чувства ответственности за все свои дела перед советским обществом.

В самых ближайших номерах «Юности» будут опубликованы: роман известного писателя, лауреата Ленинской премии Н. Ф. Погодина «Янтарное ожерелье» — о современной молодежи, о выборе жизненного пути, о взглядах на труд, дружбу, любовь; повесть писателя С. Л. Львова «Спасите наши души!», рассказывающая о сложной идеологической борьбе комсомолки за ту молодежь, которая попала под влияние церкви. В одном из первых номеров будет опубликована и пьеса известного драматурга В. С. Розова «Неравный бой», в которой идет речь о необходимости чуткого и бережного отношения со стороны взрослых к чувству первой любви, возникающей у юноши и девушки. Новые повести для нашего журнала пишут А. Рыбаков, А. Авдеенко, М. Златогоров, Ю. Дольд-Михайлин, А. Кузнецов, А. Гладилин, А. Ада-

мов, А. Шарев, А. Мусатов и другие. Это все произведения о сегодняшнем дне жизни нашей молодежи, о школе, о сельской и рабочей молодежи, о молодых специалистах, повести приключенческие, научно-фантастические.

В портфеле редакции много рассказов, написанных известными писателями и совсем еще молодыми, начинающими авторами. Последних так много, что, вероятно, мы сумеем выпустить специальный номер журнала, целиком составленный из произведений только вступающих в литературу авторов.

По-прежнему широко будет представлена в «Юности» поэзия. Так же, как и в прошлом году, наряду с известными поэтами мы будем печатать много стихов молодых поэтов, однако при том обязательном условии, чтобы эти стихи по своему идейно-художественному уровню отвечали самым высоким требованиям, без всякой скидки «на молодость».

Самое серьезное внимание мы хотим уделить критико-библиографическому разделу журнала, ибо здесь у нас — непочатый край работы. Здесь должны появиться материалы, привлекающие внимание юных читателей к наиболее значительным явлениям литературы, театра, кино и других жанров искусства, помогающие формированию эстетических вкусов нашей молодежи.

Будет значительно расширен раздел художественной публицистики и резко повышено качество публикуемых статей, очерков, фельетонов, писем, заметок, корреспонденций и т. д. В этом разделе особое место займут материалы, поднимающие морально-этические темы, статьи и очерки, помогающие формированию научного, марксистско-ленинского мировоззрения у советского юношества.

Одной из своих главных задач журнал считает борьбу с буржуазными влияниями, проникающими в среду нашей молодежи, со всякого рода скептицизмами, нигилистскими, «пессимистскими», подвизающимися еще порой среди нашего юношества. Мы будем терпеливо и последовательно разъяснять молодежи не только ПРАВА, завоеванные для нее советским народом, ее отцами, но и ее ОБЯЗАННОСТИ, и прежде всего самую главную из них — обязанность честно, добросовестно трудиться. Мы будем помогать партии и государству воспитывать из нашей молодежи бойцов за коммунизм, а не хлюпиков, активных деятелей, а не нытиков и нигилистов!

В наступившем году «Юность» будет стремиться к тому, чтобы еще теснее завязать связи со своими читателями, еще живее откликаться на их запросы, активнее и смелее вторгаться в жизнь молодежи, быть еще более внимательной к ее нуждам.

Редакция приложит все силы к тому, чтобы в этом году сделать наш журнал еще более интересным, привлекательным для молодежи, еще более острым и боевым оружием в борьбе за коммунистическое воспитание молодого поколения советских людей.

С. ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ,
зам. главного редактора журнала «Юность».

У нас в

ПОГОВОРОК О СОВЕСТИ

Дорогая редакция!
Я и мои подруги, ученицы 9-го класса города Чебоксары, просим вас объяснить совесть? Мы внутренне понимаем, но объяснить не можем. Если можно, напечатайте, пожалуйста, в журнале. До свидания. Ждем ответа. Гали

Что же такое совесть?
Раскроем толстые слова... В одном из них сказано: «Совесть — чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми, обществом».

Можно привести более длинное объяснение, сделанное В. М. Далем: «Совесть — нравственное сознание, нравственное чутье или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство, побуждающее к истине и добру, отвращающее ото лжи и зла; невольная любовь к добру и к истине; природная правда в различной степени развития».

Можно переписать это и отослать в Чебоксары девятиклассникам седьмой школы.
Но мы все же не запечатали цитаты из словарей в конверт, а решили поговорить о совести со всеми нашими читателями.

Почему мы сделали так?
А вот почему. Мы уверены, что прочтут девушки и опять задумаются: на каком основании считают — у одного есть совесть, а у другого нет?

И правильно ли определяет Даль, что совесть — невольная любовь к добру и к истине?

Чебоксарское письмо мы показывали многим нашим юным друзьям. И они засыпали нас новыми и новыми

вопросами... Не поняв, говорят: посты, или: истинности совести... вают совесть... отзываются: о да, без сове

Емкое и (— совесть... сят это слово... представлении... добрых, кр... этом непрем... ных, треб... сложной бор... мер, сказан... партии комм... ющейся сч... людей: ум... нашей эпохи... А одному... боксарское... на память... слова Гитле... «... вобо... ство от хим... совестью». I... новый вопро... кам, грабит... ненавистник... тать совесть... есть чем-то... самом деле... щим?

И, значит... ступках и м... людей иногда... за совесть?... ем за и про

Пригла... ми своим... кто живет... о совести... и малых д... Пишите... редакция

ТРИ МУШКЕТЕРА И Д'АРТАНЬЯН —

КТО ОНИ?

Атос, Портос, Арамис и д'Артаньян — с детства любимые литературные герои. Многим известно, что прообразами для этих героев популярной трилогии Дюма послужили подлинники люди. Но широкому кругу читателей неизвестны подробности из действительной жизни отважных воинов. Недавно польский журнал «Вокруг света» на основе новых изысканий французских литературоведов опубликовал любопытную статью о мушкетерах.

Атос, Портос и Арамис. Хотя об этой тройке мы знаем не слишком много, все же их имена встречаются в старых французских источниках, относящихся к XVII и XVIII векам.
Атос (подлинное его имя — Арман де Селлек д'Атос д'Отевилль) происходил из получившей дворянство купеческой семьи, которая во Францию прибыла, по-видимому, из Греции. Он был королевским мушкетером во времена Людовика XIII, принимал участие во всех войнах, которые вели король и кардинал Ришелье.

О Портосе, которого фактически звали Исаак де

Порте, известно, что он родился в По в 1617 году, отец его был королевским нотариусом. Служил де Порте в роте мушкетеров под командой де Эссара. В мушкетеры он поступил через год после смерти Атоса, и, следовательно, эти двое не могли быть знакомы. Умер де Порте в небольшом замке в местности Ламье на реке Вер в Пиренеях.

Арамис — по происхождению гасконец, сын офицера — и на самом деле звался д'Арамис. Служил он в том же отряде, что Портос и д'Артаньян. В 1650 году женился на девице Бери, которая принесла ему в приданое замок Эсплюнке. Там он и скончался, так и не став епископом, вопреки Дюма.
Д'Артаньян, Шарль де Бас д'Артаньян, ибо так в действительности звался герой Дюма, родился в начале XVII века в замке Кастиль-Мор, старом поместье Монтеки в Гасконии.

Воспитанный и подготовленный отцом к военной службе, он, как и два его брата, отправился служить в мушкетеры. В качестве кадета был принят в роту де Эссара, где и начал свою

богатую приключениями карьеру на королевской службе.

Рота мушкетеров, в которой служил д'Артаньян, входила в состав полка пешей гвардии, насчитывающего 32 большие роты, по 300 человек каждая (это была скорее маленькая дивизия, чем полк). Командиром этого «полка» мушкетеров был генерал Антуан де Граммон. Окруженные особыми милостями короля, мушкетеры считались отборной частью французской армии и обладали особыми привилегиями.

Д'Артаньян умел пользоваться самыми различными случаями для того, чтобы медленно, но верно подниматься по ступеням служебной лестницы.

Уже весной 1640 года, во время войны во Фландрии, д'Артаньян прославился при взятии Арраса. Затем он принимает участие в изгнании испанцев из провинции Русильон, где отличился в битве за Перпине.

Однако вскоре умирает Людовик XIII, а вслед за ним и Ришелье, преемник которого Мазарини распустил роту мушкетеров. Д'Артаньян остался не у дел, но ненадолго. Неизвестно, каким способом он добился того, что был назначен специальным курьером

Мазарини, которому служил верой и правдой много лет. Даже когда во Франции вспыхивают многочисленные мятежи против Мазарини и его правления, д'Артаньян остается рядом с кардиналом.

Отважному воюке удается организовать бегство малолетнего короля Людовика XIV и его министра из взбунтовавшегося Парижа.

Затем он ездит по всей стране, пытаясь утихомирить бунт. Однако на этот раз старания д'Артаньяна не дают результатов. Мазарини вынужден покинуть пределы Франции и отправиться в Бони в изгнание, куда берет с собой и д'Артаньяна.

Франция охвачена гражданской войной. Юный король не может справиться с взбунтовавшимся дворянством и по совету своей матери, королевы Анны Австрийской, вызывает опального министра из изгнания в столицу.

Мазарини возвращается в Париж, сопровождаемый своим верным д'Артаньяном, теперь уже лейтенантом королевской гвардии.

Гражданская война закончилась. Д'Артаньян вскоре после пышной коронации Людовика XIV опять отправился искать приключений и отличий в многочисленных войнах.

Выделяясь исключительной храбростью, д'Артаньян получил чин капитана и титул «смотрителя королевского птичьего двора».

1656 год застает его в очередной войне против испанцев. В документах того периода сохранилось даже описание рискованного предприятия д'Артаньяна, когда он в одиночку отправился в



окруженный испанцами город Ардре. Переодетый то купцом, то немощным старцем, то слугой, д'Артаньян пробирался к осажденным французам.

На обратном пути он был схвачен испанцами и приведен к их предводителю, мятежному французскому принцу Конде. Принц узнал в переодетом слуге королев-

ского офицера... его казнить... этот раз со... вонном д'... покровом ст... мерек ему... из-под стра... В награ... подвиг Люд... чил его ко... формируемо... теров. И о... конец наде... лую шляпу... кетерский и

Добившись... град, кавал... вдруг пони... одному жит... решил жени... цей его сер... де Шанлеси... ница многих... жили супру... бы, точно... но-видимому... хо, поскольку... течение ш... лишь два ре... жену, опре... что «война... Долг пребы... не в знак... шлось уйти... Вскоре ко... д'Артаньяну... и назначил... королевских... Сохранилис... вина XIV... свидетельст... склонности... нику.

Греясь в... ской мило... быстро под... пеням даль... Он самовол... себе графс

Гости... ЮНОСТЬ

И М
Г И

значается и борьба целых мировоззрений?

Много примеров порассказали нам те, кто задумался над вопросом, что такое совесть. Вспомнили Валентину Гаганову и отметили, что она поступила по совести. А про одного мастера, замечательного мастера, изделия которого даже на выставках бывали, не решились так сказать. Дело в том, что этот мастер только сам пользуется своим умением, но никого за всю свою жизнь как следует не обучил. То есть учить-то, конечно, учил, но не по совести, а только чтобы люди не корили.

От этого жадного мастера мысль невольно перекинула мостик к тем, кто заслужил высокую честь называться членами бригад коммунистического труда. Они стараются и в работе и в быту поступать не по корысти, а по совести, держась принципа: все за одного, один за всех.

Кто-то вспомнил мастеров, которые сдают свою продукцию, минуя отдел технического контроля. Им это разрешили, сказав: что их проверять? Эти уж если делают, так делают на совесть. И тут же упомянули, что бывают работники, которым только бы сбыть изделие, а уж как оно будет служить людям, их не касается. Куда же у них девалась совесть?

На этом мы, пожалуй, сейчас оборвем рассказ об интересном письме. Оборвем потому, что очень нравится нашему журналу заведенная традиция — важные вопросы обсуждать сообща, по принципу: один ум хорош, а много — лучше.

☆☆☆

даем вас, дорогие читатели, поделиться с размышлениями о совести, рассказать о тех, кто поступает против несправедливой и общественной, о совести в больших делах, в работе, в учении, в дружбе, в любви... Нам по адресу: Москва, ул. Воровского, 52, журнала «Юность».

встречая никакого сопротивления при дворе. Ходили даже слухи, что его скоро должны назначить маршалом Франции.

Тем временем во главе своих мушкетеров он еще раз участвует в испанской войне. Оказав значительную помощь при взятии Лилля, он назначается губернатором этого города.

Целый год правил д'Артаньян в качестве губернатора Лилля, пока новая война не призвала его на поле боя. На этот раз французы осаждали голландский город Маастрихт на Мозеле.

Вечером 24 апреля 1673 года четыре батальона и восемь эскадронов под непосредственным командованием д'Артаньяна двинулись на штурм. Голландцы отчаянно сопротивлялись, однако французы после ожесточенной борьбы заняли форт в предместье города.

На следующий день около полудня голландцы взорвали взятый французами форт и начали отчаянную контратаку. Д'Артаньян, который как раз отдыхал недалеко от форта, тут же поспешил на выручку.

Голландцы были обращены в бегство. Однако потеря французов были серьезными. Около ста мушкетеров погибли, несколько десятков тяжело ранены. Среди убитых был и полковник д'Артаньян. Вылазка за его телом стоила французам еще сорока убитых. О смерти д'Артаньяна сообщила тогдашняя «Газет де Франс».

ДОРОГОЙ ЦЕНОЙ

Институт наш стал похож на семью пчелиную...
— На уборку все в колхоз! В путь, в дорогу длинную! Летя льет ручьями слезы, Нет возможности унять,
— Мам, ты слышишь? Нас... в колхозы...
Надо что-то предпринять! День за днем все ближе срок Петинной отправки.

Папа с мамой сбились с ног, Доставая справки.
От забот и тревожений Папа стал худее тени, Мама сил не сберегла, Заболела и слегла.
Только Петя ходит чинно, Для отказа, наконец, У него нашлась причина: Мать больна и слаб отец!
Д. КЛЕЩЕВ.

Юрий КАЧАЕВ



Как всегда, журнал предоставляет свои страницы для произведений начинающих писателей. В первом номере опубликованы два рассказа Юрия Качаева — «Звук» и «На Агуле». Автору 22 года. Пять лет назад, после окончания десятилетия, Юрий впервые уехал из далекого сибирского села Бражничего Красноярского края, в котором родился и вырос. В прошлом году он окончил институт и сейчас работает учителем в средней школе. Писать стихи и рассказы Качаев начал недавно. Ниже мы публикуем рассказ «Звук».

Рыболовецкий мотобот «Онега» вторые сутки утюжил гигантский лист фольги — Белое море.

На закате второго дня, роняя за собой жидкие хлопья дыма, «Онега» прошла Золотицу. Когда становище растаяло и слилось с нечеткой полоской берега, солнце присело на воду. Грузное и неправдоподобно распухшее, оно растелило перед судном узкую багряную дорожку.

Петьке это чудо почему-то не понравилось. Надвинув на самые уши старую миллицейскую фуражку, он неодобрительно подумал о море: «Ишь, расфуфырилось, будто цыганка!».

Потом подбородком кивнул на солнце и сказал вслух:

— Не глянется оно мне. Капитан скосил сердитый глаз, промолчал. А Петьку, как назло, потянуло говорить.

— Как бы, Афанасьич, погоды не было! — снова сказал он.

— А подзатыльника хочешь? — не поворачивая головы, спросил капитан. — Трепнешься, сорока-сорокой! На языке-то уж, поди, волдыри...

Петька обиделся: — Да я за весь день хоть три слова сказал? С вами поговоришь, ка-а-ак же, держи карман!

— Понусту говорить — не золото дарить. Думай вот поболье да смотри. — Афанасьич спрятал глаза в колбочих, как боярышник, бровях и тоном приказа добавил: — Ступай в кубрик! К ночи выспаться надо.

Петька поворчал немного и полез в кубрик. Там стоял теплый дух машинного масла и металла. На койках спали уставшие за день люди: старпом, большой и резкий в движениях грузин, чем-то похожий на Петра Первого; боцман Данилов с темным худым лицом, его шестнадцатилетний сын — последыш Серега да Матвей-моторист. Вот и вся команда «Онеги». Только внизу еще потеет у двигателя Матвеев помощник — Валька Филин Филином его прозвали из-за глаз, желтых и круглых, как фонарики. Валька мог видеть ими даже в кромешной тьме.

— Даст же бог такие глазницы — никаких локаторов не надо! — мучился занятием Петька, прилаживаясь на своей койке и глядя в голубой пятак иллюминатора. Вечер над морем все гу-

стел, и скоро пятак из голубого стал темно-синим, потом серебристым...

Петька не заметил, как сомкнулись веки, и он очутился дома, в старой рыбацкой деревушке. Деревушка глядела на море сквозь бесчисленные вешала и многослойную паутину сетей, а возле сетей похаживали прямые белобородые деды с коричневыми, в морщинах руками.

На отшибе, у школы, терпко пахли сосной новые столбы: там недавно на смоленых канатах подвесили качели. У качелей день-деньской бесились и гоготали ребяташки.

Когда к качелям в развалку подходил Петька, ребята уважительно расступались: ведь Петька уже был зуйком (так у поморов зовутся юнги) и сам зарабатывал на хлеб.

Упершись в доску крепкими босыми ногами и посадив на другой край двух пацанов, Петька приседал, ухал, тянул на себя веревки. И вот через минуту он стремительно, броском взлетает в низкое небо, запрокидывает голову и жадно глотает ветер! Присел — и под ногами бездна, и сладко щекочет в животе, и хочется плакать, орать от счастья.

— Держись! В море не то быва-ат! Вверх, в небо — вни-из!

— Слезай, Петра! Али оглох? — где-то рядом сердится Афанасьич. — Слезай, говорю!

Петька открыл глаза и рывком сел на койке. Из ушей будто вату вытащили — в сознание сразу ворвался рев моря. Стены кубрика шатались и скрипели. С мокрой бороды Афанасьича бежала вода, капала на пол, но звука капель не было слышно.

— Нордост! — крикнул Афанасьич. — Как атом

свалился, лешак! Беги и помпе, Петра, да мигом!

Растрясая остатки сна, Петька скатился в трюм и только тут вспомнил: сапоги надеть забыл. Постоял секунду, ругнулся и стал капризно наверх. «Онегу» крепко швыряло: поручни трапа так и рвались вместе с руками.

В кубрике Петька столкнулся с Серегой. Тот одной рукой держался за койку, а другой воровато и мелко крестился на иллюминатор.

«Ишь, набожный, в батю попер!» — подумал Петька и с сердцем крикнул: — Нашел время, богомол!

Сергеа сконфузился и бочком исчез за дверью. Плянув ему вслед, Петька достал резиновые сапоги, наматал на ноги кучу портянок (сапоги были велики) и наспех обулся.

— Теперь и в трюме не страшно, — вслух сказал он.

Но в трюме было страшно. Здесь каждый звук слышался отчетливо и громко, словно в бочке. То всхлипывала под ногами вода, то протяжно и хрипло кряхтело дерево. Ботик уже свое отслужил, ходил последнюю навигацию. Северное море распатало его когда-то упругий корпус, на совесть сработанный из тонкослойной беломорской сосны. И теперь, в погоду, он давал течь. Правда, небольшую, но работы Петьке хватало: рычаг у помпы был неподатливый и тугой, настолько тугой, что поработав четверть часа, Петька



взмок и начал задыхаться. В ушах, во всей голове тикало что-то звонкое, как будильник. А тут еще ноги: ледяная вода давала себя знать даже сквозь резину и многочисленные портянки.

Держась за рычаг, Петька попробовал стоять то на одной, то на другой ноге. Это было трудно: пол все время уходил из-под ног. Через полчаса вода прибывала, и Петька снова налегал на помпу.

Работал и слушал, как

твердолобые волны бодали обшивку «Онеги», как все изношенное тело бота стонало и содрогалось. И вдруг прямо перед собой на пустом ящике Петька увидел крысу. Она с места попыталась вспрыгнуть на трап, но сорвалась и жирно шлепнулась в воду.

— Крысы бегут, — шепотом сказал Петька и почувствовал, как под фуражкой шевельнулись волосы.

И тут же до его слуха донеслось глухое, длинное улюлюканье воды.

— Обшивка!

Петька попытался к трапу, икнул и в несколько прыжков вылетел наверх. На палубе его мягко, но тяжело ударил в грудь ветер, и он покатился по мокрым доскам, срывая ногти и крича какую-то бессмыслицу. Потом ему плеснуло в лицо водой, ударило, перевернуло на спину, и Петька увидел воронье с синевой тучи, брюхом цеплявшие за мачту.

Петька поднялся на четвереньки и наугад, чутьем пополз к спасительному кубрику, где наверняка были взрослые.

Он плохо помнил, как добрался до двери и как, по-прежнему на четвереньках, не вставая на ноги, вполз в кубрик. Поднявшись, Петька увидел перед собой полуголого боцмана. Данилов неторопко, словно в предбаннике, разминал руками новую исподнюю рубашку. Лицо его было еще темнее, еще строже и неподвижнее обычного, и у Петьки мелькнула шальная мысль, что это вовсе не лицо, а древняя икона, висевшая в избе у Петькиной бабки.

— Там вода... обшивку сломала, — выговорил наконец Петька.

Боцман кивнул и спокойно стал надевать рубашку. Петьке показалось, что Данилов не понял.

— Вода, говорю! — громко повторил Петька.

— Не ори, зук, я не глухой. — Боцман прозвительно поглядел на Петьку. — Море крику не любит. Ты-ка лучше печку растопи. Хоть согреться перед смертью. А то морюшко-то наше студе еное!.. Охо-хо, шесть десятков его пахал, а таким не видывал. За грехи, видно, наши конец приготовлен...

(Продолжение следует).

В. КОСТРОВ

СТАРИШИМ

Павшие, на постаменты ставшие, и застывшие не напоказ, Родины, России че отдавшие, помки вас и жить учесь у вас! Надо мной начальниками ставшие, с молодым накалом чистых глаз,

опытные, знающие старшие, верки вам и жить учесь у вас! Не ичмк седицам не завидую, мне не скрять презрение свое к лавкачи, что лавкою заведуя, выстроил роскошное жилье, ижженеру старому закааса, что чачек цитатами запасаа, отрицаа смелую мечту.

Я с такого старого — не старшего, мысли привязавшего к грону, именов живящего и павшего, младости именов спрошу... Чу, а вы ужесте и браните, хоть слова горьки и нелегки. Вы живите, сотню лет живите, вечно молодые старики! Пусть легко вам ча подьемах дышится, пусть вычки серебряннчисты и в глазах — великое мажннчество ложькн не залятанной мечты!

«ВЫНЕСТИ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ВЫГОВОР...»

О товарищеских судах извещают у нас всякий раз объявления у проходной завода. И вот здесь, прямо у доски объявлений, и начинается, как мне кажется, суд. Самый требовательный, взъскательный, строгий.

Сотни людей проходят ежедневно мимо проходной. Одни деловито спешат на работу, другие, окончив смену, торопятся домой. Но как бы ни были заняты те и другие, подобное объявление всегда остановит их. И вряд ли найдется человек, которого это объявление не заставит задуматься.

Не раз мне пришлось убедиться, что судьба человека, пусть даже совсем незнакомого, никогда не бывает для наших людей «чуждой». По-работному строго, по-отечески справедливо обсуждается у нас каждый проступок. Попробуй тут только по-приятельски выгородить провинившегося! Единодушный отпор остановит любого «защитника».

Вот это строгое обсуждение и осуждение проступков, начинающееся еще задолго до самого товарищеского суда, по-моему, является очень сильным средством воспитания. Прежде всего это относится к самому провинившемуся. Не думаю, что ему захочется пережить подобное еще раз. Это показала и практика. Ни к одному делу, разбираемому нашим товарищеским судом, возвращаться нам не пришлось.

К сожалению, довольно часто встречаемся мы в своей недолгой практике с делами молодых. Для нас, людей старшего поколения, это особенно обидно.

Недавно был у нас такой случай. Двое молодых людей из корпусного цеха — Иван Карпушенко и Владимир Мартьянов — в пьяном состоянии украли у товарища полуальто.

Никаких оправданий этому проступку найти было нельзя. Жаловаться на тяжелое материальное положение они не могли — зарабатывали парни неплохо, да при плохой жизни пропивать рублей по 100 не будешь. Тут уж, как говорится, «хмель погубил» ребят. Суровыми были все выступления без исключения. Скидок на то, что оба эти парня были до этого не на плохом счету в коллективе, никто не делал. Судили их за настоящее и на будущее. За их будущее.

Но как ни сурово осуждали все Мартьянова и Карпушенко, не было, пожалуй, среди нас человека, кто не поверил их чистосердечным заверениям.

Решение было единодушным: вынести Мартьянову и Карпушенко общественный выговор, дела перед милицией не возбуждать.

Долго не забудем мы суда над Виктором Заякиным, рулевым с теплохода «Байкал». Тут обвинение было серьезнее. Виктор судили за связь с преступными элементами. А дело вот в чем. Постоянно пьянувшись, Виктор познакомился с двумя женщинами, уже имевшими судимости. Не одумавшись, видно, они и сейчас. Ну и как следствие этого — арест Виктора. После очередной попойки его попросили продать кое-какие вещи. Они оказались краденными. Находясь постоянно в хмельном угаре, Виктор не смог сохранить и свою семью.

Выступали на этом собрании капитан «Байкала», товарищи Виктора. За утрату чувства ответственности за свои поступки, за пренебрежение к коллективу, за аморальное поведение судили они его.

Но неисправимым Виктора не считал никто. И поэтому мы решили уголовное дело против Заякина не возбуждать, но в наказание списать его с судна, оставив работать на берегу.

Надо сказать, что причина появления многих «дел» — водка. Об этом говорилось уже не раз. Вот почему немедленно, категорически должен решаться вопрос о прекращении продажи спиртных напитков во многих магазинах, столовых.

Товарищеский суд введен в нашем предприятии сравнительно недавно. Но он уже стал мощным подспорьем в воспитании человека. действенным средством укрепления коллектива.

Ф. ПЛЕСОВСКИХ,
заместитель председателя товарищеского суда
на судоремонтном заводе.

Вниманию фотолюбителей

Сегодня в 19-30 в помещении редакции «Омская правда» состоится очередное занятие фотосекции Омского отделения Союза журналистов СССР. Приглашаются фотолюбители города.



Седьмой год девятиклассница школы № 69 Наташа Павличева посещает музыкальный кружок при клубе «Железнодорожники» Управления Омской железной дороги.
НА СНИМКЕ: Наташа Павличева и преподаватель Вера Николаевна Хребтова за подготовкой к концерту.
Фото С. Орлова.



Студенты Омского сельскохозяйственного института им. С. М. Кирова сделали для себя хороший каток. Здесь любители конькобежного спорта проводят свое свободное время.
НА СНИМКЕ: студенты А. Моисеев, П. Торопов и В. Денищенко тренируются перед городскими соревнованиями.
Фото Э. Савина.

Если в звене работа ладится...

Пионерские «ступеньки» открыли широкий простор деятельности дружинам и отрядам. В то же время «ступеньки» определили конкретные задачи и дела, над которыми должны работать пионеры. Каким же путем можно добиться того, чтобы необходимыми умениями и навыками овладел каждый пионер? Только через звено — маленькую ячейку пионерской организации. Вот поэтому в нашей школе особое внимание уделяется пионерскому звену.

На первый взгляд в организации ничего не изменилось. Так же, как и раньше, проводятся дружинные сборы и соревнования, каждый отряд готовит свои мероприятия. Но если присмотреться внимательнее, то нельзя не заметить, что теперь в подготовке и проведении того или иного дела все больше принимают участие не только активисты, но и рядовые пионеры, и привлекаются они к этой работе главным образом через звено.

Вот, например, как готовился к сбору «Знай заветы великого Ленина» отряд 7 «Б» класса. Заранее, конечно, был продуман план, намечены вопросы, которые должны лечь в основу сбора.

По звеням были организованы читки книг о вожде. Ребята знакомились с воспоминаниями родных и знакомых Владимира Ильича. Из воспоминаний Александра Безыменского узнали, как проходил третий съезд комсомола. Звенья же готовили художественную самодеятельность, разучивали песни.

Первой на сборе выступила я. Но так как ребята хорошо изучили жизнь и деятельность великого Ленина, то желающих дополнить мой рассказ оказалось более чем достаточно.

А потом звенья показали свою самодеятельность.

Какую бы работу ни делала дружина, всегда она проводится через звенья. Посадка деревьев, к примеру. На работу организованно выходят звенья. Пионеры только нынешней осенью посадили более 600 деревьев и кустарников.

Широкое распространение в нашей школе получило тимуровское движение. Сколько отрядов — столько и тимуровских команд. Но и деятельность их ведется по звеням. Одно звено имеет свой круг обязанностей, второе — другой. Сегодня дежурит одно звено, завтра — другое.

По звеням же была организована проверка одного из трес-

бований «ступеней» — помогай дома по хозяйству. Пионеры провели рейд. Участники рейда побывали дома у товарищей, поговорили с родителями. По результатам проверки рейда была выпущена стенная газета, которая отмечала примерных пионеров и в карикатурах высмеивала лентяев и неумельцев.

Но понятно, что иногда не все под силу звену. Иногда звеню надо объединять, конкретнее помогать им в достижении поставленной цели.

Решили пионеры шестого класса научиться ориентироваться на местности, провести соревнование на ловкость и смекалку. А это лучше всего достигается в спортивной игре. Но ведь звену и даже отряду из-за малочисленности не провести по-настоящему такую игру. Тогда мы объединили два параллельных класса и провели игру «Ночной поиск».

Заранее для отрядов из старшекласников были выделены командиры. Они нашли для проведения игры подходящую местность с лесками и небольшим проходным болотом.

Игра очень увлекала ребят и научила их ориентироваться на местности в темноте. Это получилась своеобразная тренировка на ловкость, смекалку, слух и зрение.

Конечно, как ведется работа в звене, во многом зависит от звеньевского. Поэтому мы ведем постоянную учебу звеньевых. Так, у нас было проведено заседание совета дружины на тему «Звеньевый, умелые ли у тебя руки?». На совете звеньевые учились готовить простейшие блюда, быстро растопить печку, производить несложный ремонт одежды. Тут же они разучили комплекс утренней гимнастики.

Теперь всему этому они па-учат и своих пионеров.

Интересной, кипучей жизнью живет наша дружина. Скучать ребятам некогда. Только закончат одно дело, как принимаются за другое. И все идет от звеньев. А если в звене работа ладится — дружина делами славится.

Л. МУРОМЦЕВА,
старшая вожатая Мангут-ского средней школы Называевского района.

СИБИРСКИЕ МОРОЗЫ

Очень морозная погода с температурой воздуха от 30° до 44° держалась в Омской области с 13 по 20 января.

Усиление морозов в этот период объясняется тем, что выхоленные массы континентально-арктического воздуха в антициклоне (области высокого давления) с северо-западной Сибири (Ямало-Немецкого и Ханты-Мансийского национальных округов Тюменской области) стали распространяться на юг Западной Сибири, вследствие возникновения в атмосфере северных воздушных течений.

Эти массы образовали мощный антициклон (давлением в 1060 миллибар) с центром вблизи Красноярска. Этот антициклон еще пополнили холодные массы, пришедшие с Баренцева моря и захватившие своей периферией всю Западную и Восточную Сибирь, а также Казахстан.

В течение ближайших дней, до 25 января, ожидается постепенное ослабление холодного сибирского антициклона и смещение его в восточном направлении. В связи с этим антициклон заменят менее холодные воздушные массы с запада (главным образом с европейской территории нашей страны), которые вызовут местами небольшие снегопады, кратковременные метели и смягчение морозов.

Н. РЫБИНА,
старший синоптик Омского бюро погоды.

КУДА ПОЙТИ СЕГОДНЯ:

ОБЛДРАМТЕАТР — «Обрыв». 23/1 «Мария Тюдор». Начало в 8 час. веч.
КИНОТЕАТР ИМЕНИ МАЯКОВСКОГО — 1-й зал — широкоэкранный цветной фильм «В едином строю» — в 9, 12-35, 4 и 7-45 веч. Худож. фильм «Медведь», «Маска» — в 11, 2-35, 6-10 и 9-45 веч. 2-й зал — «Звезды встречаются в Москве» — в 9, 10-40, 12-20, 2, 3-40, 5-20, 7, 8-40 и 10-20 веч.
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ» — «Волга-Волга» (музык. комедия) — в 11-10, 4-30 и 10-10 веч. «Школа отцов» — в 9-20, 2-40 и 8-10 веч. «Чолпон» — в 1-10 и 6-30 веч.
«ПИОНЕР» — «Два бойца» — в 9-30, 11-15 и 3 ч. дня. «Спасенное поколение» — в 1, 4-45, 6-30, 8-20 и 10-10 веч. «Луч» — «Шквал» — в 10-30, 2-15 и 6 ч. веч. «Человек в коротких штанишках» — в 12-15, 4, 7-50 и 10 ч. веч.
ЦИРК — Новая программа. Атракцион — Анатолий Фурманов с ассистентами, итальянские артисты Беллеи, воздушная гимнастка В. Суринова, музык. номер — артисты Занько, туристы в воздухе — артисты Морозовы и много других номеров. Начало в 8 час. веч.